

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Universal Designed Learning for You

Παγκόσμια σχεδιασμένη μάθηση για εσάς (UDL4U)

2020-1-FR01-KA201-079900

102 GET INVOLVED PRACTICE BOOK

UDL LESSON PLANS

102 ΕΜΠΛΑΚΕΙΤΕ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ UDL



UDL4U



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Αιτών οργανισμός:

Institut Régional d'Insertion Professionnelle et Sociale

Συμμετέχοντες οργανισμοί:

Akdeniz University

Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü

Dieythynsi Deyterovathmias Ekpaideysis N. Rodopis

Gülveren Anadolu Lisesi

Rezekne City Education Department

Duraliler Ortaokulu

Voievodul Mircea High School



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

UDL ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Μάθημα: Πληροφορική	Κύριο θέμα: Επίλυση προβλήματος και προγραμματισμός	Υποθέμα: Υδροπονική γεωργία
Ημερομηνία:	Διάρκεια: 40 + 40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη:	Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Αύξηση της αγροτικής παραγωγικότητας με την αυξανόμενη αστικοποίηση και τη ρύπανση του εδάφους		Άμεσοι στόχοι: Σχεδιασμός νέου αγροτικού συστήματος με αυτοματισμό
Περιεχόμενο: Αισθητήρες	Σκοπός μαθήματος: Βασικές έννοιες προγραμματισμού	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Κατασκευή ενός συγκριτικού πίνακα σχετικά με την αγροτική παραγωγή διαφορετικών χωρών του κόσμου
Μέθοδοι:		
Υλικά:		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
Διαδραστικός πίνακας	Κάρτα προτυποποίησης • Αισθητήρες (αισθητήρας θερμοκρασίας και υγρασίας, αισθητήρας απόστασης, μονάδα Wi-Fi, αισθητήρας pH, LDR, αισθητήρας χρώματος, αισθητήρας ηλεκτροαγωγιμότητας, αισθητήρας θερμοκρασίας νερού), παξιμάδι, βίδες, κλιπ, δετικά καλωδίων, τροφοδοτικό, κουτί περιβλήματος για ηλεκτρονικά κιτ, αντλία νερού, πηγή φωτός, ανεμιστήρας οροφής, νάιλον μουσαμάς, ελαστική μεμβράνη, αλουμινόχαρτο, ηλεκτρικό καλώδιο, σύρμα καμπάνας, κινητήρας DC, σερβοκινητήρας, Κύκλωμα οδήγησης κινητήρα,	Εξετάζονται παραδείγματα προηγούμενων εργασιών. Τουλικό πουθακατασκευαστεί εξηγείται ιθήμα προςβήμα.

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

	<p><i>Ρελέ, αντίσταση)</i></p> <p><i>* Αγροτικός εξοπλισμός (ψαλίδι κλαδέματος, καλάθια, γάντια)</i></p> <p><i>• Σωλήνας καθαρού νερού, καρφίτσες 100 Jul, υδρορροή, σωλήνας και υδραυλικό υλικό, πλωτήρας, πένσα, κλειδί, σφιγκτήρας, τρυπάνι, κατσαβίδι, ψαλίδι κοπής σωλήνα</i></p> <p><i>* Κόλλα, μπογιά, ψαλίδι, χαρτόνι, ταινία διπλής όψευς, σχοινί, γυναικείες κάλτσες</i></p> <p><i>• Σανίδα</i></p> <p><i>• Υδροσωλήνας</i></p> <p><i>• Σίδερο</i></p> <p><i>• Αυτό</i></p> <p><i>* Απαιτήσεις σπορόφυτων και γεωργικών προϊόντων (Ρυθμιστής pH, ιδανικό μείγμα θρεπτικών-μεταλλικών συστατικών σύμφωνα με το προϊόν, Δοκιμαστής μέτρησης μέτρησης οξέος νερού pH ποιότητας)</i></p>	
<p>Διαδικασία (Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</p>		
<p>1. Μορφή μαθήματος (Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;) <i>Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής Ομαθητής-στόχος/είναι/ιστηντάξη.</i></p>		
<p>2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p><i>Ο δάσκαλος βάζει τους μαθητές να δουν το βίντεο και θέτει τις παρακάτω ερωτήσεις.</i></p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p><i>Για να μπορέσει να έχει αποδοτική αγροτική παραγωγή υπάρχει ανάγκη για μεγάλα κτήματα και γόνιμο έδαφος. Σωστά; Ζητείται να εξηγήσει.</i></p>

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Ποιες είναι οι λεπτομέρειες που τραβούν την προσοχή στο βίντεο που παρακολουθείτε;</p>	<p>Τι γνωρίζω? Τι πληροφορίες χρειάζομαι; Τι έχω πετύχει; Δημιουργείται και διανέμεται ένα «Βιβλίο Απόκτησης Γνώσεων» που αποτελείται από ερωτήσεις για να συμπληρώσουν οι μαθητές.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπρωτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>Ο δάσκαλος ετοιμάζει μια παρουσίαση για να υπενθυμίσει στους μαθητές την πρωτότυπη κάρτα και τους αισθητήρες που έχουν χρησιμοποιήσει προηγουμένως.</p> <p>Δίνονται ερωτήσεις και απαντήσεις και υπενθυμίσεις σχετικά με την υδροπονική γεωργία.</p> <p>Καθορίζει τους στόχους του για το μέλλον λαμβάνοντας υπόψη τους κοινωνικούς και οικονομικούς πόρους της κοινωνίας.</p> <p>Οι δάσκαλοι παρέχουν υποστήριξη όταν είναι απαραίτητο.</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>Οι μαθητές διαμορφώνουν τα δικά τους προϊόντα με βάση τις κάρτες που έχουν φτιάξει.</p> <p>Δημιουργούνται αισθητήρες και ηλεκτρονικά κυκλώματα και προστίθεται στο σχέδιο.</p> <p>Στις παρουσιάσεις, ο σκοπός του έργου και πώς λειτουργεί η συναρμολόγηση θα πρέπει να εξηγηθεί.</p> <p>Το στάδιο δοκιμής του δημιουργημένου προϊόντοςυλοποιεί και διορθώνει τις ελλείψεις πουέχουν παρατηρηθεί.</p>
<p>4. Κλείσιμο: Οι μαθητές συνοψίζουν αυτά που έμαθαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος κάνοντας ερωτήσεις ενός στον άλλο. Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του για τα προϊόντα που δημιουργήθηκαν. Τους ζητείται να καθορίσουν τις προτάσεις δίνοντας εργασίες για το θέμα.</p>		

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αξιολόγηση:

Φαίνεται ότι οι μαθητές δυσκολεύονται να κατανοήσουν το θεωρητικά αφηρημένο θέμα. Το θέμα συγκεκριμενοποιείται με τα παραδείγματα που δίνονται στο μάθημα και τις δραστηριότητες που πραγματοποιούνται. Στο τελικό τεστ ελέγχου διαπιστώνεται ότι οι μαθητές έχουν καλύτερη κατανόηση του θέματος.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Έχουν τεχνικές γνώσεις για την αυτοματοποίηση. Γνωρίζουν άλλες τεχνικές που σχετίζονται με γεωργικές πρακτικές	Οι μαθητές φαίνονται ενθουσιασμένοι που μπορούν να συνδυάσουν τεχνολογία και γεωργία. Φαίνεται ότι είναι πιο πρόθυμοι να ασχοληθούν με τη γεωργία.	Οι μαθητές αναπτύσσουν μοντέλα εργαλείων με μέθοδο ρομποτικής κωδικοποίησης. Γίνεται καταιγισμός ιδεών σχετικά με τη δυνατότητα εφαρμογής του προϊόντος. Αντίστοιχες μελέτες προγραμματίζονται και για άλλες περιοχές.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

- Οι δραστηριότητες εφαρμογής της τεχνικής ρομποτικής κωδικοποίησης μπορούν να γίνουν σε άλλους τομείς.
- μπορούν να εκτεθούν τα δημιουργημένα προϊόντα

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Μαθηματικά		Κύριο θέμα: Πρακτική επίλυσης προβλημάτων	Υποθέμα: Μετρώντας μέχρι το 20
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 5		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Πρακτική επίλυσης Προβλημάτων.		Άμεσοι στόχοι: Διδασκαλία ταχύτερης επίλυσης προβλημάτων	
Περιεχόμενο: Λύση προβλημάτων Πρακτικές Λειτουργίες επίλυσης ως το 20	Στόχοι μαθήματος: Μαθαίνοντας πως να επιλύετε ταχύτερα προβλήματα στα μαθηματικά.		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Επίλυση Προβλημάτων στα Μαθηματικά.
Μέθοδοι: Οπτική αφήγηση, μέθοδος λεκτικής αφήγησης			
Υλικά: μολύβι, χαρτί και τροχός			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Παρουσιάζοντας πληροφορίες και περιεχόμενο μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, έτσι ώστε ο μαθητής να είναι σε θέση να κάνει ομάδες και να βελτιώσει τις δεξιότητες καταμέτρησης.</i>	<i>Περιστρέψτε τον τροχό, λάβετε την ερώτηση σύμφωνα με τον εισερχόμενο αριθμό και ξεκινήστε την επίλυση της στον καθορισμένο χρόνο.</i>		<i>Μάθηση από ομοτίμους, πρακτική επίλυσης προβλημάτων.</i>
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Ο καθηγητής θα δείξει τις εργασίες του μαθήματος.	Ο μαθητής θα ακούσει τον καθηγητή προσεκτικά.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ο καθηγητής θα δείξει μία φορά, σαν παράδειγμα στο μαθητή	Ο μαθητής θα εκτελέσει τη διαδικασία σύμφωνα με τις οδηγίες του καθηγητή

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο καθηγητής θα εξηγήσει τη μορφή του μαθήματος.	Ο μαθητής θα ακούσει τον καθηγητή πολύ προσεκτικά.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο καθηγητής θα δείξει μία φορά ως παράδειγμα για το μαθητή.	Ο μαθητής θα κατανοήσει τη μορφή.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέψετε/παρέχετε καθοδήγηση;		

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<p>Ο δάσκαλος θα ζητήσει από το μαθητή να γυρίσει τον τροχό και να πάρει την ερώτηση από το κουτί σύμφωνα με τον αριθμό που έλαβε και να το λύσει εντός του καθορισμένου χρόνου.</p>	<p>Τέλος, ο μαθητής θα γυρίσει τον τροχό και σύμφωνα με τον εισερχόμενο αριθμό θα λάβει από το κουτί το πρόβλημα.</p> <p>Στη συνέχεια θα προσπαθήσει να λύσει το πρόβλημα εντός του καθορισμένου χρόνου και σύμφωνα με αυτό ο μαθητής παίρνει βαθμό</p>	
<p>4. Κλείσιμο: Μέχρι το επόμενο μάθημα καλείται να κάνει επανάληψη</p>			
<p>Αξιολόγηση: Ο καθηγητής θα παρατηρήσει το μαθητή αν μπορεί να μετρήσει τέσσερα ανά τέσσερα</p>			
<p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Ο μαθητής μπορεί πιο γρήγορα να λύσει προβλήματα στα μαθηματικά.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Επιλύει εύκολα προβλήματα πρακτικά χωρίς τη χρήση στυλό και χαρτιού..</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Σε δειγματοληπτικά προβλήματα παρατηρείται ότι η επιτυχία της επίλυσης προβλημάτων αυξάνεται κατά 50% σε σχέση με όταν ξεκίνησε το μάθημα. Μπορεί να λύσει το πρόβλημα στα μαθηματικά λίγο πιο γρήγορα.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για τους μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες ο καθηγητής γίνεται μοντέλο. Μπορεί να παρέχεται υποστήριξη από ομότιμους</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Μουσική	Κύριο θέμα: Ακούγοντας και παίζοντας	Υποθέμα: Χρησιμοποιώντας το σώμα ως όργανο σύμφωνα με το ρυθμό και τη μουσική
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40+40
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 8 ^η (Β΄ Γυμνασίου)	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακές δυσκολίες
Στόχοι:): Βελτίωση των δεξιοτήτων του παιζίματος και της ακρόασης		Άμεσοι στόχοι: Αναμένεται ο μαθητής να χτυπά τα χέρια του σύμφωνα με το ρυθμό.
Περιεχό Βελτίωση των δεξιοτήτων της ακρόασης και του παιζίματος. μενο:	Στόχοι μαθήματος: Βελτίωση των δεξιοτήτων ακρόασης και του παιζίματος.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Συγχρονισμός
Μέθοδοι: Η μέθοδος Dalcroze		
Υλικά: Έξυπνος πίνακας (διαδραστικός) και το σώμα του μαθητή		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<ol style="list-style-type: none"> 1. Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων με πολλαπλούς τρόπους, ώστε ο μαθητής να μπορεί να ακολουθεί τον ρυθμό. 2. Δειγματοληπτική προβολή βίντεο 3. Δοκιμαστική δραστηριότητα 	Ο μαθητής θα εκφράσει τα όσα έμαθε μέσω της εφαρμογής του ρυθμού στο σώμα του.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Υποστηρίζονται δεξιότητες ακρόασης. 2. Δίνονται θεωρητικές πληροφορίες για το θέμα.
Διαδικασία		
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)		

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	προετοιμάσει τη μουσική πριν ο μαθητής παρακολουθήσει το μάθημα	ακούει τη μουσική.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	παίζει τη μουσική και θα αρχίσει να χορεύει σύμφωνα με το ρυθμό.	παρατηρεί το δάσκαλό του.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. πει «Τώρα θα παίξω τη μουσική και εσύ θα ακολουθείς τις κινήσεις μου.» 2. αρχίσει να χορεύει, να χτυπάει παλαμάκια και να χτυπάει ρυθμικά τα πόδια του. 3. ζητήσει από τον μαθητή να τον μιμηθεί και να ακολουθήσει τις οδηγίες του. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ακούει τη μουσική. 2. παρατηρεί τον δάσκαλό του και προσπαθεί να κάνει το ίδιο. 3. χορεύει όπως ο δάσκαλός του και θα απολαμβάνει τη στιγμή. 4. επιδείξει τις δεξιότητές του μπροστά στους συμμαθητές του

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>			
<p>4. Κλείσιμο: Μέχρι το επόμενο μάθημα, ζητείται από το μαθητή να επαναλαμβάνει τις κινήσεις του δασκάλου.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Ο δάσκαλος θα παρατηρήσει τον μαθητή και θα εκτιμήσει εάν χρειάζεται η ανατροφοδότηση. Γενικό μάθημα, Στόχος, Αξιολόγηση, Λειτουργικές Συμπεριφορές</p>			
<p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Ο μαθητής μπορεί να χρησιμοποιήσει το σώμα του ως όργανο σύμφωνα με το ρυθμό και τη μουσική.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Ο μαθητής μπορεί να κάνει τις περισσότερες από τις κινήσεις που χρειάζονται</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Ο μαθητής μπορεί να κάνει τις μισές από τις κινήσεις που χρειάζονται. Ο δάσκαλος θα επαναλάβει τη δραστηριότητα και θα συνεργαστεί με τους γονείς.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για τους μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες-αναπηρίες. Ο δάσκαλος γίνεται πρότυπο και στηρίζει τον μαθητή όταν χρειάζεται. Μπορεί να διαβεβαιωθεί ο μαθητής ότι θα ακούσει τη μουσική όσο χρειάζεται. Τέλος μπορεί να παρέχεται υποστήριξη από τους συμμαθητές του.</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Κοινωνικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Ταυτότητες	Υποθέμα: Οι κύριες πληροφορίες για τα δελτία ταυτότητας
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40+40+40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 8	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακή Δυσκολία	
Στόχοι: Αυτογνωσία(Γνωρίζω τον εαυτό μου)		Άμεσοι στόχοι: Εξάγουμε συμπεράσματα με βάση την ταυτότητα	
Περιεχόμενο: Στοιχεία Ταυτότητας	Στόχοι μαθήματος: 1- Αναγνωρίζει την ταυτότητά του 2- Γνωρίζει τις πληροφορίες που περιλαμβάνονται 3- Απομνημονεύει όλες τις πληροφορίες	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): 1- Κοινωνικές Δεξιότητες	
Μέθοδοι: Άμεσες οδηγίες, Διδασκαλία σχεδίου, Τεχνική ερωτήσεων & απαντήσεων			
Υλικά: Ταυτότητα, smart board και διαδίκτυο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Παρουσίαση πληροφοριών στο δελτίο ταυτότητας με τις τεχνικές που δίνονται</i>	<i>Επιτρέποντας στο μαθητή να εκφράσει ή να επιδείξει πληροφορίες στην ταυτότητά του</i>	<i>Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιήστε τις γνώσεις παρασκηνίου με πολλούς τρόπους</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Η δασκάλα περιγράφει τον εαυτό της (Όνομα, επίθετο, ημερομηνία γέννησης, τόπος γέννησης, αριθμός ταυτότητας).	Ο μαθητής εξετάζει την ταυτότητά του και δίνει τις δικές του πληροφορίες ταυτότητας.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	π.χ. [Το όνομά μου είναι Murat Tugral. Γεννήθηκα το 1971 στο Εσκί Σεχίρ και ο αριθμός ταυτότητάς μου είναι]	Ο μαθητής ακολουθεί το ίδιο μονοπάτι...

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;	Ο δάσκαλος θα τραβήξει την προσοχή του μαθητή δείχνοντας μια κάρτα ταυτότητας στον έξυπνο πίνακα Στη συνέχεια αρχίζει να περιγράφει τις πληροφορίες που δίνονται στην κάρτα ταυτότητας. π.χ. “ Κοίταξε προσεχτικά την ταυτότητα. Τι βλέπεις σ’ αυτή;” Μετά περιγράφει τις πληροφορίες που λέει στην ταυτότητα. Και μετά περιμένουμε από το μαθητή ν’ απαντήσει στις ερωτήσεις	Ο μαθητής παρατηρεί τι συμβαίνει στον έξυπνο πίνακα. Μετά από αυτό ο μαθητής περιμένουμε να σχεδιάσει τη δική του ταυτότητα. Τέλος, ο μαθητής αναμένεται να περιγράψει τα στοιχεία της ταυτότητάς του, στους συμμαθητές του.

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>			
---	--	--	--

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. Το κύριο σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση.

Έτσι ο μαθητής καλείται να περιγράψει όλα τα στοιχεία που χρειάζονται στην ταυτότητα του.

Αξιολόγηση: Στην αρχή του μαθήματος εμφανίζεται επί του σκάφους η ταυτότητα. Στη συνέχεια ο μαθητής αναμένεται να τραβήξει τη δική του ταυτότητα. Τέλος περιγράφει τον εαυτό του στους συμμαθητές του.

Εάν λείπει ή υπάρχει λάθος μάθηση, παρέχεται ανατροφοδότηση.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Ο μαθητής μαθαίνει όλα τα απαραίτητα στοιχεία που αναγράφονται στην ταυτότητα</p>	<p>Ο μαθητής μαθαίνει τουλάχιστον το 75% των πληροφοριών που χρειάζονται.</p>	<p>50% επιτυχία μπορεί να ανιχνευθεί στην αξιολόγηση. Σε αυτή την περίπτωση, η</p>



LESSON PLAN

	του (Όνομα επώνυμο, Ημερομηνία γέννησης, τόπος γέννησης, Αριθμός Ταυτότητας)		συνεργασία μπορεί να επιτευχθεί με την ενημέρωση του γονέα.
Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Επαναλαμβάνεται με τη χρήση διαφορετικών διδακτικών τεχνικών (δείξω-κάνω, μέθοδος ερώτησης-απάντησης κ.λπ.) για τα θέματα που δεν είναι κατανοητά.			
Σχόλια:			

LESSON PLAN

Μάθημα: Μητρική Γλώσσα		Κύριο θέμα: Λεξικό	Υποθέμα: Λεξιλόγιο
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40+40+40+	
Μαθητές στόχος: Βελτίωση του λεξιλογίου του	Τάξη: 7		Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακή Δυσκολία
Στόχοι:		Άμεσοι στόχοι:	
Περιεχόμενο: Αύξηση της χρήσης του λεξικού Ενίσχυση του λεξιλογίου	Στόχοι μαθήματος:1. Να συνειδητοποιήσουμε γιατί χρειαζόμαστε το λεξικό 2.Να γνωρίσει μερικές από τις ερμηνείες της λέξης και τον τρόπο γραφής που περιλαμβάνονται 3.Να αποστηθίσει αυτές τις λέξεις		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): 1- Γλωσσικές δεξιότητες
Μέθοδοι: Απευθείας οδηγίες, Σχεδιασμός διδασκαλίας,Τεχνική ερωταπαντήσεων			
Υλικά: Κάρτες με γράμματα, μολύβι, μικρό τετράδιο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Να παρουσιάσει καινούργιες λέξεις και τη σημασία τους στο λεξικό που εμφανίστηκαν με τις κάρτες γραμμάτων χρησιμοποιώντας τις τεχνικές που του δόθηκαν.</i>	<i>Ο μαθητής εκφράζει τη νέα γνώση χρησιμοποιώντας αυτές τις λέξεις σε προτάσεις ή σε μια σύντομη ιστορία.</i>		<i>Δίνονται παραδείγματα από την καθημερινότητα. Οι μαθητές ενθαρρύνονται να σκεφτούν λέξεις που δεν γνωρίζουν.</i>
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις</i>			

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. **Οι μαθητές διαχωρίζονται σε ομάδες.**

Κάθονται σε ομάδες μέσα στην αίθουσα.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Ο δάσκαλος θα γράψει μια ενδιαφέρουσα λέξη στη κάρτα και θα τη κρεμάσει στον πίνακα. Μετά θα ρωτήσει τον μαθητή την ερμηνεία αυτής της λέξης.	Ο μαθητής προσπαθεί να μαντέψει την ερμηνεία της λέξης.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ο δάσκαλος θα φέρει ένα λεξικό στη τάξη και θα το εξηγήσει στον μαθητή.	Ο μαθητής θα κάνει το δικό του λεξικό.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος θα γράψει μια ενδιαφέρουσα λέξη στη κάρτα και θα τη κρεμάσει στον πίνακα. Μετά θα ρωτήσει τον μαθητή την ερμηνεία αυτής της λέξης. Μετά ο δάσκαλος θα βρει την ερμηνεία αυτής της λέξης στο λεξικό το οποίο έφερε στην τάξη.	Ο μαθητής παρακολουθεί τι συμβαίνει στον πίνακα. Ο μαθητής ακούει τις οδηγίες του δασκάλου προσεκτικά. Ο μαθητής θα μάθει μερικές νέες λέξεις και θα τις χρησιμοποιήσει καθώς μιλάει. Μετά από αυτό ο μαθητής αναμένεται να κάνει το δικό του λεξικό. Τέλος, ο μαθητής αναμένεται να παρουσιάσει το μικρό του λεξικό στους συμμαθητές του.

LESSON PLAN

<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>			
<p>4. Κλείσιμο: Για το επόμενο μάθημα ο μαθητής καλείται να πει μια ιστορία χρησιμοποιώντας τις νέες λέξεις που έμαθε.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Ο δάσκαλος θα παρατηρεί τον μαθητή και εάν υπάρχει ελλιπή ή λανθασμένη μάθηση τότε θα παρέχεται ανατροφοδότηση. Αξιολόγηση του γενικού μαθήματος - Λειτουργικές Συμπεριφορές Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Οι μαθητές μαθαίνουν την ερμηνεία όλων των λέξεων που έχουν δοθεί και μπορούν να χρησιμοποιήσουν το λεξικό με ευκολία.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Οι μαθητές μαθαίνουν τουλάχιστον το 1/275 της ερμηνείας των νέων λέξεων.</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Παρατηρείται ότι το 70% της προσέγγισης των μαθητών στη χρήση του λεξικού επηρεάζεται θετικά. Αντίστοιχα, φαίνεται ότι το λεξιλόγιό τους αναπτύσσεται</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p> <p>Για μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες. Ο δάσκαλος λειτουργεί ως πρότυπο με τη χρήση του λεξικού στο μέλλον. Με αυτό το τρόπο, υποστηρίζει τη μάθηση. Η συνεργασία γίνεται με ενημέρωση των οικογενειών τους.</p>			
<p>Σχόλια:</p>			



UDL4U

LESSON PLAN

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Μάθημα: Κοινωνικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Φυσικά Συστήματα	Υποθέμα: Ηφαιστειότητα
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40'+40'	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 7		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: εσωτερικές δυνάμεις, εξηγήστε τις επιπτώσεις της μορφολογίας της γης στη διαδικασία σχηματισμού			Άμεσοι στόχοι:1. Γονιμότητα των ηφαιστειογενών εδαφών 2.Η επίδραση των ηφαιστειών στην πολιτική ζωή
Περιεχόμενο: Γεωγραφική παρατήρηση, Γεωγραφικό ερώτημα, Αντιλαμβανόμενοι την αλλαγή και τη συνέχεια	Στόχοι μαθήματος: Εξηγούνται χαρακτηριστικά και σχήματα ηφαιστειότητας βάθους Περιγράφει τα χαρακτηριστικά και τα σχήματα της ηφαιστειότητας βάθους επιφάνειας		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Εξηγούνται τα χαρακτηριστικά και τα σχήματα του βάθους και της επιφανειακής ηφαιστειότητας
Μέθοδοι: μέθοδος διάλεξης, καταγισμός ιδεών, απαντήσεις και ερωτήσεις			
Υλικά: Υλικά μαθήματος, υπολογιστές, κινούμενα σχάδια και βίντεοπαρουσιάσεις, χάρτες			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Διδακτικό βιβλίο και συμπληρωματικά βιβλία, διαδραστικός πίνακας, υλικό μαθημάτων ΕΒΑ, υπολογιστές, κινούμενα σχάδια και βίντεο, χάρτες, δορυφορικές εικόνες της γης, γραφικά και εικόνες	Διαδραστικός πίνακας κάρτες χαρτί μαρκαδόροι		Ορισμός της ηφαιστειότητας Δίνει πληροφορίες σχετικά με την ηφαιστειότητα του βάθους Εξηγήστε τις έννοιες του κρατήρα και της καλντέρας

LESSON PLAN

	Τάμπλετ ή τηλέφωνο Quiverty appl	Μαθαίνει το Δαχτυλίδι της φωτιάς									
Διαδικασία											
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)											
<p>1. Μορφή μαθήματος (Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;) Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής Ομαθητής-στόχος είναι η ικανότητα. Οι μαθητές κάθονται σε σχήμα ημισέληνου για να παρακολουθήσουν και να συμμετάσχουν στην τεχνική επίδειξη</p>											
<p>2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Διαδικασία</th> <th>Ο δάσκαλος θα...</th> <th>Ο μαθητής θα...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p> </td> <td> <p>Οι γνώσεις των μαθητών σχετικά με την ηφαιστειότητα αμφισβητούνται.</p> <p>Εξηγούνται οι γεωγραφικοί όροι.</p> <p>Οι τύποι ηφαιστειών είναι ενδεικτικοί.</p> </td> <td> <p>Σχολιάζει τις εικόνες</p> <p>Ταιριάζει τις προτάσεις.</p> </td> </tr> <tr> <td> <p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p> </td> <td> <p>Επιτρέπεται να δημιουργούν τις δικές τους προτάσεις με λέξεις-κλειδιά. Οι προτάσεις διαφοροποιούνται μέσω ερωτήσεων κι απαντήσεων</p> </td> <td> <p>Μαθαίνουν για το ηφαίστειο από διάφορα κανάλια επικοινωνίας.</p> <p>Δίνει παραδείγματα από την καθημερινότητα.</p> </td> </tr> </tbody> </table>			Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...	<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Οι γνώσεις των μαθητών σχετικά με την ηφαιστειότητα αμφισβητούνται.</p> <p>Εξηγούνται οι γεωγραφικοί όροι.</p> <p>Οι τύποι ηφαιστειών είναι ενδεικτικοί.</p>	<p>Σχολιάζει τις εικόνες</p> <p>Ταιριάζει τις προτάσεις.</p>	<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Επιτρέπεται να δημιουργούν τις δικές τους προτάσεις με λέξεις-κλειδιά. Οι προτάσεις διαφοροποιούνται μέσω ερωτήσεων κι απαντήσεων</p>	<p>Μαθαίνουν για το ηφαίστειο από διάφορα κανάλια επικοινωνίας.</p> <p>Δίνει παραδείγματα από την καθημερινότητα.</p>
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...									
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Οι γνώσεις των μαθητών σχετικά με την ηφαιστειότητα αμφισβητούνται.</p> <p>Εξηγούνται οι γεωγραφικοί όροι.</p> <p>Οι τύποι ηφαιστειών είναι ενδεικτικοί.</p>	<p>Σχολιάζει τις εικόνες</p> <p>Ταιριάζει τις προτάσεις.</p>									
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Επιτρέπεται να δημιουργούν τις δικές τους προτάσεις με λέξεις-κλειδιά. Οι προτάσεις διαφοροποιούνται μέσω ερωτήσεων κι απαντήσεων</p>	<p>Μαθαίνουν για το ηφαίστειο από διάφορα κανάλια επικοινωνίας.</p> <p>Δίνει παραδείγματα από την καθημερινότητα.</p>									

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο/Η εκπαιδευτικός μοιράζει τις εκπαιδευτικές κάρτες παιχνιδιών. Οι κάρτες ζωγραφίζονται και η ηφαιστεϊότητα αναβιώνει με την εφαρμογή.</p> <p>Ένα βίντεο αναπαράγεται στο διαδραστικό πίνακα.</p> <p>Οι όροι εξηγούνται.</p> <p>Ο δάσκαλος εξηγεί την έννοια των κυριολεκτικών κι εικονικών λέξεων.</p> <p>Παρακολουθεί ένα δείγμα-βίντεο σχετικά με το θέμα. Ένα εκπαιδευτικό κινούμενο σχέδιο σας κάνει να ακούτε προτάσεις που μπορεί να είναι παραδείγματα από μια ταινία.</p> <p>Δείγματα προτάσεων στο κινούμενο σχέδιο είναι γραμμένα στο διαδραστικό πίνακα.</p> <p>Δημιουργεί δραστηριότητες σχετιζόμενες με το θέμα από τον διαδραστικό πίνακα.</p> <p>Τα παραδείγματα που δίνονται, είναι ως ανατροφοδότηση από τους άλλους μαθητές</p>	<p>Κάνει προτάσεις με τα χαρτιά που μοιράζει</p> <p>Σύμφωνα με την ανατροφοδότηση του καθηγητή,,</p> <p>Το διορθώνει.</p> <p>Συνεργάζεται με άλλους μαθητές.</p> <p>Δημιουργεί μια ιστορία, συνδιάζοντάς</p> <p>Ορίζει τους τύπους ηφαιστείων.</p> <p>Γράφει τη διάσταση της θεωρητικής γνώσης του θέματος στο σημειωματάριο.</p> <p>Καθορίζει τις νέες πληροφορίες στο βίντεο παρακολουθείτε.</p> <p>Προσδιορίζει τα παραδείγματα προτάσεων κινούμενο σχέδιο.</p>

4. Κλείσιμο:

LESSON PLAN

*Οι μαθητές συνοψίζουν τι έχουν μάθει καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος κάνοντας ο ένας στον άλλο ερωτήσεις.
Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του σχετικά με τα δημιουργημένα προϊόντα.
Καλούνται να καθορίσουν τις προτάσεις δίνοντας εργασία για το θέμα.*

*Αξιολόγηση: Φαίνεται ότι οι μαθητές δυσκολεύονται να κατανοήσουν το θεωρητικά αφηρημένο θέμα.
Το θέμα συγκεκριμενοποιείται με τα παραδείγματα που δίνονται στο μάθημα και τις δραστηριότητες που διεξάγονται.
Στο τεστ τελικού ελέγχου, διαπιστώνεται ότι οι μαθητές έχουν καλύτερη κατανόηση του θέματος.
Γενική Αντικειμενική Αξιολόγηση Μαθήματος Λειτουργικές Συμπεριφορές*

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	<i>Εξηγεί τους όρους της ηφαιστειότητας. Εξηγήστε τις αιτίες και τις συνέπειες των ηφαιστειακών κινήσεων</i>	<i>Παρατηρείται ότι οι μαθητές συμμετέχουν πρόθυμα στις δραστηριότητες. συνεργάζεται με συμφοιτητές του.</i>	<i>Το 70% των μαθητών αναμένεται να είναι επιτυχείς στην τελική δοκιμασία. Δημιουργείται η υποδομή του επόμενου θέματος.</i>

*Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες
-- Οι ιστορίες μπορούν να ενσωματωθούν περαιτέρω με τη δραματική δραστηριότητα.
-- Ο δάσκαλος μπορεί να υποστηρίξει το στάδιο της ιδέας.*

-- Η συνεργασία των γονέων μπορεί να επιτευχθεί με τον εντοπισμό ζητημάτων που λείπουν.

Σχόλια:

Παραπομπές/Αναφορές:

Σχολικό Βιβλίο

https://yunus.hacettepe.edu.tr/~kdirik/FJ_Volkanizma.pdf



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

https://www.dersimiz.com/ders_notlari/volkanik-hareketler-volkanizma-oku-22968.html

<https://www.youtube.com/watch?v=BZCK46BIEEo>

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσικές Επιστήμες	Κύριο θέμα: Διάδοση του ήχου	Υποθέμα: Ο ήχος έχει διαφορετική ακουστική σε διαφορετικά μέσα διάδοσης
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40'+40'+40'
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 6	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακή δυσκολία
Στόχοι:		Άμεσοι στόχοι:
Περιεχόμενο: Γιατι δονείται το νερό στο δοχείο; Διαδίδεται ο ήχος στο κενό; Παραγωγή διαφορετικών ήχων με διαφορετικά αντικείμενα.	Στόχοι μαθήματος: Η βιωματική ανακάλυψη του μαθητή ότι διαφορετικές πηγές παράγουν διαφορετικούς ήχους.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Διαφορές ήχων που παράγονται σε διαφορετικά αντικείμενα, ο ίδιος ήχος ακούγεται διαφορετικά σε διαφορετικά περιβάλλοντα Η ανακάλυψη ότι ο ήχος ακούγεται διαφορετικά με την αλλαγή της πηγής ήχου Η ανακάλυψη ότι ο ήχος ακούγεται διαφορετικά με την αλλαγή του μέσου διάδοσής του.
Μέθοδοι: Εισήγηση, βίντεο, προσπαθώ-κάνω και ερώτηση-απάντηση		
Υλικά: διαδραστικός πίνακας, παρουσίαση, εκπαιδευτική πλαστελίνη, υλικό δραστηριότητας και βίντεο		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
διαδραστικός πίνακας, παρουσίαση, εκπαιδευτική πλαστελίνη, υλικό δραστηριότητας και βίντεο	πλαστελίνη χρωματιστό χαρτί, χρωματιστά μολύβια, διαδραστικός πίνακας ποτήρι, νερό, τραπέζι, μεταλλικά μαχαιροπίρουνα, πέτρα, ξύλινο κουτάλι, δοχείο απαερωμένο, ποτήρι	Εξηγεί τη διάδοση του ήχου στο μοντέλο κύματος νερού. Δείχνει ότι αντικείμενα όπως πέτρες, κουτάλια και ξύλο κάνουν διαφορετικούς ήχους χτυπώντας το ένα το άλλο. Δημιουργεί το τραγούδι του θέματος με διαφορετικούς ήχους.

LESSON PLAN

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Αφού μπαίνει στην τάξη με ήχο, τίθεται το ερώτημα γιατί βγάζουν ήχο όταν χτυπάνε αυτά τα υλικά.	Οι μαθητές λένε από το προηγούμενο μάθημα ότι η δόνηση είναι ήχος και ότι τα αντικείμενά τους παράγουν ήχο όταν χτυπιούνται μεταξύ τους.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Γιατί ακούμε τη φωνή κάποιου που δεν έχουμε δει; Γιατί δεν μπορούμε να ακούσουμε τον ήχο του ήλιου που βλέπουμε; κάνουμε την ερώτηση. Προκαλέστε την περιέργεια των μαθητών.	Οι μαθητές θα είναι περίεργοι για τους ήχους των αντικειμένων που μπορούν να δουν και δεν μπορούν να δουν.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Λέει ότι όταν βάζουμε το ποτήρι με νερό στη σειρά και χτυπάμε τη σειρά, το ποτήρι δονείται και εμφανίζεται.	Βιωματικά θα ανακαλύπτει ότι τα υλικά παρά διαφορετικούς ήχους και ότι ο ήχος εξαπλώνει στο υλικό περιβάλλον.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να	Επεξηγεί ότι ο ήχος που παράγεται όταν χτυπηθούν διαφορετικά υλικά. Δίνονται στους μαθητές δραστηριότητες. Οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο. Απαντώνται τυχόν ερωτήσεις.	Παρατηρεί ότι το νερό δονείται με τον ήχο και ακούν διαφορετικούς ήχους χτυπώντας διαφορετικά υλικά μεταξύ τους, καταλαβαίνει ήχος δεν ακούγεται στο απαερωμένο δοχείο.

LESSON PLAN

<p><i>ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<p>Κάθε μαθητής στην τάξη κάνει μια δραστηριότητα με τα υλικά που υπάρχουν.</p> <p>Εκτελούνται δραστηριότητες σχετικές με το θέμα με τον διαδραστικό πίνακα.</p> <p>Στα παραδείγματα που δίνονται γίνονται σχόλια από άλλους μαθητές.</p> <p>Οι μαθητές τακτοποιούν τα παραδείγματα που δίνουν σε όλη τη διάρκεια του μαθήματος ως μουσική μελωδία.</p> <p>Ο δάσκαλος κάνει σχόλια στους μαθητές σχετικά με τις ελλείψεις στη μελωδία.</p> <p>Εξασφαλίζεται ότι κατανοούν τη μελωδία με στίχους όπου στερεά, υγρά και αέρια μεταδίδουν τον ενώ ο χώρος δεν μεταδίδει τον ήχο.</p>	<p>Παρακολουθεί και εκτελεί δραστηριότητες. Δίνει νέα παραδείγματα.</p> <p>Κάνει δραστηριότητες από τον έξυπνο πίνακα.</p> <p>Ελέγχει τις δραστηριότητες των συμμαθητών του.</p> <p>Διορθώνει τα λάθη σου.</p> <p>Δημιουργεί τη δική του μελωδία με τα υλικά της εκδήλωσης.</p> <p>Λέει αυτό που καταλαβαίνει, συνοδευόμενο από τη μελωδία των δικών του υλικών δραστηριοτήτας</p> <p>Μοιράζεται το προϊόν που δημιούργησε και τα στάδια του με τους φίλους του</p>
---	---	---

4. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Να συμπληρώνει σωστά τα κενά στο φύλλο εργασίας.</p> <p>Να καθορίζει τον ήχο.</p> <p>Να συμμετέχει ενεργά στο μάθημα.</p>	<p>Ως αποτέλεσμα της αξιολόγησης, παρατηρήθηκε ότι το 75% των μαθητών κατάλαβε ότι ο ήχος αντιδρούσε διαφορετικά με διαφορετικά υλικά</p>	<p>Έχει διαπιστωθεί ότι το 25% των μαθητών έχουν κενά σε θεωρητικές γνώσεις.</p> <p>Όλοι οι μαθητές κατάλαβαν το θέμα στην πράξη.</p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

- Στους μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες μπορούν να ανατεθούν ευθύνες εντός της ομάδας.
- - Μπορεί να τους ζητηθεί να ερευνήσουν όργανα και συσκευές που λειτουργούν με ήχο στην καθημερινή ζωή.
- - Ο δάσκαλος μπορεί να υποστηρίξει τις ιδέες μηχανικής των μαθητών που λειτουργούν με φωνή.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

- - Η συνεργασία των γονέων μπορεί να επιτευχθεί με τον εντοπισμό ζητημάτων που λείπουν

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγγλικά		Κύριο θέμα: Γεια σου!	Υποθέμα: Συνάντηση με τους άλλους
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40'+40'	
Μαθητές στόχος: Γυμνάσιο	Τάξη: 5	Τύπος ειδικών αναγκών: Καμία	
Στόχοι: Οι μαθητές θα μπορούν να αυτοπαρουσιάζονται και να συναντούν άλλους		Άμεσοι στόχοι: 1.Εκφράζοντας τι μου αρέσει και τι όχι 2.Λέγοντας όμορφα πράγματα	
Περιεχόμενο: Ρωτώντας και Απαντώντας σε ερωτήσεις όπως "Ποιο είναι το αγαπημένο σου χρώμα;Είναι το μπλε" Τι σου αρέσει να τρως για πρωινό; Τυρί κι αυγά...	Στόχοι μαθήματος: 1.Ρωτηστε κι απαντήστε σωστά 2.Κάνει τη δική του πρόταση. 3. Προσοχή στην προφορά	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Μάντεψε τη σημασία των άγνωστων λέξεων και φράσεων, χρησιμοποιώντας το κείμενο.	
Μέθοδοι: Ερωτήσεις κι Απαντήσεις, καταιγισμός ιδεών, συνεργατική μάθηση			
Υλικά: πλαίσια, captions, εικονογραφήσεις, βίντεο, τέχνες και χειροτεχνίες, δράμα (παιχνίδι ρόλων, προσομείωση), σχέδιο και ζωγραφική(χρωματισμός)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>έξυπνος πίνακας, παρουσίαση, εκπαιδευτικό παιχνίδι με κάρτες, βίντεο</i>	<i>Διαδραστικός πίνακας, κάρτες, χαρτί</i> <i>μαρκαδόροι</i> <i>υλικά για τις τέχνες και τη βιοτεχνία</i>	<i>Ο δάσκαλος φέρνει μια κούκλα στην τάξη και την παρουσιάζει στους μαθητές, τους ζητά να της κάνουν ερωτήσεις για να μάθουν γι'αυτή, όσες περισσότερες πληροφορίες μπορούν</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις</i>			

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι ο μαθητής. Ο έξυπνος πίνακας χρησιμοποιείται για να παρακολουθήσετε ένα σύντομο βίντεο, πίνακα για την έμφαση σημαντικών λέξεων και προτάσεων, πολύχρωμα μολύβια και χαρτιά, αυτοκόλλητα, υλικά τέχνης και χειροτεχνίας για να δημιουργήσετε τους δικούς σας χαρακτήρες.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Αφού ενθουσιάσουν τους μαθητές με την κούκλα του μωρού, παρακολουθούν ένα βίντεο για δύο παιδιά που προσπαθούν να γνωριστούν την πρώτη μέρα του σχολείου.	Κάνει σχόλια για εικόνες. Ταιριάζει τις προτάσεις.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ο δάσκαλος γράφει τις λέξεις-κλειδιά και τις προτάσεις στον πίνακα. Επιτρέπεται να δημιουργούν τις δικές τους προτάσεις με λέξεις-κλειδιά. Οι προτάσεις διαφοροποιούνται μέσω ερωτήσεων και απαντήσεων.	Δημιουργήστε τις δικές σας προτάσεις με τις λέξεις που επιλέγετε. Δίνει παραδείγματα από την καθημερινή ζωή.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο/η εκπαιδευτικός θέλει οι μαθητές να σχεδιάσουν ή να δημιουργήσουν τους δικούς τους χαρακτήρες χρησιμοποιώντας πολύχρωμα μολύβια και χαρτιά ή χρησιμοποιώντας υλικά τέχνης και χειροτεχνίας.	Οι μαθητές θα κάνουν παιχνίδια ρόλων με συνομηλίκους τους ως ζευγάρι μπροστά από φίλους τους. Συνεργασία με άλλους μαθητές
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo;		

LESSON PLAN

<p><i>Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<p>Δίνει έμφαση στις λέξεις-κλειδιά και τις κοινές προτάσεις στον διαδραστικό πίνακα. Τα παραδείγματα που δίνονται ανατροφοδοτούνται από Οι μαθητές οργανώνουν τα παραδείγματα που δίνουν καθ 'όλη τη διάρκεια του μαθήματος ως κείμενο ιστορίας.</p> <p>Ο δάσκαλος δίνει ανατροφοδότηση στους μαθητές σχετικά με τις ελλείψεις σε αυτή την ιστορία.</p> <p>Διασφαλίζεται ότι περιγράφουν τον τόπο, τον χρόνο, το πρόσωπο και τα γεγονότα στην ιστορία με εικόνες. άλλους μαθητές</p>	<p>Δημιουργεί περισσότερες προτάσεις από τον διαδραστικό πίνακα.</p> <p>Ο μαθητής ελέγχει τις προτάσεις των φίλων του.</p> <p>Διορθώνει τα λάθη τους.</p> <p>Μετατρέπει τις προτάσεις τους σε ιστορίες.</p> <p>Αφηγείται την ιστορία με εικόνες χρησιμοποιώντας διαφορετικά χρώματα. Μοιράζεται το προϊόν που δημιούργησε και τα στάδια του με τους φίλους του.</p>	
<p>Κλείσιμο: Οι μαθητές συνοψίζουν τι έχουν μάθει καθ 'όλη τη διάρκεια του μαθήματος κάνοντας ο ένας στον άλλο ερωτήσεις. Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του σχετικά με τα δημιουργημένα προϊόντα. Καλούνται να καθορίσουν τις προτάσεις δίνοντας εργασία για το θέμα.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Φαίνεται ότι οι μαθητές δυσκολεύονται να κατανοήσουν το θεωρητικά αφηρημένο θέμα. Το θέμα συγκεκριμενοποιείται με τα παραδείγματα που δίνονται στο μάθημα και τις δραστηριότητες που διεξάγονται. Στο τεστ τελικού ελέγχου, διαπιστώνεται ότι οι μαθητές έχουν καλύτερη κατανόηση του θέματος.</p> <p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	μπορούν συχνά να χρησιμοποιούν τις λέξεις που μαθαίνουν στην ομιλία τους. μπορούν να ταξινομήσουν τις λέξεις σύμφωνα με τις έννοιές τους.	Παρατηρείται ότι οι μαθητές συμμετέχουν πρόθυμα στις δραστηριότητες. Μπορούν να συνεργαστούν με τους φίλους τους.	στην τελική δοκιμή ελέγχου, παρατηρείται ότι το 90% του θέματος είναι κατανοητό. Το επίπεδο ετοιμότητας για το επόμενο θέμα φαίνεται να είναι κατάλληλο.
Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες <i>- Οι ιστορίες μπορούν να ενσωματωθούν περαιτέρω με τη δραματική δραστηριότητα. - Ο δάσκαλος μπορεί να υποστηρίξει το στάδιο της ιδέας. - Η συνεργασία των γονέων μπορεί να επιτευχθεί με τον εντοπισμό ζητημάτων που λείπουν.</i>			
Σχόλια:			

LESSON PLAN

Μάθημα: Κοινωνικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Άτομο και Κοινωνία	Υποθέμα: Επικοινωνία
Ημερομηνία: 6-10 Σεπτεμβρίου, 2021		Διάρκεια: 40+40+40 = 120 λεπτά.	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 7		Τύπος ειδικών αναγκών:-
Στόχοι: <i>Να είσαι ικανός να έχεις μια υγιή επικοινωνία μέσα στην κοινωνία</i>		Άμεσοι στόχοι: Αμφισβήτηση των στάσεων και συμπεριφορών του ατόμου μέσω της ανάλυσης στάσεων και συμπεριφορών που επηρεάζουν την Επικοινωνία	
Περιεχόμενο: Επαφή ικανότητα να εκφράζεται σωστά αποτελεσματική ακρόαση	Στόχοι μαθήματος: Τι προσέχετε και πώς ενεργείτε ενώ εκφράζεστε στην καθημερινότητά σας;		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Αξίες ελευθερίας και ευθύνης, μέσω δεξιοτήτων γραμματισμού στα μέσα επικοινωνίας
Μέθοδοι: Διάλεξη, ερώτηση-απάντηση, καταγισμός ιδεών, ανασκόπηση, συζήτηση			
Υλικά: Εγχειρίδιο, Έξυπνος πίνακας, ΕΑΤ, Δοκιμές επιτευγμάτων			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Παρουσίαση πληροφοριών σχετικά με το περιεχόμενο σε διάφορες μορφές, ώστε οι μαθητές να μπορούν να τα προσεγγίσουν και να τα αποκτήσουν εύκολα	Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. (θα χρησιμοποιηθούν παιχνίδια ρόλων, δράμα, πραγματικό και αυθεντικό υλικό, βίντεο)		Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Ανάγνωση παραδειγμάτων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρακολούθηση βίντεο σύντομων διαλόγων μέσω της ανάλυσης στάσεων, συμπεριφορών, gest και mimes των ομιλητών, τους
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Οι μαθητές θα κάθονται σε ομάδες. Θα επιλεγούν			

LESSON PLAN

εκπρόσωποι της ομάδας. Οι ομιλητές θα παρακολουθήσουν εκ περιτροπής τη διάλεξη.

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η *ιστηντάξη*. **Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους.**

Ανάγνωση παραδειγμάτων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρακολούθηση βίντεο σύντομων διαλόγων μέσω της ανάλυσης στάσεων, συμπεριφορών, gest και mimes των ομιλητών, τους

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Το μάθημα μπορεί να ξεκινήσει κάνοντας μια ερώτηση. (Τι προσέχετε και πώς ενεργείτε ενώ εκφράζετε στην καθημερινότητά σας;) Οι σωστές απαντήσεις από τους μαθητές διευρύνονται και το θέμα περνά συνδέοντάς τους με την καθημερινή ζωή.	Διαβάζονται θεματικά κείμενα στο βιβλίο μαθημάτων. Οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με το κείμενο.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Η «επικοινωνία» είναι η μεταφορά συναισθημάτων, σκέψεων και πληροφοριών σε άλλους με κάθε τρόπο	Οι μαθητές ενθαρρύνονται να μοιραστούν τα συναισθήματα και τις σκέψεις τους.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Εγχειρίδιο, Έξυπνος Πίνακας, ΕΒΑ, Τεστ Επιτευγμάτων Τι προσέχετε και πώς ενεργείτε ενώ εκφράζετε στην καθημερινότητά σας; Το μάθημα μπορεί να ξεκινήσει κάνοντας μια ερώτηση. Οι σωστές απαντήσεις από τους μαθητές διευρύνονται και το θέμα περνάει	Οι μαθητές θα συμμετάσχουν στις δραστηριότητες. Το συνολικό περιεχόμενο θα δοθεί με αναμενόμενο τρόπο ώστε να πάρει τους μαθητές Περίεργος.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε—		

LESSON PLAN

*εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo;
Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να
ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)*

Καθοδηγούμενη πρακτική: *(Πώς θα εξασκήσουν οι
μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα
προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;
Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε;
Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)*

Πρακτική: *(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την
ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)*

συνδέοντάς τα με την καθημερινή ζωή.
Διαβάζονται θεματικά κείμενα στο βιβλίο
μαθημάτων. Οι μαθητές καλούνται να
απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με το
κείμενο.

Η "επικοινωνία" είναι η μεταφορά
συναισθημάτων, σκέψεων και πληροφοριών σε
άλλους με κάθε τρόπο. Υπάρχουν περισσότεροι
από ένας τρόποι επικοινωνίας και υπάρχουν
πολλά εργαλεία που μας επιτρέπουν να
επικοινωνούμε. Κατά την επικοινωνία, θα
πρέπει να επιλέξουμε τις σωστές μεθόδους και
εργαλεία ανάλογα με το περιβάλλον και την
κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε. Με αυτόν
τον τρόπο, η επικοινωνία μας γίνεται πιο
αποτελεσματική. Η επικοινωνία χωρίζεται στα
τρία ανάλογα με τις μεθόδους και τα εργαλεία
που χρησιμοποιούμε. **Λεκτική Επικοινωνία:**
Είναι η επικοινωνία που καθιερώνουμε
μιλώντας. Το χρησιμοποιούμε σε πρόσωπο με
πρόσωπο ή τηλεφωνικές συνομιλίες. Οι ομιλίες
στις συνεδριάσεις μπορούν να δοθούν ως
παραδείγματα μορφών προφορικής
επικοινωνίας.

Γραπτή Επικοινωνία: Είναι η επικοινωνία που
κάνουμε χρησιμοποιώντας το γράψιμο.
Επιστολές, μηνύματα φαξ, μηνύματα
ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, ενημερωτικά

LESSON PLAN

δελτία είναι παραδείγματα γραπτής επικοινωνίας.
Μη λεκτική επικοινωνία: Περιλαμβάνει πολλά μη λεκτικά στοιχεία όπως κινήσεις του σώματος, χειρονομίες, εκφράσεις του προσώπου, τόνο φωνής, φυσική εικόνα και ρούχα. Η μη λεκτική επικοινωνία επηρεάζει την ποιότητα της λεκτικής επικοινωνίας.
Η αποτελεσματική επικοινωνία είναι πολύ σημαντική γιατί σχέσεις μας με τους ανθρώπους γύρω μας. Ο τρόπος με τον οποίο οργανώνουμε τα πράγματα στο περιβάλλον στο οποίο βρισκόμαστε κατά τη διάρκεια της επικοινωνίας και τα ρούχα μας είναι επίσης μέρος της επικοινωνίας

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. σημαντικό σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση.

Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

Ο/η εκπαιδευτικός τονίζει ότι η έντονη λεκτική επικοινωνία, ο τόνος της φωνής μας, οι κινήσεις του σώματος και οι εκφράσεις του προσώπου μπορεί να είναι εξίσου αποτελεσματικές με το περιεχόμενο της ομιλίας. Μερικές φορές η γλώσσα του σώματός μας στέλνει περισσότερα μηνύματα από τις λέξεις που λέμε. Είναι πολύ σημαντικό στην αποτελεσματική επικοινωνία να μεταφέρουμε τις εκφράσεις που θα χρησιμοποιήσουμε με συνειδητό και ειλικρινή τρόπο.

Οι μαθητές θα απαντήσουν στις ακόλουθες ερωτήσεις ως δραστηριότητα κλεισίματος.

1-Ποιες μεθόδους επικοινωνίας χρησιμοποιείτε κατά τη διάρκεια της ημέρας;

2-Ποιες είναι οι καταστάσεις που επηρεάζουν αρνητικά την επικοινωνία;

3-Ποια είναι τα χαρακτηριστικά ενός καλού ηχείου;

LESSON PLAN

1. 4- Δώστε παραδείγματα ιδιωμάτων και παροιμιών σχετικά με την επικοινωνία;

Αξιολόγηση: Διάφορες ερωτήσεις μπορούν να τεθούν στο πλαίσιο ατομικών ή ομαδικών δραστηριοτήτων για να λάβουν ανατροφοδότηση από τους μαθητές.

Μπορούν να χρησιμοποιηθούν εκδηλώσεις της EAT και δοκιμές επιτευγμάτων.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Έχουν τεχνικές γνώσεις σχετικά με την επικοινωνία. Εκφράζεται σωστά. Μπορεί να αντιδράσει ανάλογα με τα σχόλια που λαμβάνει από το άλλο μέρος.	Συμμετέχει ενεργά σε εκδηλώσεις. Μπορούν να συνοψίσουν το 75% της αποκτηθείσας γνώσης με δικά τους λόγια.	Μια πιο αυτοπεποίθηση επικοινωνία παρατηρείται στη φάση της υλοποίησης. Στοχεύει στην αύξηση των δεξιοτήτων επικοινωνίας με θεατρικές δραστηριότητες

-Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: *(Περιγράψτε λεπτομερώς ποιες τροποποιήσεις/προσαρμογές θα παρέχετε για να υποστηρίξετε τη μάθηση; Τύποι προσαρμογών: είσοδος, έξοδος, μέγεθος, χρόνος, δυσκολία, επίπεδο υποστήριξης, βαθμός συμμετοχής, τροποποιημένοι στόχοι και υποκατάστατο πρόγραμμα σπουδών.)*

- Η συνεργασία μεταξύ των φοιτητών μπορεί να υποστηριχθεί μέσω ομαδικής εργασίας.

- Η αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών μπορεί να αυξηθεί με τη δραστηριότητα της συζήτησης.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: <i>ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ</i>		Κύριο θέμα: <i>Επιστήμες των Ωκεανών</i>	Υποθέμα: <i>Κλιματική αλλαγή και άνοδος της στάθμης της θάλασσας</i>
Ημερομηνία:			Διάρκεια: 40' +40'
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 5	Τύπος ειδικών αναγκών:	
Στόχοι: Οι επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στους ωκεανούς και τη θάλασσα			Άμεσοι στόχοι: Γνωρίζει ότι το συνολικό βάρος της ουσίας διατηρείται ανεξάρτητα από τον τύπο της αλλαγής που συμβαίνει κατά τη θέρμανση, την ψύξη ή την ανάμειξη ουσιών
Περιεχόμενο: <i>κλιματική αλλαγή, στάθμη της θάλασσας, κατάσταση της ύλης</i>	Στόχοι μαθήματος: <i>1.Σχεδιασμός, διεξαγωγή και ερμηνεία των αποτελεσμάτων μιας επιστημονικής έρευνας. 2. Εξηγήστε γιατί το λιώσιμο των χερσαίων πάγων προκαλεί άνοδο της στάθμης της θάλασσας, αλλά το λιώσιμο των θαλάσσιων πάγων όχι. 3.Αναγνώριση των εκτεταμένων επιπτώσεων της παγκόσμιας κλιματικής αλλαγής</i>		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <i>Γνωρίστε τις επιπτώσεις της αύξησης της θερμοκρασίας στον κόσμο μας</i>
Μέθοδοι: Ερωτήσεις και απαντήσεις, καταγισμός ιδεών, συνεργατική μάθηση			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Έξυπνος πίνακας, παρουσίαση, εκπαιδευτική κάρτα παιχνιδιών, βίντεο</i>	<i>2 πανομοιότυπα διαφανή κουτιά αποθήκευσης τροφίμων (περίπου 6 ίντσες τετράγωνα) ανά ομάδα 8 ξυλάκια πηλού μοντελοποίησης τάξης ανά ομάδα 1 χάρακας ανά ομάδα</i>	<i>Πείτε μας πώς λιώνει ο πάγος Πώς αλλάζει η στάθμη του νερού όταν λιώνει ο πάγος μέσα στο ποτήρι</i>	

LESSON PLAN

	<p><i>1 δίσκος παγάκια ανά ομάδα (ίσως χρειαστεί να ξεκινήσετε την αποθήκευση παγοκύβων εκ των προτέρων)</i></p> <p><i>1 λίτρο νερού ανά ομάδα</i></p>	
<p>Διαδικασία</p> <p><i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i></p>		
<p>1. Μορφή μαθήματος <i>(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)</i> <i>Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής</i> <i>Ομαθητής-στόχος είναι αισθητηνάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής</i></p>		
<p>2. Εισαγωγή: <i>(Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)</i></p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: <i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i></p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p><i>Συζητήστε για την παγκόσμια κλιματική αλλαγή και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Ρωτήστε τους μαθητές: <i>Πού υπάρχει πολύς πάγος στον κόσμο; Είναι ο πάγος στην ξηρά ή στο νερό; Ο ένας ή και οι δύο θα προκαλέσουν άνοδο της στάθμης της θάλασσας όταν λιώσουν;</i></i></p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p><i>Καθοδηγήστε τους μαθητές στην ανάπτυξη μιας ερώτησης σχετικά με το λιώσιμο των πάγων και την άνοδο της στάθμης της θάλασσας. Ποιος τύπος τήξης θα προκαλέσει αύξηση της στάθμης της θάλασσας; Ζητήστε από κάθε μαθητή να καταγράψει την ερώτηση και μια πρόβλεψη στο φύλλο εργασίας</i></p>
<p>Προκαταρκτικά: <i>(Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</i></p>	<p>Πείτε στους μαθητές ότι θα εργαστούν σε ομάδες για να σχεδιάσουν ένα πείραμα για να απαντήσουν στην ερώτησή τους. Εισαγάγετε τα υλικά. Δώστε όσες περισσότερες ή λίγες οδηγίες σχετικά με τον τρόπο χρήσης των υλικών είναι κατάλληλες για την τάξη σας.</p>	<p>Ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν τις ιδέες τους με τις μικρές ομάδες τους. Στη συνέχεια, συζητήστε τις ιδέες κάθε ομάδας ως τάξη. Βεβαιωθείτε ότι κάθε ομάδα έχει έναν εφαρμόσιμο πειραματικό σχεδιασμό (δείτε την προτεινόμενη διαδικασία παρακάτω). Ζητήστε από κάθε μαθητή να περιγράψει ή/και να σχεδιάσει τον</p>

LESSON PLAN

		<p>πειραματικό σχεδιασμό της ομάδας του στην ενότητα "μέθοδοι" του φύλλου εργασίας.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Τοποθετήστε το μισό πηλό στη μία πλευρά κάθε κουτιού. Δημιουργήστε τον πηλό για να αντιπροσωπεύσετε τη γη που αναδύεται από τον ωκεανό. 2. Τοποθετήστε περίπου 6 παγάκια στη "γη" στο πρώτο κουτί. Τοποθετήστε τον ίδιο αριθμό παγοκύβων δίπλα στον πηλό στο δεύτερο κουτί, έτσι ώστε να στηρίζονται στον πυρρίξτε νερό στο δοχείο όπου ο πάγος στηρίζεται στον πυθμένα μέχρι να επιπλέει ο πάγος (ΟΧΙ να στηρίζεται στον πυθμένα λθμένα του δοχείου. Ρίξτε νερό στο δοχείο με τον πάγο να στηρίζεται στον πηλό μέχρι η στάθμη του νερού στα δύο δοχεία να είναι περίπου ίση. 3. Ζητήστε από τους μαθητές να μετρήσουν και να καταγράψουν τις αρχικές μετρήσεις του βάθους του νερού 	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>εκτελεί τη δραστηριότητα μαζί με τη καθοδήγηση του δασκάλου. παρατηρεί την επίδραση της θέρμανσης και της ψύξης στην ύλη.</p>

LESSON PLAN

		<p>(σε mm). Μπορεί να επιθυμούν να σχεδιάσουν μια γραμμή στον πηλό στην αρχική στάθμη του νερού.</p> <p>4. Αφήστε τη ρύθμιση. Οι μαθητές θα πρέπει να μετρούν το βάθος του νερού κάθε ώρα (ή άλλο τακτικό διάστημα) και να καταγράφουν τα αποτελέσματα, μέχρι να λιώσει τελείως ο πάγος.</p>			
<p>4. Κλείσιμο:Κάντε μια άλλη συζήτηση για την παγκόσμια κλιματική αλλαγή. Χρησιμοποιήστε τις ακόλουθες ερωτήσεις για να δημιουργήσετε συζήτηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γιατί μπορεί να ανησυχούμε για την άνοδο της στάθμης της θάλασσας; (Οι παράκτιες περιοχές θα πλημμυρίσουν). Οι άνθρωποι θα χάσουν τα σπίτια τους. Ορισμένοι πόροι γλυκού νερού θα γίνουν πολύ αλμυροί για χρήση. Θα συμβεί απώλεια οικοτόπων.) • Τι μπορούμε να κάνουμε για να βοηθήσουμε στην επιβράδυνση αυτής της διαδικασίας χρησιμοποιώντας λιγότερα ορυκτά καύσιμα; (Πάρτε τα μέσα μαζικής μεταφοράς αντί να οδηγείτε, φάτε τοπικά τρόφιμα, σβήστε τα φώτα και τον ηλεκτρικό εξοπλισμό όταν δεν χρησιμοποιούνται, φυτέψτε ένα δέντρο, μειώστε, επαναχρησιμοποιήστε και ανακυκλώστε.) 					
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>					
<p>Μαθητές</p> <p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>μαθαίνει βιώνοντας τις επιπτώσεις των μεταβαλλόμενων καιρικών συνθηκών στο περιβάλλον. Γίνεται πιο ευαίσθητος στο περιβάλλον.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Αποκτήστε θεωρητικές γνώσεις σχετικά με το θέμα. Ενισχύει τη γνώση μέσω της πρακτικής.</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Φαίνεται ότι το 80% της μάθησης πραγματοποιείται στο σύντομο γραπτό στο τέλος του μαθήματος. Προβλέπεται ότι η ετοιμότητα για το επόμενο θέμα θα την ενισχύσει</p>		
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>					
<p>Σχόλια:</p>					



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: <i>Συστήματα στο σώμα μας</i>	Υποθέμα: Το αναπνευστικό σύστημα
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40' +40'	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 6	Τύπος ειδικών αναγκών:	
Στόχοι: Να γνωρίζουν οι μαθητές ότι οι πνεύμονές μας είναι το κέντρο του αναπνευστικού συστήματος.		Άμεσοι στόχοι: 1. Ο μαθητής να ξέρει πού βρίσκεται ο πνεύμονάς του. 2. Να δείχνει πώς λειτουργεί το αναπνευστικό σύστημα αναπνέοντας.	
Περιεχόμενο: Δομές και όργανα που απαρτίζουν το αναπνευστικό σύστημα, ο πνεύμονας	Στόχοι μαθήματος: Το αναπνευστικό μας σύστημα λειτουργεί σε αρμονία με τα υπόλοιπα συστήματα του σώματός μας.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Να εξηγούν τις λειτουργίες των δομών και των οργάνων που απαρτίζουν το αναπνευστικό σύστημα χρησιμοποιώντας μοντέλα.	
Μέθοδοι:			
Υλικά: Ανθρώπινο μοντέλο, διαδραστικός πίνακας, παρουσίαση, βίντεο, υλικά δραστηριότητας			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Ανθρώπινο μοντέλο, διαδραστικός πίνακας, παρουσίαση, βίντεο, υλικά δραστηριότητας	<i>πλαστελίνη χαρτί ζωγραφικής και στυλό Μπουκάλι, καλαμάκι και μπαλόνι Διαδραστικός πίνακας</i>	<i>Να εξηγήσουν το αναπνευστικό σύστημα σε ένα μοντέλο. Να φτιάξουν το αναπνευστικό σύστημα με πλαστελίνη. Να δημιουργήσουν ένα μοντέλο του αναπνευστικού συστήματος με υλικά δραστηριότητας.</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Τα υλικά δραστηριοτήτων αφήνονται στο τραπέζι. Οι μαθητές καλούνται να πουν για τα συστήματα του σώματός μας που έχουν μελετήσει στο παρελθόν και πώς σχετίζονται με αυτά τα υλικά.	Είναι σε θέση να εξηγήει τα συστήματα του σώματος του και να τα συσχετίζει με τα υλικά που έχουν χρησιμοποιηθεί.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Οι μαθητές επιτρέπεται να σχολιάζουν το υλικό του μαθήματος. Με τη μορφή ερωτήσεων και απαντήσεων, γίνεται σκέψεις για το τι θα κάνουν με το υλικό	Εξηγούν τα σχόλιά τους. Εκφράζουν τα σχέδιά τους.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Υπενθυμίσει τα συστήματα που έχουν δει στο παρελθόν	Φτιάχνει εικόνες με το υλικό δραστηριότητας Με τη βοήθεια του δασκάλου τις διορθώνει
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Εξηγεί το αναπνευστικό σύστημα στο μοντέλο στο μοντέλο και με τη βοήθεια βίντεο. Οι μαθητές μπορούν να φτιάξουν το αναπνευστικό σύστημα με τη πλαστελίνη.	Σε συνεργασία με άλλους μαθητές δημιουργεί μια ιστορία χρησιμοποιώντας τις εικόνες που κατασκεύασαν.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα	Εξηγεί τις δομές και τα όργανα του αναπνευστικού συστήματος. Παρακολουθούν ένα βίντεο για το θέμα. Παρουσιάζει το αναπνευστικό σύστημα στο	Γράφει τη θεωρία του θέματος στο τετράδιο Καθορίζει τις νέες πληροφορίες στο βίντεο που παρακολούθησε. Δημιουργεί μια εικόνα του αναπνευστικού συστήματος.

LESSON PLAN

<p><i>προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>μοντέλο. Δημιουργεί ένα μοντέλο αναπνευστικού συστήματος.</p> <p>Δείχνει στους μαθητές ένα βίντεο για το θέμα με τη βοήθεια του διαδραστικό πίνακα και εκτελούνται δραστηριότητες. Ανατροφοδοτεί σχετικά με παραδείγματα άλλων μαθητών</p> <p>Οι μαθητές εκφράζουν την κατανόησή τους για το μάθημα με δικά τους λόγια. Ο δάσκαλος κάνει σχόλια στους μαθητές σχετικά με αυτές τις ελλείψεις.</p>	<p>Φτιάχνει ένα μοντέλο του αναπνευστικού συστήματος Κατανοεί τη δομή των οργάνων του αναπνευστικού συστήματος. Φτιάχνει δραστηριότητες από τον διαδραστικό πίνακα. Σχεδιάζει μια εικόνα του αναπνευστικού συστήματος και κάνει ένα μοντέλο. Διορθώνει το λάθος του Κατανοεί ότι το αναπνευστικό σύστημα είναι εξίσου σημαντικό και συμβατό με άλλα συστήματα. Εξηγεί το αναπνευστικό σύστημα με εικόνες και μοντέλα χρησιμοποιώντας διαφορετικά χρώματα. Μοιράζεται το προϊόν που δημιούργησε και τα στάδια του με τους φίλους του.</p>
---	--	--

4. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Συγκρίνετε τις δομές και τις λειτουργίες των οργάνων που απαρτίζουν το αναπνευστικό σύστημα. Εξηγήστε τη σχέση του αναπνευστικού συστήματος με άλλα συστήματα.</p>	<p>Οι μαθητές γνωρίζουν πώς λειτουργεί το αναπνευστικό σύστημα και κατανοούν τη σημασία του πνεύμονα για το σώμα</p>	<p>Έχει φανεί ότι το 10% των μαθητών είναι θεωρητικά ανεπαρκείς. Ο λόγος για αυτό θεωρείται ότι είναι τα ακατανόητα μέρη των προηγούμενων θεμάτων.</p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

LESSON PLAN

Σχόλια:

Μάθημα: Τουρκικά	Κύριο θέμα: <i>Λαϊκή λογοτεχνία</i>	Υποθέμα: Φιλοσοφία και Τουρκικά
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 2 ώρες
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 6η	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακές Δυσκολίες
Στόχοι: -Να σκέφτεσαι Πολυδιάστατα - Να αναπτύξει διαφορετική ερμηνευτική δύναμη		Άμεσοι στόχοι: Κατανοήστε τι διαβάζετε πιο γρήγορα και με μεγαλύτερη ακρίβεια - Να μπορείς να βλέπεις τα πράγματα από διαφορετικές οπτικές γωνίες - Να καταστεί δυνατή η μάθηση λόγω της γνώσης
Περιεχόμενο:- <i>Ορισμός της φιλοσοφίας</i> <i>- Συμβολή της φιλοσοφίας της εκπαίδευσης</i> <i>- Τα αποτελέσματα της φιλοσοφίας της σκέψης των δεξιοτήτων</i> <i>- Η ζωή και τα έργα του Λούντβιχ Βίγκενσταϊν και του Μπράιαν Μάγκε</i>	Στόχοι μαθήματος: <i>-Ανάπτυξη δεξιοτήτων σκέψης</i> <i>- Ανάπτυξη δεξιοτήτων αναλυτικής σκέψης</i>	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <i>-Η αλληλεπίδραση φιλοσοφίας και γλώσσας</i>
Μέθοδοι: ανάγνωση της φιλοσοφίας - ανάλυση της ζωής ορισμένων φιλοσόφων - Η συμβολή της φιλοσοφίας στη γλώσσα , την εκπαίδευση και την κατανόηση - ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων		
Υλικά:		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή

LESSON PLAN

<p><i>έξυπνος πίνακας βίντεο που βασίζεται στο web σχετικά με το περιεχόμενο δράμα</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Προετοιμασία αφισών για φιλοσόφους <ul style="list-style-type: none"> - - Δοκίμιο 5 λεπτών - - Με φίλους για να κάνουμε συζήτηση - Για μια κοινοτική ομάδα συμποσίου 	<ul style="list-style-type: none"> - Παρουσίαση καθηγητή https://tr.wikipedia.org/wiki/Felsefe <p>Παρουσίαση καθηγητή- https://tr.wikipedia.org/wiki/E%C4%9Fitim_felsefesi</p>
--	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

πολυμέσα

παρουσίαση

- εικονικά ταξίδια

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ζητήστε από τους μαθητές να σχηματίσουν 2 ομάδες και να έχουν συζήτηση για να πείσουμε ο ένας τον άλλον να δεχτεί 2 διαφορετικές διατριβές.</p> <p>- Ο/η εκπαιδευτικός τους ζητά να συλλέξουν πληροφορίες σχετικά με τα θέματα και τους κάνει να σκεφτούν μεθόδους πειθούς.</p>	<p>Η συζήτηση ξεκινά σύμφωνα με τις οδηγίες του/της εκπαιδευτικού</p> <p>-Ο/η εκπαιδευτικός δηλώνει ότι επιθυμεί η συζήτηση να γίνει σύμφωνα με τους κανόνες ευγένειας</p> <p>-Ανοιχτές συζητήσεις σχετικά με τη Φιλοσοφία (κατανόηση, δημιουργία συνδέσεων με την προηγούμενη στιγμή)</p>

LESSON PLAN

	<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Πρόσκληση σε συζήτηση: το δυαδικό αποτέλεσμα των ανθρώπινων παρεμβάσεων (ως δημιουργοί, δάσκαλοι, influencers ή απλώς το πιο έξυπνο ζώο στη Γη)</p>	<p>Οι μαθητές θα πάρουν θέση και θα υποστηρίξουν τις επιλογές τους με επιχειρήματα.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>			
	<p>Διαδικασία</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
	<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ανάγνωση -Γραφή</p> <p>- Ολοκληρωμένη σκέψη για το τι διαβάζετε και γράφετε</p> <p>1. Αυτό το υλικό θα παρουσιάσει διαφορετικά έργα της Φιλοσοφίας Σύνδεση με υλικό</p> <p>http://www.ariakademi.com/montessori-yonetimi-felsefesi/</p> <p>2. παρουσιάζουν και εξηγούν τις ορολογίες που χρησιμοποιούνται: Φιλοσοφία</p> <p>Ο δάσκαλος δίνει πληροφορίες σχετικά με τους τύπους πειθούς και τους τύπους επιχειρημάτων. Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να</p>	<p>-δείτε τις ταινίες Φιλοσοφία</p> <p>-ιδιοποίηση της συγκεκριμένης πηγή</p> <p>-Οι μαθητές συγκρίνουν αποσπάσματα λογοτεχνικά έργα που τους προτάθηκαν παρατηρούν τις διαφορές στην ερμηνεία μύθου (ποίηση και παιχνίδι)</p> <p>-Στα έγγραφα που ετοιμάζει ο/η εκπαιδευτικός, οι μαθητές θα αναρτούν τις παρατηρήσεις τους</p>

LESSON PLAN

επιλέξουν αυτά που είναι κατάλληλα για αυτόν.

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. σημαντικό σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

-Ο/η εκπαιδευτικός προτείνει ένα άλλο θέμα για προβληματισμό
-Οι μαθητές θα δημοσιεύσουν επίσης τον προβληματισμό τους σχετικά με αυτό το νέο θέμα συζήτησης, σε ένα δοκίμιο 5 λεπτών.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Οι μαθητές αναπτύσσουν αποκλίνουσες δεξιότητες σκέψης	Οι μαθητές θα είναι σε θέση να αναπτύξουν τη δύναμη της ερμηνείας σκεπτόμενοι από διαφορετικές οπτικές γωνίες.	Οι μαθητές θα είναι σε θέση να ερμηνεύσουν αυτό που διαβάζουν γρηγορότερα και αξιολογώντας από διαφορετικές οπτικές γωνίες.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: για την έλλειψη μάθησης μπορεί να εφαρμοστεί μέθοδος συζήτησης.

Η προηγούμενη γνώση μπορεί να ενεργοποιηθεί κάνοντας ένα τεστ ετοιμότητας πριν από το μάθημα.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4UMαθηματικά		Κύριο θέμα: Αριθμοί και Λειτουργίες	Υποθέμα: Φυσικοί Αριθμοί
Ημερομηνία: 20/12/2021		Διάρκεια: 40	
Μαθητές στόχος: 5^η Τάξη	Τάξη: 5η	Τύπος ειδικών αναγκών:	
Στόχοι: Διαβάζει και γράφει φυσικούς αριθμούς μέχρι εννέα ψηφία Ο κανόνας δημιουργεί τα επιθυμητά βήματα του δεδομένου σχεδίου αριθμών και σχημάτων		Άμεσοι στόχοι: Διαβάζει φυσικούς αριθμούς έως εννέα ψηφία. Γράφει φυσικούς αριθμούς έως εννέα ψηφία. Δημιουργεί μοτίβα αριθμών και σχημάτων.	
Περιεχόμενο: Φυσικοί αριθμοί Natural numbers Λειτουργίες με φυσικούς αριθμούς Μοτίβα	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα διαβάζουν τους φυσικούς αριθμούς Θα γράφουν τους φυσικούς αριθμούς.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Να μαντεύουν φυσικούς αριθμούς	
Μέθοδοι: Προσέγγιση εκπαίδευσης STEM, μάθηση βασισμένη σε προβλήματα, μάθηση βασισμένη σε ερωτήματα, κύκλος διαδικασίας αυτοσχεδιασμού			
Υλικά: φύλλα εργασίας, ξύλινο σουβλάκι, φελιζόλ, χάντρες ή ζυμαρικά, ψαλίδια, χρώματα, χάρακας, βάση με τουβλάκια των δέκα, βάση με τουβλάκια των εκατό.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Φύλλα εργασίας, βάση με τουβλάκια των δέκα, βάση με τουβλάκια των εκατό.	Ξύλινα σουβλάκια, φελιζόλ, χάντρες ή ζυμαρικά, ψαλίδια, χρώματα, χάρακας	Απαιτείται σχεδιασμός ομάδων με σχέδια διαθέσιμων υλικών. Οι ομάδες καλούνται να αξιολογήσουν τα σχέδια σχεδιασμού τους και να τα εξηγήσουν λεπτομερώς στην τάξη. Το πρωτότυπο του σχεδιασμένου σχεδίου είναι καρό Είναι σχεδιασμένο σε χαρτί A4, τα σχέδια αναπτύσσονται. Χαρακτηριστικά του σχεδίου στο πρωτότυπο σχέδιο θα πρέπει να εξηγηθούν, καθώς και πώς θα λειτουργήσει ο σχεδιασμός.	

LESSON PLAN

The prototype of the planned design is checked

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι ιστηντάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, και ούτωκαθεξής. Η ομάδα των μαθητών βρίσκεται μέσα στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Είστε σχεδιασμένοι για μια ρύθμιση προγραμματισμού ημερομηνίας; Is tea and chocolate solutions considered up to the market shelves? Προτάσεις μαθητών για επίλυση του προβλήματος χρησιμοποιώντας την τεχνική του καταιγισμού ιδεών	Δίνουν κατάλληλες απαντήσεις στις ερωτήσεις.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Εστιάζει την προσοχή των μαθητών στην ερώτηση. Τους ανακατευθύνει στην πρώτη περίπτωση και τους επιτρέπει να το λύσουν.	Ο μαθητής λέει έναν αριθμό έως και εννέα ψηφίων. Οι μαθητές γράφουν τον αριθμό στο σημειωματάριο. Στη συνέχεια ελέγχει από τον πίνακα.

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος ζητά από έναν μαθητή να πει έναν εννιαψήφιο αριθμό. Οι μαθητές γράφουν αυτόν τον αριθμό στα τετράδιά τους. Σχεδιάζει τον άβακα με τη μέθοδο της εκμάθησης με πράξη. Αξιολογείται και συζητείται η δυνατότητα εφαρμογής των απόψεων στις τρέχουσες συνθήκες. Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης, μια από τις απόψεις επιλέγεται ως η καταλληλότερη λύση. Τονίζεται ότι η λύση θα πρέπει να σχεδιαστεί με τον πιο εφαρμόσιμο τρόπο. Το πρωτότυπο του σχεδιαζόμενου σχεδίου σχεδιάζεται σε τετράγωνο χαρτί A4 και αναπτύσσονται τα σχέδια. Στο πρωτότυπο σχέδιο, θα πρέπει να εξηγηθούν τα χαρακτηριστικά του σχεδίου και να εξηγηθεί πώς θα λειτουργήσει το σχέδιο. Το βίντεο παρακολουθείται. Στη συνέχεια, υπό την καθοδήγηση του δασκάλου, θα πρέπει να εξηγηθούν τα χαρακτηριστικά του σχεδίου στο πρωτότυπο σχέδιο και να εξηγηθεί πώς θα λειτουργήσει το σχέδιο. Στο τέλος του σχεδιασμού, η εργασία που γίνεται μοιράζεται με τους άλλους μαθητές της τάξης. Οι μαθητές εξετάζουν προϊόντα που έχουν σχεδιαστεί από άλλες ομάδες. Ο στόχος εδώ είναι να αξιολογηθούν τα προϊόντα των μαθητών συγκρίνοντάς τα με άλλα προϊόντα.</p>	<p>Ο μαθητής σημειώνει βασικά σημεία και τύπου στρατηγικές. Ακούει τα χαρακτηριστικά σχεδιασμού και το σχεδιασμό στο πρωτότυπο σχέδιο.</p> <p>Φτιάχνει ένα σχέδιο άβακα υπό την καθοδήγηση του δασκάλου κοιτάζοντας το πρωτότυπο. Εάν υπάρχει κάποιο λάθος, θα διορθωθεί.</p> <p>Παρουσιάζει τις γνώσεις που έχει αποκτήσει στους συμμαθητές του. Παρέχει μόνιμη μάθηση. Μαθαίνει διαφορετικές ιδέες και σχέδια.</p>

Κλείσιμο: Οι μαθητές επαναλαμβάνουν τις γνώσεις που έχουν μάθει κατά τη διάρκεια του μαθήματος με τη βοήθεια ερωτήσεων. Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του σχετικά με τον άβακα.

LESSON PLAN

4. Ο δάσκαλος δίνει πληροφορίες για το επόμενο μάθημα.

Αξιολόγηση: Ο μαθητής ήταν πιο επιτυχημένος στις προσαρμογές του με συγκεκριμένα αντικείμενα.

Και οι δύο διασκέδασαν στο τέλος του μαθήματος. η μάθηση είναι μόνιμη.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Μοντέλα που γράφουν φυσικούς αριθμούς..	Τόσο η υλοποίηση όσο και η συνεργασία ήρθαν στο προσκήνιο στη μάθηση κάνοντας και βιώνοντας. Αυτό έχει θετική επίδραση στη μάθηση.	Στην τελευταία εφαρμογή, διαπιστώθηκε ότι οι μαθητές κατάλαβαν το θέμα. Αποφασίστηκε να χρησιμοποιηθεί η μέθοδος μάθησης κάνοντας πιο συχνά στα μαθήματα.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Τα θέματα μπορούν να γίνουν πιο συγκεκριμένα με υλικά.

Οι φαντασίες των μαθητών μπορούν να αναπτυχθούν με διαφορετικά σχέδια.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Κοινωνικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Άτομο και Κοινωνία	Υποθέμα: Οι ρόλοι αλλαγής μου – Αλλαγή στους Κοινωνικούς Ρόλους
Ημερομηνία: 08.09.2022		Διάρκεια: 40' + 40'	
Μαθητές στόχος: 6 ^η τάξη	Τάξη: 6		Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακές Δυσκολίες
Στόχοι: Εξετάζει τις αλλαγές των κοινωνικών ρόλων διαχρονικά.		Άμεσοι στόχοι: <ol style="list-style-type: none"> Εξετάζει τις αλλαγές των κοινωνικών ρόλων διαχρονικά. Αναλύει τη θέση και τον ρόλο των κοινωνικών, πολιτιστικών και ιστορικών δεσμών στη διαμόρφωση της κοινωνικής συνοχής. 	
Περιεχόμενο: Χαρτιά φόντου κάρτες, παρουσιάσεις	Στόχοι μαθήματος: <ol style="list-style-type: none"> Μαθαίνουν τους ρόλους τους Γνωρίζει την ευθύνη των ρόλων τους 		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σ' αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θ' αναπτύξουν τις παρακάτω δεξιότητες: <ol style="list-style-type: none"> Κοινωνικές Δεξιότητες Δεξιότητες Συνεργασίας Διαχείρισης προβλημάτων
Μέθοδοι: Διάβασμα, ερωταπαντήσεις, επίδειξη, παιχνιδιοποίηση.			
Υλικά: εικόνες και φωτογραφίες, χαρτιά φόντου, κάρτες			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Έξυπνος πίνακας, διαδίκτυο, παιχνιδιοποίηση	Χαρτιά δραστηριοτήτων/ φύλλα εργασίας χαρτόνι κόλλα μολύβι χρωματιστά χαρτιά		Το διαγωνιστικό περιβάλλον του τεστ για το μοτίβο παρέχεται στο διαδίκτυο. Βιντεοσκόπηση της αυτοέκφρασης των μαθητών Δουλειά ρυθμού

LESSON PLAN

Διδασκαλία από ομοτίμους (αν χρειάζεται)

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/είναι/στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Τι καταλαβαίνετε με τη λέξη ρόλος; Τι σημαίνει ομάδα και θεσμός;	Ο μαθητής παρατηρεί τις εικόνες
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Τι καταλαβαίνετε με τη λέξη "ρόλος"; Τι ρόλους έχετε; Τι σημαίνει ομάδα και θεσμός; Σε ποια ομάδα είσαι μέλος;	Ο μαθητής λέει τους ρόλους, τις ευθύνες του και τις ομάδες στις οποίες είναι μέλος

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Διαβάζονται τα θεματικά κείμενα στο βιβλίο του μαθήματος. Οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν	Οι μαθητές οπτικοποιούν την ιστορία αφού
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε—	στις ερωτήσεις κάτω από το κείμενο.	ακούσουν την ιστορία.

LESSON PLAN

<p><i>εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<p>Ως άτομα, αναλαμβάνουμε διάφορους κοινωνικούς ρόλους από τη στιγμή που γεννιόμαστε. Μερικοί από τους ρόλους μας είναι αυτοί που γεννιόμαστε. Αυτοί οι ρόλοι προέρχονται από τα βιολογικά μας χαρακτηριστικά όπως το να είμαστε παιδί ή αδερφάκι και δεν απαιτούν κανένα ενδιαφέρον ή ικανότητα. Δεν μπορούμε να τους επιλέξουμε.</p> <p>Έχουμε κάποιους ρόλους που αποκτάμε αργότερα δουλεύοντας εθελοντικά και δείχνοντας επιτυχία. Αυτοί είναι οι ρόλοι που μας επιβάλλουν οι ομάδες στις οποίες συμμετέχουμε με την ελεύθερη βούλησή μας. Το να είσαι πρόεδρος τάξης είναι σαν να είσαι αρχηγός ομάδας.</p> <p>γ Roles, which we can express as our duties or the behaviors that society expects from us, can</p>	<p>Απαντούν προφορικά στις ερωτήσεις του δασκάλου.</p>
---	---	--

LESSON PLAN

be very diverse. We can experience this diversity even during the day. For example, Mr. Ahmet plays the role of a customer when he visits the market in the evening after taking on the role of a teacher during the day. When he comes to his house, he plays the role of wife to his wife and father to his children. We can have multiple roles at the same time. It's like being a grandchild, sibling, older sister, or older brother when you're a child. Our family, the first place where our joys and sorrows are shared, is the most important among the groups we will be in throughout our lives. Therefore, domestic roles should be fulfilled with feelings of love, respect, solidarity and benevolence.

4. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

- Τι ρόλους έχετε;
 - Αλλάζει ο ρόλος διαχρονικά, γιατί;
 - Ποιοι είναι οι επαγγελματικοί ρόλοι
- Γενικό Μάθημα, στόχος, αξιολόγηση, λειτουργικές συμπεριφορές

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
---------	-------------------------	-------------------------	-----------------------

LESSON PLAN

<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Ολοκληρώνει σωστά τις δραστηριότητες στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Συμμετέχει σε δραστηριότητες διαλέξεων.</p>	<p>Ολοκληρώνει σωστά το 50% των δραστηριοτήτων στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Συμμετέχει ενεργά στις δραστηριότητες της τάξης.</p>	<p>Συμπληρώνει σωστά τουλάχιστον το 50% όλων των μοτίβων που λείπουν στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Λαμβάνει βοήθεια από τον δάσκαλο/ομότιμο στη δραστηριότητα οπτικοποίησης που σχετίζεται με την ιστορία που παίζεται. Ενθαρρύνονται να συμμετέχουν ενεργά σε δραστηριότητες μαθημάτων.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p> <p>Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες ή μαθητές χαμηλής επίδοσης:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μπορεί να διασφαλιστεί ότι θα ακούσουν την ιστορία που παίζεται δύο ή τρεις φορές - Στην δραστηριότητα της συμπλήρωσης των μοτίβων που λείπουν, ο δάσκαλος γίνεται επιπλέον πρότυπο και στήριγμα όταν χρειάζεται - Μπορεί να παιχτεί μια μικρότερη ιστορία με τα ίδια μοτίβα δυσκολίας - Εάν υπάρχουν μαθητές που αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοποίηση της ιστορίας, μπορούν να τους δοθούν έτοιμες εικόνες και να τους ζητηθεί να τις ταξινομήσουν σύμφωνα με το μοτίβο της ιστορίας - Μπορεί να παρέχεται υποστήριξη από τους ομότιμους σε ομαδικές δραστηριότητες. 			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Κοινωνικές σπουδές		Κύριο θέμα: Άτομο και Κοινωνία	Υποθέμα: My Changing Roles – Change of Social Roles
Ημερομηνία: 08.09.2021		Διάρκεια: 40' + 40'	
Μαθητές στόχος: 6η τάξη	Τάξη: 6	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακή δυσκολία	
Στόχοι: Εξετάζει την αλλαγή των κοινωνικών ρόλων με την πάροδο του χρόνου.		Άμεσοι στόχοι: Εξετάζει την αλλαγή των κοινωνικών ρόλων με την πάροδο του χρόνου. 2. Αναλύει τη θέση και τον ρόλο των κοινωνικών, πολιτιστικών και ιστορικών δεσμών στη διαμόρφωση της κοινωνικής συνοχής.	
Περιεχόμενο: Εξετάζει την αλλαγή των κοινωνικών ρόλων.	Στόχοι μαθήματος: Μαθαίνει τους ρόλους τους. 2. Γνωρίζει την ευθύνη των ρόλων τους.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές Δεξιότητες 2. Δεξιότητες Συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων	
Μέθοδοι: Ανάγνωση, ερώτηση-απάντηση, επίδειξη, gamification			
Υλικά: (εικόνες και φωτογραφίες, χαρτιά φόντου, κάρτες, παρουσιάσεις για το θέμα)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Έξυπνος πίνακας, διαδίκτυο, gamification</i>	<i>Έγγραφα δραστηριοτήτων/φύλλα εργασίας Χαρτόνι Κόλλα Μολύβι Χρωματιστά χαρτιά.</i>	<i>Το διαγωνιστικό περιβάλλον του τεστ για το μοτίβο παρέχεται στο διαδίκτυο. Βιντεοσκόπηση της αυτοέκφρασης των μαθητών Δουλειά ρυθμού Διδασκαλία από ομοτίμους (αν χρειάζεται)</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Τι καταλαβαίνετε με τη λέξη ρόλος; Τι σημαίνει ομάδα και θεσμός;	Οι μαθητές εξετάζουν τις εικόνες.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Τι καταλαβαίνετε με τη λέξη ρόλος; Τι ρόλους έχετε; Τι σημαίνει ομάδα και θεσμός; Σε ποια ομάδα είσαι μέλος;	Ο μαθητής λέει τους ρόλους, τις ευθύνες του και τις ομάδες στις οποίες είναι μέλος.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;	Διαβάζονται τα θεματικά κείμενα στο βιβλίο του μαθήματος. Οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν στις ερωτήσεις κάτω από το κείμενο. Ός άτομα, αναλαμβάνουμε διάφορους κοινωνικούς ρόλους από τη στιγμή που γεννιόμαστε. Μερικοί από τους ρόλους μας είναι αυτοί που γεννιόμαστε. Αυτοί οι ρόλοι προέρχονται από τα βιολογικά μας χαρακτηριστικά όπως το να είμαστε παιδί ή αδερφάκι και δεν απαιτούν κανένα ενδιαφέρον ή ικανότητα. Δεν μπορούμε να τους επιλέξουμε. Έχουμε κάποιους ρόλους που αποκτάμε αργότερα δουλεύοντας εθελοντικά και δείχνοντας επιτυχία. Αυτοί είναι οι ρόλοι που μας επιβάλλουν οι	Οι μαθητές οπτικοποιούν την ιστορία αφού ακούσουν την ιστορία. Απαντούν προφορικά στις ερωτήσεις του δασκάλου.

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>ομάδες στις οποίες συμμετέχουμε με την ελεύθερη βούλησή μας. Το να είσαι πρόεδρος τάξης είναι σαν να είσαι αρχηγός ομάδας. Οι ρόλοι, τους οποίους μπορούμε να εκφράσουμε ως τα καθήκοντά μας ή τις συμπεριφορές που περιμένει η κοινωνία από εμάς, μπορεί να είναι πολύ διαφορετικοί. Μπορούμε να βιώσουμε αυτή τη διαφορετικότητα ακόμα και κατά τη διάρκεια της ημέρας. Για παράδειγμα, ο κύριος Αχμέτ παίζει το ρόλο του πελάτη όταν επισκέπτεται την αγορά το βράδυ αφού αναλάβει το ρόλο του δασκάλου κατά τη διάρκεια της ημέρας. Όταν έρχεται στο σπίτι του, παίζει τον ρόλο της συζύγου της γυναίκας του και του πατέρα στα παιδιά του. Μπορούμε να έχουμε πολλούς ρόλους ταυτόχρονα. Είναι σαν να είσαι εγγόνι, αδερφάκι, μεγαλύτερη αδερφή ή μεγαλύτερος αδερφός όταν είσαι παιδί. Η οικογένειά μας, το πρώτο μέρος όπου μοιραζόμαστε τις χαρές και τις λύπες μας, είναι το πιο σημαντικό από τις ομάδες στις οποίες θα είμαστε σε όλη μας τη ζωή. Επομένως, οι οικιακοί ρόλοι πρέπει να εκπληρώνονται με συναισθήματα αγάπης, σεβασμού, αλληλεγγύης και καλοσύνης</p>		
<p>Κλείσιμο: Ο μαθητής καλείται να γράψει με δικά του λόγια ποια είναι η έννοια του ρόλου και πώς διαμορφώνεται. Μια σύντομη περίληψη των όσων μάθαμε στο μάθημα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Καλούνται να συμπληρώσουν το φύλλο εργασίας που τους δίνεται μέχρι το επόμενο μάθημα. 2. Λέγεται ότι το θέμα του επόμενου μαθήματος είναι 			
<p>Αξιολόγηση: Τι ρόλους έχετε;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αλλάζει ο ρόλος με τον καιρό, γιατί; • Ποιοι είναι οι επαγγελματικοί ρόλοι; <p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			

LESSON PLAN

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Ολοκληρώνει σωστά τις δραστηριότητες στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Συμμετέχει σε δραστηριότητες διαλέξεων.	Ολοκληρώνει σωστά το 50% των δραστηριοτήτων στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Συμμετέχει ενεργά στις δραστηριότητες της τάξης.	Συμπληρώνει σωστά τουλάχιστον το 50% όλων των μοτίβων που λείπουν στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Λαμβάνει βοήθεια από τον δάσκαλο/ομότιμο στη δραστηριότητα οπτικοποίησης που σχετίζεται με την ιστορία που παίζεται. Ενθαρρύνονται να συμμετέχουν ενεργά σε δραστηριότητες μαθημάτων.
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες ή μαθητές χαμηλής επίδοσης.</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Μπορεί να διασφαλιστεί ότι θα ακούσουν την ιστορία που παίζεται δύο ή τρεις φορές. - - Στη δραστηριότητα της συμπλήρωσης των μοτίβων που λείπουν, ο δάσκαλος γίνεται επιπλέον πρότυπο και στήριγμα όταν χρειάζεται. - - Μια πιο σύντομη ιστορία με τα ίδια μοτίβα δυσκολίας μπορεί να παιχτεί. - - Εάν υπάρχουν μαθητές που έχουν δυσκολίες στην οπτικοποίηση της ιστορίας, μπορούν να τους δοθούν έτοιμες εικόνες και να τους ζητηθεί να τις ταξινομήσουν σύμφωνα με το μοτίβο της ιστορίας. - - Μπορεί να παρέχεται υποστήριξη από ομοτίμους σε ομαδικές δραστηριότητες. 			
<p>Σχόλια: Τα σχόλια θα προστεθούν μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος.</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Τουρκικά		Κύριο θέμα: Σημασία στη Λέξη	Υποθέμα: ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΝΟΗΜΑ- ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ
Ημερομηνία: 15.09.2021		Διάρκεια: 40' +40'	
Μαθητές στόχος: 6η τάξη	Τάξη: 6η	Τύπος ειδικών αναγκών: Αυτισμός	
Στόχοι: Καθορίζει τις λέξεις που χρησιμοποιούνται στην πρόταση κυριολεκτικά και μεταφορικά.		Άμεσοι στόχοι: 1. Προσδιορίζει τις λέξεις που χρησιμοποιούνται με την πραγματική έννοια. 2. Προσδιορίζει τις λέξεις που χρησιμοποιούνται με μεταφορική έννοια.	
Περιεχόμενο: Σημασία της λέξης Πραγματική έννοια Μεταφορική έννοια	Στόχοι μαθήματος: 1. Βρίσκει την κυριολεκτική λέξη στην πρόταση. 2. Βρίσκει την εικονιστική λέξη στην πρόταση 3. Φτιάχνει τη δική του πρόταση	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Μαντέψτε την έννοια των άγνωστων λέξεων και φράσεων χρησιμοποιώντας τα συμφραζόμενα.	
Μέθοδοι: Ερωτήσεις και απαντήσεις, καταιγισμός ιδεών, συνεργατική μάθηση			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Έξυπνος πίνακας, παρουσίαση, εκπαιδευτική κάρτα παιχνιδιών, βίντεο</i>	<i>διαδραστικός πίνακας Τραπουλόχαρτα Χαρτί Πολύχρωμα μολύβια Φλάουτο</i>	<i>Εκφράστε την πρόταση του παραδείγματος με μια εικόνα. Προσπαθεί να εξηγήσει τη λέξη με τη μέθοδο του βωβού κινηματογράφου. Ρυθμοί θεωρητικές γνώσεις. Συνδυάζει παραδείγματα προτάσεων σε ένα παραμύθι.</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Κρεμάει εικόνες παραδειγμάτων προτάσεων στον πίνακα. Ζητήστε από τους μαθητές να ταιριάξουν τις εικόνες με προτάσεις.	Κάνει σχόλια για εικόνες. ταιριάζει τις προτάσεις.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Επιτρέπεται να δημιουργούν τις δικές τους προτάσεις με λέξεις-κλειδιά. Οι προτάσεις διαφοροποιούνται μέσω ερωτήσεων και απαντήσεων	Φτιάχνει τις δικές τους προτάσεις με τις λέξεις που επιλέγεται. Δημιουργεί. Δίνει παραδείγματα από την καθημερινή ζωή.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο/η εκπαιδευτικός διανέμει τις εκπαιδευτικές κάρτες παιχνιδιών. Ο δάσκαλος τους βοηθά να εκφράσουν τις εικόνες στα τραπουλόχαρτα σε προτάσεις με κανόνες. Οι προτάσεις που σχηματίζονται είναι γραμμένες στον πίνακα. Ο μαθητής καθορίζει τις κυριολεκτικές και μεταφορικές λέξεις σε αυτές τις προτάσεις.	Κάνει προτάσεις για τα χαρτιά που μοιράζονται Σύμφωνα με τα σχόλια του δασκάλου, Το διορθώνει. Συνεργασία με άλλους μαθητές Δημιουργεί μια ιστορία συνδυάζοντάς την. Το κυριολεκτικό και μεταφορικό σε αυτή την ιστορία Προσδιορίστε τις λέξεις.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος εξηγεί την έννοια των κυριολεκτικών και εικονιστικών λέξεων. Παρακολουθείται ένα δείγμα βίντεο σχετικά με το θέμα. Ένα εκπαιδευτικό κινούμενο σχέδιο σας κάνει να ακούτε προτάσεις που μπορεί να είναι παραδείγματα από μια ταινία.	Γράφει τη διάσταση της θεωρητικής γνώσης θέματος στο σημειωματάριο. Καθορίζει τις νέες πληροφορίες στο βίντεο που παρακολουθείτε.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;		

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Δείγματα προτάσεων στο κινούμενο σχέδιο είναι γραμμένα στον πίνακα. Κάνει δραστηριότητες που σχετίζονται με το θέμα από τον διαδραστικό πίνακα. Τα παραδείγματα που δίνονται δίνονται από άλλους μαθητές.</p> <p>Οι μαθητές οργανώνουν τα παραδείγματα που δίνουν καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος ως κείμενο ιστορίας. Ο δάσκαλος δίνει ανατροφοδότηση στους μαθητές σχετικά με τις ελλείψεις σε αυτή την ιστορία. Διασφαλίζεται ότι περιγράφουν τον τόπο, τον χρόνο, το πρόσωπο και τα γεγονότα στην ιστορία με εικόνες.</p>	<p>Προσδιορίστε τις προτάσεις-παραδείγματα στο κινούμενο σχέδιο.</p> <p>Προσδιορίστε τις έννοιες των λέξεων στις προτάσεις-παραδείγματα. Πραγματοποιεί δραστηριότητες από τον διαδραστικό πίνακα. Ο μαθητής ελέγχει τις προτάσεις των φίλων του. Διορθώνει τα λάθη σας.</p> <p>Μετατρέπει τις προτάσεις σας σε ιστορίες. Αφηγείται την ιστορία με εικόνες χρησιμοποιώντας διαφορετικά χρώματα. Μοιράζεται το προϊόν που δημιούργησε και τα στάδια του με τους φίλους του.</p>
--	---	---

Κλείσιμο: Οι μαθητές συνοψίζουν τι έχουν μάθει καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος κάνοντας ο ένας στον άλλο ερωτήσεις.
Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του σχετικά με τα δημιουργημένα προϊόντα.
Καλούνται να καθορίσουν τις προτάσεις δίνοντας εργασία για το θέμα.

Αξιολόγηση: Φαίνεται ότι οι μαθητές δυσκολεύονται να κατανοήσουν το θεωρητικά αφηρημένο θέμα.
Το θέμα συγκεκριμενοποιείται με τα παραδείγματα που δίνονται στο μάθημα και τις δραστηριότητες που διεξάγονται.
Στο τεστ τελικού ελέγχου, διαπιστώνεται ότι οι μαθητές έχουν καλύτερη κατανόηση του θέματος.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Χρησιμοποιεί λέξεις σύμφωνα με τις έννοιές τους. Μπορεί επίσης να εξηγήσει την κυριολεκτική και μεταφορική έννοια θεωρητικά	Παρατηρείται ότι οι μαθητές συμμετέχουν πρόθυμα στις δραστηριότητες. Μπορεί να συνεργαστεί με τους φίλους του.	Στην τελική δοκιμή ελέγχου, παρατηρείται ότι το 90% του θέματος είναι κατανοητό. Το επίπεδο ετοιμότητας για το επόμενο θέμα φαίνεται να είναι κατάλληλο.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες

- Οι ιστορίες μπορούν να ενσωματωθούν περαιτέρω με τη δραματική δραστηριότητα.
- Ο δάσκαλος μπορεί να υποστηρίξει το στάδιο της ιδέας.
- Η συνεργασία των γονέων μπορεί να επιτευχθεί με τον εντοπισμό ζητημάτων που λείπουν.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Θερμική Εκπαίδευση	Υποθέμα: Θερμομονωση σε κτίρια
Ημερομηνία: 20.12.2021		Διάρκεια: 40' +40'	
Μαθητές στόχος: 6 ^η Τάξη	Τάξη: 6		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Να κατανοήσουν τη σημασία της θερμικής μόνωσης των κτιρίων		Άμεσοι στόχοι: 1. Η σημασία της θερμομόνωσης στα κτίρια, στην οικονομία της οικογένειας και της χώρας και στην αποτελεσματική χρήση των πόρων 2.Κριτήρια επιλογής θερμομονωτικών υλικών που χρησιμοποιούνται σε κτίρια 3. Ανάδειξη εναλλακτικών θερμομονωτικών υλικών	
Περιεχόμενο: Η σημασία της θερμομόνωσης στα κτίρια, ο αντίκτυπός της στην οικονομία Κριτήρια για την επιλογή των θερμομονωτικών υλικών Δειγματοληψία εναλλακτικών θερμομονωτικών υλικών.	Στόχοι μαθήματος: Μαθηματικά: Εκτελεί τους απαραίτητους υπολογισμούς. Χρησιμοποιεί χάρακα και μοιρογνωμόνιο. Μηχανική: Χρησιμοποιεί τον κύκλο μηχανικού σχεδιασμού. Ετοιμάζει ένα πρωτότυπο του προϊόντος. Τεχνολογία: Χρησιμοποιεί τις απαραίτητες τεχνολογίες για το σχεδιασμό εξαρτημάτων. Χρησιμοποιεί τα απαραίτητα όργανα μέτρησης, εργαστηριακό εξοπλισμό για την ανάπτυξη του πρωτοτύπου. Κάνει μια παρουσίαση μηχανικής συζητώντας πώς οι λύσεις ανταποκρίνονται καλύτερα στο αρχικό πρόβλημα και τις ευκαιρίες.		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <i>Να κατανοεί τη σημασία της θερμομόνωσης .</i>
Μέθοδοι:			
Υλικά:			

LESSON PLAN

Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
Αφρός φελιζόλ ΧΡΡS, πετροβάμβακας, χαρτοκιβώτιο φόντου, ψαλίδι, αυτοκόλλητο θερμόμετρο, Beherglass, Χρονόμετρο	Οι μαθητές θα πρέπει να λάβουν έγκριση από τον δάσκαλο εάν έχουν διαφορετικά υλικά που θέλουν να χρησιμοποιήσουν.	Η θερμότητα κατανοεί τη σημασία της μόνωσης, εξηγεί με υλικά.
Διαδικασία <i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>		
1. Μορφή μαθήματος <i>(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)</i> <i>Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής</i> <i>Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.</i>		
2. Εισαγωγή: <i>(Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)</i>		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: <i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i>	Οι μαθητές καλούνται να προετοιμάσουν τρία μοντέλα σπιτιού του ίδιου μεγέθους χρησιμοποιώντας υπάρχοντα υλικά. Στη συνέχεια οι μαθητές θα τοποθετήσουν τα μονωτικά υλικά σε καθένα από αυτά τα μοντέλα σπιτιού.	Χρήση υπάρχοντος υλικού από μαθητές προετοιμάζοντας τρία μοντέλα σπιτιών του ίδιου μεγέθους. Θα τοποθετήσουν το πίσω μέρος καθενός από αυτά τα μοντέλα σπιτιού με διαφορετικά μονωτικά υλικά.
Προκαταρκτικά: <i>(Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</i>	Ρωτήστε ποια υλικά μεταδίδουν λιγότερη θερμότητα	Το έργο των μαθητών είναι το πιο αποτελεσματικό και οικονομικό Το μονωτικό υλικό που είναι πιο κατάλληλο βρίσκεται από τη γωνία.

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Τι είναι η μόνωση; Γιατί το κάνεις; Τι είναι τα μονωτικά υλικά; Ποιο είναι το πιο αποτελεσματικό και οικονομικό μονωτικό υλικό που χρησιμοποιείται στα σπίτια; Ποια είναι η σημασία της μόνωσης; Όταν λήξει ο χρόνος που δίνεται στους μαθητές για τη μαθησιακή διαδικασία, συζητούνται οι απαντήσεις των ομάδων</p> <p>Παροχή των απαραίτητων βασικών θεωρητικών γνώσεων από τον δάσκαλο. Η άμεση αξιολόγηση επιτρέπει στο μεταξύ να ξεκινήσει η ανάπτυξη προϊόντος.</p> <p>Έχει σαν στόχο να εμβαθύνει τις γνώσεις τους για τη θερμομόνωση. Λέει στους μαθητές ότι έχουν έναν επιπλέον ρόλο σε αυτό το στάδιο. Πρόσθετη εργασία: υπάρχει σχέση μεταξύ του πάχους του μονωτικού υλικού και της θερμομόνωσης; Θέλω να πω, το πάχος του πετροβάμβακα, του αφρού φελιζόλ ή του XPS επηρεάζει την ανταλλαγή θερμότητας έξω; Διαφέρει ο βαθμός νερού στο <i>beherglas</i> όταν ένα παχύ μονωτικό υλικό τοποθετείται μέσα στο άλλο λεπτό μοντέλο σπιτιού σε ένα μοντέλο σπιτιού; Τους ζητείται να μαντέψουν πρώτα και να σημειώσουν ποια μπορεί να είναι η απάντηση σε αυτές τις ερωτήσεις.</p> <p>Στη συνέχεια τους ζητείται να σχεδιάσουν πειράματα για να απαντήσουν σε αυτή την ερώτηση Σε αυτό το στάδιο, καλούνται να σχεδιάσουν ένα άλλο μοντέλο σπιτιού ανάλογα με το μονωτικό υλικό</p>	<p>Η φάση ανάπτυξης της ιδέας προχωρά. Προβλήματα και περιορισμοί ζωής που βασίζονται στη γνώση υπενθυμίζονται στους μαθητές να σκεφτούν τα προϊόντα που θα σχεδιάσουν και τους ζητείται να γράψουν αυτές τις ιδέες στο Βιβλίο Ανάπτυξης Προϊόντος.</p> <p>Κάθε ομάδα αρχίζει να σκιαγραφεί το σχέδιο στο Βιβλίο Ανάπτυξης Προϊόντος επιλέγοντας μία από τις ιδέες που παρουσιάζει και αφού ολοκληρωθούν τα σχέδια, οι μαθητές παίρνουν τα υλικά και εργάζονται πάνω στα προϊόντα. Κατά τον σχεδιασμό των μοντέλων, οι μαθητές καλούνται να σημειώσουν το μονωτικό υλικό που χρησιμοποιούν. Στη συνέχεια, τους υπενθυμίζεται ότι αυτές οι πληροφορίες θα χρησιμοποιηθούν στον υπολογισμό του κόστους.</p> <p>Για να το βάλουμε μέσα στα σπίτια που έχουν στρώσει οι ομάδες με μονωτικό υλικό, μπαίνουν 100 ml νερό στα τρία ποτήρια με την ίδια ποσότητα θερμοκρασίας εκκίνησης 75 βαθμού. Κάθε <i>beherglas</i> τοποθετείται στα μοντέλα του σπιτιού, τα οποία είναι επιπλωμένα με κάθε μονωτικό υλικό και στη συνέχεια καλούνται να μετρήσουν με θερμομέτρα σε διαστήματα 10 λεπτών. Ο πίνακας γεμίζει παρατηρώντας τη θερμοκρασία του νερού στο ποτήρι κάθε 10 λεπτά. Οι μαθητές καλούνται να κάνουν</p>

LESSON PLAN

		<p>σε κάθε ομάδα. Καλούνται να στρώσουν ένα λεπτότερο ή παχύτερο μονωτικό υλικό (XPS, αφρός φελιζόλ, πετροβάμβακας) από το μονωτικό υλικό που έβαλαν στο μοντέλο του σπιτιού. Στη συνέχεια τους ζητείται να μετρήσουν τις ίδιες μετρήσεις και για τα δύο αυτά μοντέλα σπιτιού. Τέλος, τους ζητείται να συζητήσουν τα αποτελέσματα του πειράματος ως τάξη</p>	<p>μετρήσεις 5 φορές, συμπεριλαμβανομένης της αρχής. Εδώ, οι μαθητές καλούνται να παρατηρήσουν τη μείωση της θερμοκρασίας του νερού στο παρελθόν. Οι υπόλοιποι 3 μαθητές της ομάδας υπολογίζουν το κόστος των υλικών στη φάση του σχεδιασμού. Υπολογίζει τη μοναδιαία τιμή υλικού που τους δίνεται στον υπολογισμό του κόστους. Στη συνέχεια ζητείται από τις ομάδες να μοιραστούν το αποτέλεσμα των μετρήσεών τους με την τάξη. Τα αποτελέσματα των μετρήσεων όλων των ομάδων αναγράφονται στον πίνακα. Τα δεδομένα είναι συζητήσιμα. Επιλέγεται το πιο κατάλληλο και δαπανηρό μονωτικό υλικό</p>
--	--	--	--

4. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Ταξινομεί τις ουσίες ως προς τη μετάδοση θερμότητας. Καθορίζει τα κριτήρια επιλογής θερμομονωτικών υλικών που χρησιμοποιούνται σε κτίρια. Αναπτύσσει εναλλακτικά θερμομονωτικά υλικά.</p> <p>Συζητά τη σημασία της θερμομόνωσης στα κτίρια όσον αφορά την οικονομία της οικογένειας και της χώρας και την αποτελεσματική χρήση των πόρων.</p>	<p>Ταξινομεί τις ουσίες ως προς τη μετάδοση θερμότητας. Καθορίζει τα κριτήρια επιλογής θερμομονωτικών υλικών που χρησιμοποιούνται σε κτίρια</p>	<p>Εξηγεί τη σημασία της θερμομόνωσης με ένα παράδειγμα.</p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Πληροφορική	Κύριο θέμα: Επίλυση προβλήματος και προγραμματισμός	Υποθέμα: Η έννοια του αλγορίθμου και χρήση αλγορίθμου για επίλυση προβλήματος
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40
Μαθητές στόχος:	Τάξη:	Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Στους τελεστές επίλυσης προβλημάτων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν δίνεται ένα παράδειγμα. Στην επίλυση προβλημάτων δίνονται παραδείγματα εκφράσεων και εξισώσεων. Στην επίλυση προβλημάτων δίνονται παραδείγματα προτεραιότητας λειτουργίας.		Άμεσοι στόχοι:
Περιεχόμενο: Αλγόριθμοι Μεταβλητές	Στόχοι μαθήματος: Επίλυση απλών προβλημάτων	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Αναζήτηση λύσεων σε απλά προβλήματα
Μέθοδοι: Συζήτηση, ανακαλυπτική μέθοδος, μάθηση με συμμετοχή		
Υλικά: Διαδραστικός πίνακας, στυλό		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
Ηλεκτρονικός υπολογιστή, Βιντεοπροβολέας, Πρόσβαση στο διαδίκτυο	Διαδραστικός πίνακας Μολύβια Στρογγυλά αντικείμενα Χρωματιστά χαρτιά (τέσσερα διαφορετικά χρώματα)	Απασχόληση με το παιχνίδι «Πύργοι του Ανόϊ» με τρία μολύβια και στρογγυλά αντικείμενα.
Διαδικασία		
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)		

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος/είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Με ποια σειρά ενεργειών γίνεται η αντικατάσταση ενός σκασμένου ελαστικού αυτοκινήτου; Όταν φτιάχνετε ένα κέικ, αναμειγνύεται τα υλικά με μια συγκεκριμένη σειρά; Προτάσεις από μαθητές για επίλυση του προβλήματος με τη χρήση της τεχνικής του καταγισμού ιδεών.	Δίνουν τις κατάλληλες απαντήσεις στις ερωτήσεις του δασκάλου.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Τονίζεται ότι κάθε πρόβλημα που συναντάται στην καθημερινή ζωή λύνεται μια ακολουθία ενεργειών.	Γράφει μια απλή συνταγή για κέικ

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να ξεκινήσουν το παιχνίδι «λύκος-αρνί-δεμάτι χόρτου» από τους υπολογιστές τους, να περιγράψουν το πρόβλημα να περάσουν με τη βάρκα, τον λύκο, το αρνί και το δεμάτι ανά δύο και να βρουν τη λύση στο πρόβλημα.	Οι μαθητές ανοίγουν το παιχνίδι «λύκος-αρνί-δεμάτι» από τον υπολογιστή τους και εκφράζουν τις ιδέες τους για τη λύση του προβλήματος.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος εξηγεί ότι ο λύκος και το αρνί, το αρνί και το δεμάτι δεν πρέπει να είναι μόνοι μαζί.	Προσπαθεί να λύσει το πρόβλημα από τον υπολογιστή, σύμφωνα με τα σχόλια του δασκάλου ο οποίος διορθώνει πιθανά λάθη.

LESSON PLAN

	<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος τονίζει ότι είναι σημαντικό να κατανοήσουμε πρώτα το πρόβλημα. Μετά πρέπει να κάνουμε ένα σχέδιο. Τέλος, υλοποιούμε το σχέδιο.</p> <p>Κοιτάζει τις λύσεις των άλλων φίλων της για να καταλάβει ότι υπάρχουν αρκετοί διαφορετικοί τρόποι επίλυσης .</p>	<p>Οι μαθητές προσπαθούν να βρουν τη λύση εφαρμόζοντας το σχέδιο που έκαναν στον υπολογιστή.</p> <p>Αντιλαμβάνεται ότι υπό το φως των δεδομένων που έχει αποκτήσει, κάθε πρόβλημα που αντιμετωπίζει στην καθημερινότητα μπορεί να λυθεί .</p>	
<p>4. Κλείσιμο: Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλιά του για τα βήματα της επίλυσης (αλγόριθμος) που ακολουθούνται στην επίλυση προβλημάτων.</p>				
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγησηγενικώνστόχωνμαθήματοςκαιλειτουργικήςσυμπεριφοράς</p>				
<p>Μαθητές</p> <p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Εξηγεί τους τύπους προβλημάτων ορίζοντας τις βασικές έννοιες στην επίλυση προβλημάτων.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Καταλαβαίνει ότι χρησιμοποιούμε αλγορίθμους στην καθημερινή μας ζωή</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Στην τελευταία εφαρμογή φάνηκε ότι οι μαθητές κατάλαβαν το θέμα. Αποφασίστηκε η χρήση της μεθόδου μάθησης με παιχνίδι πιο συχνά στα μαθήματα.</p>	
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>				
<p>Σχόλια:</p>				

LESSON PLAN

Μάθημα: Πληροφορική		Κύριο θέμα: Επίλυση προβλήματος και προγραμματισμός	Υποθέμα: Ας συλλέξουμε δεδομένα
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη:	Τύπος ειδικών αναγκών: Αυτισμός	
Στόχοι:		Άμεσοι στόχοι:	
Περιεχόμενο: Αριθμητικός τύπος δεδομένων Τύπος δεδομένων χαρακτήρων Τύπος δεδομένων συμβολοσειράς	Στόχοι μαθήματος:	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Μπορεί να ταξινομήσει τύπους δεδομένων.	
Μέθοδοι:			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Υπολογιστής, προβολέας, Διαδίκτυο	Διαδραστικός πίνακας Χαρτί Μολύβι	Για να παίξουμε το παιχνίδι, πρώτα καθορίζουμε το άτομο που θα είναι ο ντετέκτιβ πληροφορικής και το βγάζουμε από την τάξη. Στη συνέχεια, αναγνωρίζουμε τον ήρωα της πληροφορικής μας και καλούμε τον ντετέκτιβ μας πίσω. Όταν μπαίνει ο ντετέκτιβ μας, μας κάνει ερωτήσεις και προσπαθεί να βρει τον ήρωα. Στο παιχνίδι, ο ντετέκτιβ πληροφορικής μας κάνει ερωτήσεις που καλύπτουν το είδος των δεδομένων που θα του πει ο δάσκαλος ενώ κάνει ερωτήσεις στα άτομα που επωφελούνται από τις υπηρεσίες και δεν μπορεί να κάνει διαφορετικό τύπο ερώτησης.	

LESSON PLAN

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχοςείναιιστηντάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Γράφει δείγματα ερωτήσεων στον πίνακα. Ζητά να αναγνωρίσουν τους τύπους δεδομένων στις ερωτήσεις.	Δίνουν τις κατάλληλες απαντήσεις στις ερωτήσεις.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Για να γίνει το παιχνίδι συναρπαστικό, περιορίζεται ο αριθμός ερωτήσεων που θα κάνουν οι τεκτιβ.	Αριθμητικός τύπος δεδομένων, Τύπος δεδομένων χαρακτήρων, Υποβάλλει παραδείγματα ερωτήσεων για τον τύπο δεδομένων συμβολοσειράς.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Όταν οι τεκτιβ παρατηρεί τον ήρωα, αναζητά ξανά δύο θελοντές και συνεχίζει το παιχνίδι.	Όταν μπαίνει ο μαθητής να τεκτιβ, κάνει ερωτήσεις και προσπαθεί να βρει τον μαθητή ήρωα της πληροφορικής. Ο ντετέκτιβ πληροφορικής κάνει ερωτήσεις σε άτομα που χρησιμοποιούν τις υπηρεσίες.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να	Ο δάσκαλος συνεχίζει με ένα βίντεο σχετικά με την κατηγοριοποίηση συλλέγοντας δεδομένα.	Συζητούν ποιες στρατηγικές θα χρησιμοποιήσουν οι μαθητές.

LESSON PLAN

<p><i>ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p><i>Αφού παρακολουθήσει το βίντεο, ο Ντετέκτιβ συνεχίζει περιορίζοντας τον αριθμό των ερωτήσεων που θα κάνει ο ντετέκτιβ για να προσθέσει λίγο ενθουσιασμό στο παιχνίδι.</i></p> <p><i>Ο δάσκαλος καθοδηγεί τους μαθητές στην έκφραση των πληροφοριών που έμαθαν μέσω της δραματοποίησης.</i></p>	<p><i>Ο ήρωας του υπολογιστή και ο ντετέκτιβ συνεχίζουν το παιχνίδι τους με διαφορετικές ερωτήσεις.</i></p> <p><i>Εκφράζει την αποκτηθείσα γνώση μέσα από τη δραματοποίηση.</i></p>
---	---	---

4. Κλείσιμο:

Οι μαθητές επαναλαμβάνουν τις γνώσεις που απέκτησαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος με τη βοήθεια ερωτήσεων. Ο δάσκαλος κάνει σχόλιά του για τη δραματοποίηση. Ο δάσκαλος δίνει πληροφορίες για το επόμενο μάθημα.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p><i>Μπορεί να εξηγήσει τύπους τύπων δεδομένων.</i></p>	<p><i>Κατά τη δραματοποίηση επιτεύχθηκε τόσο η συνεργασία όσο και κατανόηση των εννοιών.</i></p>	<p><i>Στην τελευταία εφαρμογή φάνηκε ότι οι μαθητές κατάλαβαν το θέμα. Αποφασίστηκε να χρησιμοποιείται συχνότερα η μέθοδος της δραματοποίησης στα μαθήματα.</i></p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες, τα θέματα μπορούν να εμπεδωθούν περαιτέρω με θεατρική δραστηριότητα.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4UΜαθηματικά		Κύριο θέμα: Αριθμοί και Πράξεις	Υποθέμα: Πράξεις στους Φυσικούς Αριθμούς
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40' +40'	
Μαθητές στόχος: 5^η τάξη	Τάξη: 5η	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθησιακές Δυσκολίες	
Στόχοι: Προσδιορίζει και χρησιμοποιεί στρατηγικές πρόσθεσης και αφαίρεσης με το μυαλό με διψήφιους φυσικούς αριθμούς.		Άμεσοι στόχοι: 1. Πραγματοποιεί πρόσθεση μονοψήφιων αριθμών 2. Πραγματοποιεί πρόσθεση διψήφιων αριθμών	
Περιεχόμενο: αριθμοί Φυσικοί Αριθμοί Πράξεις με Φυσικούς αριθμούς	Στόχοι μαθήματος: 1.Γνωρίζει τους Φυσικούς Αριθμούς 2. Κάνει προσθέσεις με Φυσικούς αριθμούς	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Πραγματοποιεί προσθέσεις και αφαιρέσεις το πολύ με δύο ψηφία	
Μέθοδοι: Αμφισβήτηση, εκμάθησημέσωανακάλυψης, εκμάθησημέσωτης πράξης			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Εγχειρίδιο, διαδραστικός πίνακας/προβολέας, διαδίκτυο, εικόνεςχρημάτων</i>	<i>Διαδραστικός Πίνακας Χαρτί Χρωματιστά μολύβια Ταινία Αριθμομηχανή</i>	<i>Γράφουμετουςαριθμούςαπότο 1έωςτο 9 σταχαρτιάκαιρίχνουμεταχαρτιάστοκουτί. Ομαθητήςτραβάει 2 κάρτεςτυχαίαδύοφορέςγιανασχηματίσειδύοδιψήφιουσαριθμούς. Προσπαθείναμαντέψειτοάθροισματωναριθμώνσε 10 δευτερόλεπτα.</i>	
Διαδικασία			

LESSON PLAN

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι ιστηντάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, και ούτω καθεξής. Η ομάδα μαθητών **που είναι μέσα στην τάξη**.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Σχεδιάζει ειδικά οπτικοακουστικά εργαλεία στον πίνακα απεικονίζοντας τους ζητούμενους αποτελέσματα στις ερωτήσεις.	Μετράει τις εικόνες στον πίνακα αριθμητικά.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Εστιάζει την προσοχή των μαθητών στην ερώτηση. Τους καθοδηγεί στο πρώτο παράδειγμα, επιτρέποντάς τους να το λύσουν	Προσθέτει μονοψήφιους αριθμούς.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο δάσκαλος ζητά από έναν μαθητή να πει έναν διψήφιο αριθμό. Ένας άλλος μαθητής προσθέτει έναν άλλο αριθμό. Οι μαθητές συλλέγουν ταυτόχρονα αυτούς τους αριθμούς	Λέει έναν διψήφιο αριθμό. Κάνει την πρόσθεση με τον αριθμό που είπα ένας άλλος μαθητής με το μυαλό. Στη συνέχεια, ελέγχουν αυτή τη διαδικασία με τον αριθμό μηχανικά
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος εξηγεί στους μαθητές στρατηγικές που θα χρησιμοποιηθούν στη διαδικασία συλλογής. Παρακολουθούν ένα βίντεο σχετικά με αυτό. Κάνει παραδείγματα σύμφωνα με τις στρατηγικές.	Ο μαθητής σημειώνει βασικά σημεία και τύπους στρατηγικές Παρακολουθεί προσεκτικά το βίντεο.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι		

LESSON PLAN

<p>μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Μετά την παρακολούθηση του βίντεο, οι δραστηριότητες πραγματοποιούνται υπό την καθοδήγηση του δασκάλου. Η διαδικασία συλλογής επαναλαμβάνεται με τα συγκεκριμένα αντικείμενα (σημειωματάριο, στυλό) στην τάξη. Διορθώνεις σφάλματα κατά τη λειτουργία.</p> <p>Ο δάσκαλος καθοδηγεί τους μαθητές να εκφράσουν τις πληροφορίες που έχουν μάθει μέσω του δράματος. Το περιβάλλον της στάξης μετατρέπεται σε σούπερ μάρκετ. Κατά τη διάρκεια των αγορών, ο μαθητής οδηγείται στο σημείο όπου μπορεί να κάνει πράξεις με το μυαλό</p>	<p>Κάνει δραστηριότητες από το διαδραστικό πίνακα. Σύμφωνα με τα σχόλια του δασκάλου, λάθος εφαρμογή - Αυτός ή αυτή διορθώνει.</p> <p>Εκφράζει την αποκτηθείσα γνώση μέσω του δράματος. Η τιμή των προϊόντων που αγοράστηκαν κατά τη διάρκεια των αγορών υπολογίζεται προσθέσεις με το μυαλό.</p>	
<p>Κλείσιμο: Οι μαθητές επαναλαμβάνουν τις γνώσεις που έχουν αποκτήσει καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος με τη βοήθεια ερωτήσεων. Ο δάσκαλος μοιράζεται τα σχόλια του για το δράμα. Ο δάσκαλος δίνει πληροφορίες για το επόμενο μάθημα.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Ο μαθητής ήταν ποιο επιτυχημένος στις προσθέσεις του με συγκεκριμένα αντικείμενα. Στο τέλος του μαθήματος, παρατηρήθηκε ότι είχε διασκεδάσει και ασκούσε το δράμα.</p> <p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Να γνωρίζουν τους φυσικούς αριθμούς Να μπορούν να προσθέσουν διψήφιους φυσικούς αριθμούς</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Στο δράμα, τόσο η υλοποίηση όσο και η συνεργασία ήρθαν στο προσκήνιο. Αυτό αντανακλάται θετικά στη μάθηση.</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Στην τελευταία εφαρμογή, διαπιστώθηκε ότι οι μαθητές κατάλαβαν το θέμα. Αποφασίστηκε να χρησιμοποιείται συχνότερα η μέθοδος δράματος στα μαθήματα.</p>



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

- **Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:** -Για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες-
 - Τα θέματα μπορούν να ενσωματωθούν περαιτέρω με τη δραματική δραστηριότητα.
- Μπορεί να τους επιτραπεί να εκφραστούν με εικόνες.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4U Χημεία		Κύριο θέμα: Χημικές Αντιδράσεις	Υποθέμα: Διερεύνηση της αλλαγής της θερμοκρασίας ως απόδειξη
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10/A	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθητής πρότυπο (Χαμηλού επιπέδου)	
Στόχοι: Οι μαθητές θα είναι σε θέση να αξιολογήσουν μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιήσουν αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξουν εάν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική		Άμεσοι στόχοι: Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μιανέα ουσία. Οι εξώθερμες αντιδράσεις απελευθερώνουν ενέργεια και οι ενδοθερμικές αντιδράσεις απορροφούν ενέργεια.	
Περιεχόμενο: Χημική αλλαγή, φυσική αλλαγή, ενδόθερμη, εξώθερμη, αντιδρώντα, προϊόντα	Στόχοι μαθήματος: Διερεύνηση της αλλαγής θερμοκρασίας ως αποδεικτικό στοιχείο	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ανάγνωση - Ακρόαση - Γραφή	
Μέθοδοι: Παρατήρηση πειράματος, έργο, άμεση διδασκαλία, μάθηση με πράξη, ενεργός μάθηση.			
Υλικά: Βιβλίο μαθητών, εικόνες και σχεδιασμός αυτοθερμαινόμενης/ψυκτικής συσκευής για εφαρμογή της επιλογής τους π.χ. γάντι, σουβέρ, κορδέλα κεφαλής που ψύχεται ή ζεσταίνεται (Ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να εμβαθύνει όσο χρειάζεται σχετικά με το έργο σε αυτό το σημείο, νωρίτερα ή αργότερα)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Πείραμα - Παρατήρηση - Σχεδιασμός μοντέλου - Project	Ο δάσκαλος καθοδηγεί πρώτα τον μαθητή μέσω του πειράματος, της παρατήρησης, του σχεδιασμού μοντέλων και των δραστηριοτήτων σχεδιασμού έργων.	Οι μαθητές συμμετέχουν σε συγκεκριμένες δραστηριότητες, πειράματα και συζητήσεις υποστηρικτικές της καθοδήγησης του δασκάλου.	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις</i>			

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Στον μαθητή θα δοθούν δομές που είναι κατάλληλες για αυτόν κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη.

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η ιστιοπλοία. Το μάθημα θα γίνει με τον συνηθισμένο τρόπο.

Ομαθητής του / ΕΡ θα έχει ειδικές οδηγίες σύμφωνα με τον ίδιο και ο δάσκαλος θα χρησιμοποιήσει αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος

- Εισαγωγή:** (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;) Ο εκπαιδευτικός θα ζητήσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα πιο κατανοητές και εύκολες ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του μαθήματος

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Ξεκινήστε το μάθημα με τον ενδιαφέρον του μαθητή για ατομάθημα	Προσπαθήστε να μιλήσετε με τον εκπαιδευτικό
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Μιλήστε για το θέμα με έναν εύκολο τρόπο πριν από τον έθιμα	Προσπαθήστε να καταλάβετε το θέμα

2. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Χημικές αντιδράσεις	Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μίαν αουσία. Οι εξώθερμες αντιδράσεις απελευθερώνουν ενέργεια και οι ενδοθερμικές αντιδράσεις απορροφούν ενέργεια. «Έχει ακούσει κανείς για εξώθερμη και ενδοθερμική αντίδραση στο παρελθόν; Θέλω να ακούσω τις σκέψεις σας σχετικά με αυτά.» Στη συνέχεια, επιβεβαιώνετε τις σωστές απαντήσεις, αποσαφηνίζετε και διορθώνετε τις λανθασμένες απαντήσεις: «Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μίαν αουσία.	να αξιολογήσει μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιεί αποδεικτικά στοιχεία για να αιτιολογήσει την αλλαγή είτε ως εξώθερμη ή ενδόθερμη.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να		Οι μαθητές εκφράζουν τις απόψεις τους. Οι μαθητές ακούν προσεκτικά.

LESSON PLAN

<p><i>ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i> Διερεύνησητηναλλαγήτηςθερμοκρασίαςωςαποδεικτι κόστοιχείο</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;</i> <i>Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε;</i> <i>Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</i> Απλόμοντέλονερού -Ομαδικήσυζήτηση</p> <p>Πρακτική:<i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i> Οιμαθητέςεπιλέγουν ποιεσχημικέςουσίεςθέλουνναχρησιμοποιήσουνκαισχ εδιάζουνένα πείραμαγιαναδιερευνήσουνεάνοιχημικέςουσίες πουεπέλεξαν παράγουνχημικέςαλλαγές (ήαπλώςφυσικές) καιεάνυπάρχειεξώθερμηήενδόθερμηαντίδραση. Οιμαθητές περιορίζονταισε 3-5 γραμμάριακάθεχημικήςουσίαςγιανα πραγματοποιήσουναρχικέςέρευνες.</p>	<p>Οιεξώθερμεςαντιδράσειςαπελευθερώνουνενέργειακα ιοιενδοθερμικέςαντιδράσειςαπορροφούνενέργεια." Οδάσκαλοςεπιδεικνύειμιαεξώθερμηήενδοθερμικήαντί δρασηγιατηντάξη. Οδάσκαλος παρουσιάζειστουςμαθητέςτηχημικήεξίσωσηκαιτασχέδ ιατωνμοριακώνενώσεων πουεμπλέκονται (γιαναέχουνοιμαθητέςναδουντουςχημικούςδεσμούς πουσυγκρατούνταάτομα). Οδάσκαλοςρωτάτουςμαθητές: "Τικρατάάτομαενωμέναστιςμοριακέςενώσεις; Απλάκοιτάζονταστηχημικήεξίσωση, τισυμβαίνειμετουςδεσμούςκατάτηδιάρκειατηςαντίδρ ασης;Στησυνέχεια, θέτειερωτήματασχετικάμετην παραπάνωδραστηριότητα: "Τι πιστεύετεότι πρέπεινααπαιτείται προκειμένουνασπάσουνοιδεσμοίήνασχηματιστούνδεσ μοί; Έτσι, ότανσπάνειοιδεσμοί, πρέπειναυπάρχειμιααλλαγήστηνενέργειακαιότανσχημ ατίζονταιδεσμοί πρέπειναυπάρχειμιααλλαγήστηνενέργεια." 1. Οιμαθητέςκαλούνταινακατασκευάσουνένααπλόμοντέ λονερού, H₂O, μετυχόν προμήθειεςστηντάξη (ιδέαείναιναβεβαιωθείτεότιοιμαθητέςέχουνκάτι πουαντιπροσωπεύειένανχημικόδεσμό)</p> <p>2. Ζητείταιαπότουςμαθητέςνασυζητήσουνσεομάδες: "Τισυγκρατείταάτομαστονερό; Χρειάζεταιενέργειαγιανασυγκρατηθούνταάτομα;</p>	<p>Οιμαθητέςσυμμετέχουνσεδραστηριότητεςκαισυζητή σεις.</p> <p>Οιμαθητέςσυμμετέχουνσεδραστηριότητεςκαισυζητή σεις.</p> <p>Οιμαθητέςσυμμετέχουνσεδραστηριότητεςκαισυζητή σεις.</p>
--	---	--

LESSON PLAN

Πιστεύετε ότι χρειάζεται να ενεργεί για να σχηματιστεί ένας χημικός δεσμός;
Τι συμβαίνει στην ενέργεια όταν σπάει ένας χημικός δεσμός;"

1. Υπενθυμίζεται στους μαθητές το αποκορύφωμα του έργου:
σχεδιασμός αυτοθερμαινόμενης/ψυκτικής συσκευής για εφαρμογή της επιλογής τους, δηλαδή γάντι, σουβέρ, κορδέλα κεφαλής που ψύχεται ή ζεσταίνεται (Ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να πάει όσο βαθιά χρειάζεται για το έργο σε αυτό το σημείο, νωρίτερα ή αργότερα)

2.
Ο δάσκαλος εξηγεί κατά τη διάρκεια των χημικών αντιδράσεων ότι οι χημικοί δεσμοί σχηματίζονται ή διασπώνται και ότι υπάρχει μια αλλαγή στην ενέργεια.
Η ενέργεια είτε απελευθερώνεται είτε απορροφάται.
(Τελική εργασία: Οι μαθητές θέλουν μια αντίδραση που να απορροφά ενέργεια ή να την απελευθερώνει.)
Ο δάσκαλος συζητά (και μοντελοποιήθηκε νωρίτερα) πώς μπορεί να μετρηθεί η ενέργεια που απελευθερώνεται ή απορροφάται (με τη ναφή, όχι πολύ ακριβή, ή με ένα θερμόμετρο).

3. Στους μαθητές παρουσιάζονται διάφορες χημικές ουσίες, προμήθειες κ.λπ. για να σχεδιάσουν πειράματα, ώστε να τους βοηθήσουν να επιλέξουν ποιες χημικές ουσίες θα χρησιμοποιήσουν στη συσκευή

LESSON PLAN

		<p>υποθέρμανσης/ψύξης τους.</p> <p>4. Ο δάσκαλος μπορεί να διαιρέσει τις χημικές ουσίες ούτως απαιτείται. Αυτό θα εξαρτηθεί από την ποσότητα των διαθέσιμων χημικών ουσιών, τον αριθμό των μαθητών, τις χρονικές ανησυχίες κ.λπ. (η συνιστώμενη ποσότητα είναι)</p> <p>5. Ιδανικά, ζευγάρια μαθητών θα επιλέξουν από τις χημικές ουσίες για να σχεδιάσουν μια δοκιμή για να δουν:</p> <p>Έχει συμβεί κάποια χημική αντίδραση ή φυσική αλλαγή; Ποια είναι τα στοιχεία; Η ενέργεια απελευθερώνεται ή απορροφάται; Πόση ενέργεια απελευθερώνεται ή απορροφάται; Θα ήταν αυτή μια πιθανή αντίδραση που θα μπορούσατε να χρησιμοποιήσετε στο τελικό σας έργο;</p> <p>Ο δάσκαλος επιδεικνύει μια εξώθερμη ή ενδοθερμική αντίδραση για την τάξη. Ο δάσκαλος παρουσιάζει στους μαθητές τη χημική εξίσωση και τα σχέδια των μοριακών ενώσεων που εμπλέκονται (για να έχουν οι μαθητές να δουν τους χημικούς δεσμούς που συγκρατούν τα άτομα).</p>	
--	--	--	--

1. **Κλείσιμο:** Οι μαθητές θα είναι σε θέση να αξιολογήσουν μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιήσουν αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξουν αν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική.

Αξιολόγηση: Η επιλογή των μαθητών και η αιτιολόγηση των χημικών ουσιών χρησιμεύει ως αξιολόγηση.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις	Εάν ο μαθητής είναι σε θέση να αξιολογήσει	Εάν ο μαθητής μπορεί να αξιολογήσει μια αλλα	Εάν ο μαθητής δεν είναι σε θέση να αξιολογ

LESSON PLAN

<p>ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>ααλλαγήχημικάήφυσικά (μεβάσηκριτήρια) καιαναπτυξιδιαφορετικέςμεθόδουςαπόδειξηςγιααναποδείξειεάνηαλλαγήείναιεξώθερμηήενδοθερμική, εάνμπορείνασχεδιάσειτοδικότηξέργο, πείραμα, θεωρείται πάνωαπότις προσδοκίες.</p>	<p>γήχημικάήφυσικά (βάσεικριτηρίων) καιμπορείναχρησιμοποιήσειαποδεικτικάστοιχείαγιααναποδείξειεάνηαλλαγήείναιεξώθερμηήενδοθερμική, ανταποκρίνεταιστις προσδοκίες.</p>	<p>ήσειμιααλλαγήχημικάήφυσικά (βάσεικριτηρίων) καιδενμπορείναχρησιμοποιήσειαποδεικτικάστοιχείαγιααναποδείξειεάνηαλλαγήείναιεξώθερμηήενδοθερμική, θεωρείταικάτωαπότην προσδοκία.</p>
---	--	---	---

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Οιμαθητέςδυσκολεύονταιναμάθουν, αλλάτομάθημαέγινε πιοεύκολομετάτηναφήγησητουθέματοςμερικέςφορές. Οιμαθητέςμπορείναμάθειτοσκοπότουμαθήματοςκαιτοθέμαήτανελκυστικόγι αυτόν

Οιμαθητέςμοιράζονταιτααποτελέσματαμεέναή περισσότερααπότα παρακάτω (οιμαθητέςκαταγράφουντααποτελέσματαάλλωνομάδωνστοφυλλάδιο): 1) παρουσιάζουντααποτελέσματασεολόκληρητηντάξη, 2) **ΗΓκαλερί**περπατάκοιτάζονταστααποτελέσματαμετομέλοςτηςομάδας πουεξηγείτααποτελέσματασεκάθεαφίσα, 3) ταζευγάριατωνμαθητώνκλείνουνραντεβούμεάλλεςομάδεςγιαναμοιραστούνταευρήματα.

Οιμαθητέςσυμπληρώνουντοχέρι (τοποίο περιλαμβάνει πίνακαμετααντιδρώντα πουχρησιμοποιήθηκαν, τα προϊόντα πουσχηματίστηκαν, τοντύποτηςαλλαγής, τιςενδείξειςαλλαγήςκαιτημεταβολήθερμοκρασίας) μετά την κοινοποίησητωναποτελεσμάτωντου πειράματος.

Οιμαθητέςαξιολογούνταιαποτελέσματατων πειραμάτων, επιλέγουνκαιαιτιολογούντις χημικές ουσίες (δύοσυνδυασμοίχημικώνουσιών προςχρήση) πουθαδοκιμάσουνναχρησιμοποιήσουνστησυσκευήαυτοθέρμανσης/ψύξηςτους. (Για παράδειγμα: Μιαομάδαμαθητώνμπορείναεπιλέξειμαγειρικήσόδακαιξύδικαιθειικόμαγνήσιοκαινερόγια περαιτέρωδιερεύνησηαργότερα.)

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Γεωγραφία		Κύριο θέμα: Θέμα: Το σχήμα της Γης	Υποθέμα: Το σχήμα της Γης και οι επιπτώσεις των κινήσεών της
Ημερομηνία: 19.10.2021		Διάρκεια: 80' (2 Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 9-B	Τύπος ειδικών αναγκών: Φοιτητής χωρίς περιορισμούς (Ελαφρύ επίπεδο)	
Στόχοι: Εξηγεί το σχήμα της Γης και τις κινήσεις της		Άμεσοι στόχοι: Γνωρίζει τη θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα.	
Περιεχόμενο: Σχήμα της Γης	Στόχοι μαθήματος: -Ποιο είναι το σχήμα της Γης; -Πού είναι η θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα;	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ανάγνωση, γραφή, ακρόαση	
Μέθοδοι: Ανάκριση-Ερωτηματολογία			
Υλικά: Βιβλίο μαθητή, συμπληρωματικά βιβλία, χάρτες, υπολογιστής, εικόνες, υδρόγειος σφαίρα.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<p>Θα δοθούν πληροφορίες σχετικά με το σχήμα της Γης.</p> <p>-Θα παρακολουθήσετε ένα βίντεο για το σχήμα της Γης.</p> <p>-Η θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα θα --- από βίντεο</p> <p>- Συζητείται για το σχήμα του κόσμου σε όλο τον κόσμο.</p> <p>-δράμα</p>	<p>Θα δοθεί ο ορισμός του σχήματος της Γης και θα εξηγηθεί ότι η Γη είναι ο τρίτος πλανήτης στο ηλιακό σύστημα.</p> <p>-Θα εξηγηθεί ότι το γεγονός ότι η Γη είναι γεωειδές επηρεάζει άμεσα το σχηματισμό γεωμορφών και τους κλιματικούς τύπους που παρατηρούνται στον πλανήτη μας.</p> <p>-στοματική δραστηριότητα</p>	<p>διάλεξη</p> <p>-ανάγνωση χαρτών</p> <p>-ερώτηση-απάντηση</p> <p>-βλέποντας βίντεο</p> <p>-ανάκριση</p> <p>-επανάληψη</p> <p>Γίνεται μια προπαρασκευαστική εργασία με τους μαθητές που θα λάβουν μέρος στο δράμα.</p>	
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Ο μαθητής θα λάβει ορισμούς και πληροφορίες που είναι			

LESSON PLAN

κατάλληλες για αυτόν κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη.

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη

Θα γίνει παρουσίαση για το θέμα και το περιεχόμενο του μαθήματος. Ο μαθητής του ΙΕΠ θα έχει συγκεκριμένες οδηγίες σύμφωνα με τον ίδιο και ο εκπαιδευτικός θα χρησιμοποιήσει αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Ο δάσκαλος θα ζητήσει πιο κατανοητές και ευκολότερες ερωτήσεις και θα δώσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ξεκινήστε το μάθημα παίρνοντας το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα - Ο δάσκαλος έρχεται στην τάξη με ένα πορτοκάλι στο χέρι του. Δείχνοντας το πορτοκάλι, ρωτάει ποιο είναι το σχήμα του. Ποιο πιστεύετε ότι μπορεί να είναι το σχήμα της Γης; ρωτάει. Σήμερα θα μάθουμε μαζί σας το σχήμα και τις κινήσεις της Γης.</p>	<p>Προσπαθήστε να δώσετε πληροφορίες με το δικό του προηγούμενες γνώσεις Οι μαθητές δίνουν διάφορες απαντήσεις. Οι μαθητές γίνονται εκπαιδευτικοί</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Μιλήστε για το θέμα με εύκολο τρόπο Διεξάγεται μια δραματική μελέτη στην οποία ο ήλιος, ο κόσμος και οι κινήσεις του εξηγούνται μετά τους μαθητές που έχουν προετοιμαστεί πριν εισέλθουν στην τάξη. Μετά το δράμα, ο δάσκαλος κάνει μερικές ερωτήσεις: «Τι συμβαίνει όταν η γη γυρίζει γύρω από τον ήλιο; Τι συμβαίνει όταν ο κόσμος γυρίζει;».</p>	<p>Προσπαθήστε να κατανοήσετε τους ορισμούς Οι μαθητές παρακολουθούν και ακούν την εργασία. Οι μαθητές δίνουν διάφορες απαντήσεις.</p>

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Ο μαθητής θα μάθει το σχήμα της Γης με ερωτήσεις και απαντήσεις Τα υλικά προετοιμάζονται.</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) μιλήστε για τη θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;) Ο δάσκαλος θα μιλήσει για τις συνέπειες του σχήματος της Γης</p> <p>- Τα φύλλα εργασίας διανέμονται στους μαθητές.</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Ο μαθητής θα πει τις συνέπειες του σχήματος της Γης</p>	<p>Το σχήμα της Γης -Κινήσεις της Γης -τη θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα Τώρα ξεκινάμε το μάθημά μας. Η υδρόγειος σφαίρα είναι τοποθετημένη έτσι ώστε όλοι να μπορούν να τη δουν. Η απεικόνιση ανοίγει επίσης από τον έξυπνο πίνακα. Ο δάσκαλος ορίζει το σχήμα της γης: «Η γη συμπιέζεται από τους πόλους και διογκώνεται από τον ισημερινό. Αυτό το σχήμα ονομάζεται γεωειδές». Η γη λέγεται ότι έχει κίνηση με 2 τρόπους ως αποτέλεσμα της περιστροφής της γύρω από τον εαυτό της και γύρω από τον ήλιο. Στη συνέχεια, εξηγούνται και συζητούνται τα αποτελέσματα αυτών των κινήσεων (καθημερινές και ετήσιες κινήσεις). «Θέλω να κάνετε τους καθημερινούς και ετήσιους αγώνες κίνησης στα φύλλα εργασίας. Όταν τελειώσετε, θα εξετάσουμε όλοι μαζί τις ερωτήσεις». Στο τέλος της μελέτης, παρέχεται ανατροφοδότηση-διόρθωση για λάθος πράξη. Τέλος, οι μαθητές καλούνται να απαντήσουν σε ερωτήσεις αξιολόγησης σχετικά με το θέμα. Ενισχύονται οι σωστές απαντήσεις και διορθώνονται τα λάθη.</p>	<p>- Ο ορισμός του σχήματος της Γης και θα εξηγηθεί ότι η Γη είναι ο τρίτος πλανήτης στο ηλιακό σύστημα. -το γεγονός ότι η Γη είναι γεωειδές επηρεάζει το σχηματισμό των μορφών γης και τους κλιματικούς τύπους που παρατηρούνται στον πλανήτη μας.</p> <p>Οι μαθητές ακούν και συμμετέχουν στο συζήτηση.</p>

LESSON PLAN

- Οι ερωτήσεις και απαντήσεις γίνονται.

Κλείσιμο: Οι μαθητές θα γνωρίσουν το σχήμα της Γης και τη θέση της Γης στο ηλιακό σύστημα

Στο τέλος του μαθήματος, ο/η εκπαιδευτικός επαναλαμβάνει τα σημαντικά σημεία του μαθήματος και συνοψίζει τι έχει γίνει σε λίγες προτάσεις: «Σήμερα, μάθαμε μαζί σας ποιο είναι το σχήμα του κόσμου, οι κινήσεις του, πώς διαιρείται και τα αποτελέσματά του. Στο επόμενο μάθημά μας, θα μάθουμε για το σύστημα γεωσυντονισμού. Τώρα θέλω να φτιάξετε τα χαρτιά δραστηριότητας που θα σας διανείμω στο σπίτι και να τα φέρετε στο επόμενο μάθημά μας».

Αξιολόγηση: το μάθημα ολοκληρώνεται αποτελεσματικά και αποδοτικά. Οι ερωτήσεις αξιολόγησης τέθηκαν και ο μαθητής απάντησε σε όλες.

-Μετά τη διάλεξη, διεξάγεται μελέτη αξιολόγησης για να εκτιμηθεί πόσο έχει επιτευχθεί ο διδακτικός σκοπός και οι στόχοι του μαθήματος. Οι μαθητές αξιολογούνται με τη μέθοδο ερωτήσεων-απαντήσεων. Εάν ο μαθητής παραμένει αδιάφορος ή δίνει λάθος απάντηση, τα προαναφερθέντα σχόλια και διορθώσεις παρέχονται επιστρέφοντας στο στάδιο των καθοδηγούμενων εφαρμογών. Εδώ, κάνοντας περισσότερες ασκήσεις, διασφαλίζεται ότι οι μαθητές περνούν στην ανεξάρτητη φάση εφαρμογής

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	- Ο μαθητής μπορεί να γνωρίζει τις διαφορετικές ή διαφορετικές λεπτομέρειες σχετικά με το θέμα για το οποίο δεν γίνεται ποτέ λόγος στο μάθημα	Δίνοντας σωστούς ορισμούς για το σχήμα και τις κινήσεις της Γης. -Δίνοντας τους ορισμούς για τις συνέπειες του σχήματος της Γης.	Ο μαθητής δεν μπορεί να απαντήσει σε ερωτήσεις σχετικά με το σχήμα και τις κινήσεις του κόσμου.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για την υποστήριξη της μάθησης, η παροχή λεπτομερειών σχετικά με το θέμα με σύντομο και εύκολο τρόπο ήταν σημαντική. Υποβολή ερωτήσεων προθέρμανσης προσέκλυσε την προσοχή του μαθητή. Ο μαθητής κατανόησε το θέμα και έδωσε τις σωστές απαντήσεις στις ερωτήσεις αφού παρακολούθησε το υποστηρικτικό βίντεο μαθήματος.



LESSON PLAN

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Γεωγραφία		Κύριο θέμα: Ορισμός της Γεωγραφίας	Υποθέμα: Θέματα και Τμήματα Γεωγραφίας
Ημερομηνία: 29.09.2021		Διάρκεια: 80' (2 Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος: Μαθητής Ι.Ε.Π.	Τάξη: 9-B	Τύπος ειδικών αναγκών: Συμπεριληπτικός Μαθητής (Ελαφρύ Επίπεδο)	
Στόχοι: Εξηγεί το θέμα και τα μέρη της γεωγραφίας.		Άμεσοι στόχοι: Γνωρίζει ότι η Γεωγραφία είναι μια επιστήμη που μελετά φυσικά, ανθρώπινα και οικονομικά γεγονότα.	
Περιεχόμενο: Ορισμός της Γεωγραφίας	Στόχοι μαθήματος: Τι είναι η Γεωγραφία; -Ποια είναι τα μέρη της Γεωγραφίας;	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ανάγνωση, γραφή, ακρόαση	
Μέθοδοι:			
Υλικά: Βιβλίο του μαθητή, συμπληρωματικά βιβλία, χάρτες, υπολογιστή, εικόνες, έξυπνο πίνακα.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<p>Θα δοθούν πληροφορίες σχετικά με τον ορισμό της Γεωγραφίας.</p> <p>-Θα παρακολουθήσετε ένα βίντεο με τον ορισμό και το θέμα της γεωγραφίας.</p> <p>-Η φυσική γεωγραφία, η ανθρωπογεωγραφία και η οικονομική γεωγραφία θα απεικονίζονται με διάγραμμα.</p> <p>-Άνοιγμα του σχετικού εννοιολογικού χάρτη από τον έξυπνο πίνακα. Εμφάνιση εικόνων σχετικά με τμήματα της</p>	<p>Θα δοθεί ο ορισμός της γεωγραφίας και θα εξηγηθεί ότι η γεωγραφία χωρίζεται σε φυσικά, ανθρώπινα και οικονομικά τμήματα.</p> <p>-Θα εξηγηθεί ότι η γεωγραφία είναι μια ομάδα επιστημών που εξετάζει φυσικά και ανθρώπινα γεγονότα και αποκαλύπτει τη σχέση, τη διαδικασία αλληλεπίδρασης και τα αποτελέσματα μεταξύ των υπαρχόντων γεγονότων και των ανθρώπων σε κάθε είδους μελέτες.</p> <p>-Χαρτογράφηση των τμημάτων της γεωγραφίας και των σχετικών εικόνων μεταξύ τους στο φύλλο εργασίας.</p> <p>-Μην λέτε τα μέρη της γεωγραφίας προφορικά.</p>	<p>διάλεξη</p> <p>-ανάγνωση χαρτών</p> <p>-ερώτηση-απάντηση</p> <p>-βλέποντας βίντεο</p> <p>-ανάκριση</p> <p>-επανάληψη</p>	

LESSON PLAN

<p>γεωγραφίας - Διανομή των φύλλων εργασίας για τα μέρη της γεωγραφίας στους μαθητές</p>		
--	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Ο μαθητής θα λάβει ορισμούς και πληροφορίες που είναι κατάλληλες για αυτόν κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη.

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η στήλη. Θα γίνει παρουσίαση για το θέμα και το περιεχόμενο του μαθήματος. Ο μαθητής του ΙΕΠ θα έχει συγκεκριμένες οδηγίες σύμφωνα με τον ίδιο και ο εκπαιδευτικός θα

Χρησιμοποιήστε αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;) Ο δάσκαλος θα ζητήσει πιο κατανοητά και ευκολότερα ερωτήματα και θα δώσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Τραβήξτε την προσοχή του μαθητή -Το περιβάλλον καθαρίζεται από τον ήχο, την οσμή και τα ερεθίσματα που αποσπούν την προσοχή. -Διατίθεται υλικό μελέτης.</p>	<p>Ξεκινήστε το μάθημα παίρνοντας το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα -Στους μαθητές παρουσιάστηκαν τα απαραίτητα εργαλεία και εξοπλισμός και είπαν: «Σήμερα, θα συνεργαστούμε μαζί σας για το τι είναι η γεωγραφία και τα μέρη της. Θα τα έχετε μάθει στο τέλος του μαθήματος.»</p>	<p>Προσπαθήστε να δώσετε πληροφορίες με το δικό του προηγούμενες γνώσεις -Οι μαθητές ακούν προσεκτικά τον δάσκαλο.</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Κάντε ερωτήσεις στην αρχή του μαθήματος. -Οι μαθητές παρακινούνται λέγοντάς τους ότι στο</p>	<p>Μιλήστε για το θέμα με εύκολο τρόπο -«Τι μου έρχεται στο μυαλό όταν λέω γεωγραφία;» διερωτάται. - Δείχνοντας εικόνες τμημάτων της γεωγραφίας με πολύπλοκο τρόπο: «Τι βλέπετε εδώ; Τι θα μπορούσαν να είναι αυτά;» λέγεται.</p>	<p>Προσπαθήστε να κατανοήσετε τους ορισμούς - Οι μαθητές ανταποκρίνονται. -Οι μαθητές κάνουν προβλέψεις απαντών.</p>

LESSON PLAN

<p>τέλος του μαθήματος θα έχουν μάθει τι είναι η γεωγραφία και τα μέρη της. -Ανοίγοντας ένα βίντεο σχετικό με το θέμα.</p>	<p>-Ο/η εκπαιδευτικός ανοίγει ένα βίντεο σχετικά με το θέμα για λίγα λεπτά. Τότε «Τι πιστεύετε για το βίντεο;» ρωτάει.</p>	<p>-Οι μαθητές απαντούν.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Ο μαθητής θα μάθει τους ορισμούς σχετικά με τη γεωγραφία με ερωτήσεις και απαντήσεις</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) -«Είναι γεωγραφικό; ρωτάει».</p> <p>- Μιλήστε για τη θέση και τη σημασία της γεωγραφίας στη ζωή μας -Εικόνες φυσικής και ανθρωπογεωγραφίας ανοίγονται από τον έξυπνο πίνακα.</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε;</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>ορισμός της γεωγραφίας -τμήματα της γεωγραφίας -«Τώρα ξεκινάμε το μάθημά μας. Θέλω να με ακούσετε προσεκτικά και να συμμετάσχετε στη διάλεξη».</p> <p>- Ο ορισμός της γεωγραφίας γίνεται. Στη συνέχεια λέγεται ότι χωρίζεται σε τρία κύρια τμήματα: φυσική, ανθρώπινη και οικονομική γεωγραφία.</p> <p>- Οι διαλέξεις συνεχίζονται με τις σχετικές εικόνες από τον έξυπνο πίνακα</p> <p>-“ Δάσκαλος είναι η γεωγραφία σου;» διερωτάται.</p> <p>-Αφού ακούσει τις απαντήσεις, ο/η εκπαιδευτικός ενισχύει τις σωστές απαντήσεις, διορθώνει τις λάθος απαντήσεις και κάνει τον σωστό ορισμό.</p> <p>- Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει τις εικόνες στον έξυπνο πίνακα μία προς μία και τους ζητά να μαντέψουν σε ποιο μέρος της γεωγραφίας ανήκουν (φυσικό, ανθρώπινο ή οικονομικό;).</p> <p>- Ο δάσκαλος ενισχύει τις σωστές απαντήσεις αφού ακούσει τις απαντήσεις, διορθώνει τις λάθος απαντήσεις και λέει τις σωστές εικόνες.</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>Η γεωγραφία είναι μια ομάδα επιστημών που εξετάζει φυσικά και ανθρώπινα γεγονότα και αποκαλύπτει τη σχέση, τη διαδικασία αλληλεπίδρασης και τα αποτελέσματα μεταξύ υπαρχόντων γεγονότων και των ανθρώπων ο κάθε είδους μελέτες.</p> <p>-Οι μαθητές έχουν δώσει προσοχή.</p> <p>-Οι μαθητές κοιτάζοντας το smartboard ακούνε.</p> <p>-Οι μαθητές δίνουν διάφορες απαντήσεις.</p> <p>-Οι μαθητές προσπαθούν να μαντέψουν.</p>

LESSON PLAN

<p><i>Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i> -Στους μαθητές παρουσιάζονται εικόνες που σχετίζονται με τις υποενότητες της γεωγραφίας από τον έξυπνο πίνακα. Οι μαθητές καλούνται να πουν σε ποια υποενότητα ανήκουν αυτές οι εικόνες</p> <p>Πρακτική:<i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i> Ο φοιτητής θα πει τη διαφορά μεταξύ φυσικής, ανθρώπινης και οικονομικής γεωγραφίας. -Στους φοιτητές δίνεται μια εργασία μελέτης.</p>	<p>-Ο δάσκαλος μοιράζει το φύλλο εργασίας στους μαθητές και τους ζητά να ταιριάξουν την ενότητα/υποενότητα και τις εικόνες της δεδομένης γεωγραφίας.</p>	<p>-Οι μαθητές συμπληρώνουν το φύλλο εργασίας.</p>	
<p>Κλείσιμο: Οι μαθητές θα γνωρίζουν τον ορισμό και τα μέρη της γεωγραφίας. -Στο τέλος του μαθήματος, ο δάσκαλος επαναλαμβάνει τα σημαντικά σημεία του μαθήματος και συνοψίζει τα όσα έγιναν με λίγες προτάσεις: «Σήμερα, μαζί σας μάθαμε τι είναι η γεωγραφία και τα μέρη της. Έχουμε διακρίνει τα κύρια μέρη της γεωγραφίας φυσικά, ανθρώπινα και χαρακτηριστικά της οικονομικής γεωγραφίας. Στο επόμενο μάθημά μας, θα μάθουμε περισσότερα για τις υποδιαίρεσεις της φυσικής γεωγραφίας. Τώρα θέλω να φτιάξετε τα χαρτιά δραστηριότητας που θα σας μοιράσω στο σπίτι και να τα φέρετε στο επόμενο μάθημά μας»</p>			
<p>Αξιολόγηση: Μετά τη διάλεξη, πραγματοποιείται μελέτη αξιολόγησης για να αξιολογηθεί κατά πόσο έχουν επιτευχθεί ο εκπαιδευτικός σκοπός και οι στόχοι του μαθήματος. Οι μαθητές αξιολογούνται με τη μέθοδο ερώτησης-απάντησης. Εάν ο μαθητής δεν ανταποκρίνεται ή δώσει λάθος απάντηση, τα προαναφερθέντα σχόλια και διορθώσεις παρέχονται με επιστροφή στο στάδιο καθοδηγούμενων αιτήσεων. Εδώ, κάνοντας περισσότερες ασκήσεις, διασφαλίζεται ότι οι μαθητές περνούν στη φάση της ανεξάρτητης αίτησης.</p>			
<p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p>
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να</i></p>	<p>Ο μαθητής μπορεί να γνωρίζει τις διαφορετικές λεπτομέρειες των</p>	<p>Δίνοντας σωστές ορισμούς για τη γεωγραφία και τα μέρη της.</p>	<p>Ο μαθητής δεν μπορεί να ορίσει τη γεωγραφία, δεν μπορεί να πει σε πόσα</p>

LESSON PLAN

<p>ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Οι μαθητές θα απαντήσουν:</p> <ul style="list-style-type: none">-Τι είναι Γεωγραφία;-Ποια είναι τα μέρη της Γεωγραφίας;-Τι είναι η φυσική,ανθρώπινη και οικονομική γεωγραφία;	<p>υποενοτήτων που δεν λέγονται ποτέ στη διάλεξη.</p>		<p>τμήματα χωρίζεται.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Για την υποστήριξη της μάθησης, ήταν σημαντική η παροχή λεπτομερειών για το θέμα με σύντομο και εύκολο τρόπο. Η υποβολή ερωτήσεων προθέρμανσης τράβηξε την προσοχή του μαθητή. Ο μαθητής κατάλαβε το θέμα και έδωσε τις σωστές απαντήσεις στις ερωτήσεις αφού παρακολούθησε το υποστηρικτικό βίντεο μαθημάτων.</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Ιστορία		Κύριο θέμα: Οθωμανική Αυτοκρατορία	Υποθέμα: Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2 Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος: Μαθητήε Ι.Ε.Π.	Τάξη: 10/A	Τύπος ειδικών αναγκών: Συμμετοχικός μαθητής(Ελαφρύ επίπεδο)	
Στόχοι: Γνωρίζει ότι η περίοδος της ανόδου ξεκίνησε με την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης. -Γνωρίζει τη σημασία της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης για την τουρκική ιστορία		Άμεσοι στόχοι: Γνωρίζει ότι η Κωνσταντινούπολη κατακτήθηκε από τον Φατίχ Σουλτάνο Μεχμέτ. -Γνωρίζει ότι η Κωνσταντινούπολη πάρθηκε το 1453.	
Περιεχόμενο: Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης	Στόχοι μαθήματος: Πώς κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; Γιατί αυτό είναι τόσο σημαντικό;	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Διάβασμα- Ακουστικό - Γράψιμο	
Μέθοδοι: άμεση μέθοδος διδασκαλίας			
Υλικά: βιβλίο μαθητή, εικόνες και ιστορικός χάρτης,πίνακας, χαρτί, κουτί, πρόχειρο τετράδιο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Δίνονται προκαταρκτικές πληροφορίες για το θέμα - Θα παρακολουθήσετε το ντοκιμαντέρ με τον Φατίχ Σουλτάν Μεχμέτ και την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης - Ο χάρτης κατάκτησης της Κων/πόλης θα εμφανίζεται σε αυτά και η κατάκτηση θα	- Θα τονιστεί η πολιτική, κοινωνική, οικονομική, στρατηγική και συμβολική σημασία της πόλης της Κωνσταντινούπολης. Με τη βοήθεια του χάρτη, οι μαθητές θα εξηγήσουν τα γεωπολιτικά, θρησκευτικά, πολιτικά και αντιοικονομικά αποτελέσματα για την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης.	1.Διάλεξη 2.Ερώτηση-απάντηση 3.Επανάληψη 4.παρουσίαση παράσταση 5.ανάγνωση χαρτών	

LESSON PLAN

<p>δείχνεται και με εικόνες</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Θα ειπωθεί ότι η κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης έγινε το 1453 - Θα ανακοινωθούν τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης από άποψη τουρκικής και παγκόσμιας ιστορίας 	
---------------------------------	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Ο μαθητής θα δώσει δομές που είναι κατάλληλες γι αυτόν, κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Το μάθημα θα γίνει με συνηθισμένο τρόπο. Ο μαθητής του ΙΕΡ θα έχει συγκεκριμένες οδηγίες σύμφωνα με αυτόν και ο δάσκαλος θα χρησιμοποιήσει αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;) Ο δάσκαλος θα ζητήσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα πιο κατανοητές και δυσκολότερες ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του μαθήματος

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Κέρδισε την προσοχή του μαθητή</p>	<p>Ξεκινά το μάθημα κερδίζοντας το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα</p>	<p>Προσπάθησε να μιλήσεις με τον δάσκαλο</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Κάντε</p>	<p>μιλήστε για το θέμα με έναν εύκολο τρόπο</p>	<p>Προσπαθήστε να κατανοήσετε το θέμα</p>

LESSON PLAN

<i>ερωτήσεις στην αρχή του μαθήματος</i>		
3. Παρουσίαση:		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(<i>Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;</i>): Πληροφορίες για την Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης υλικό μαθήματος</p> <p>Μοντελοποίηση:(<i>Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;</i>) Μιλήστε για την Κωνσταντινούπολη και τη σημασία της</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (<i>Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα</i></p>	<p>Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης</p> <p>Παρασκευάσματα που έγιναν</p> <p>Αποτελέσματα της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης</p> <p>Δάσκαλος: Γιατί νομίζεις ότι κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; Γιατί είναι σημαντική η Κωνσταντινούπολη; αυτή ρωτάει. Χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες και τους ζητά να γράψουν ζητώντας τους να συζητήσουν. Λέει σε ένα άτομο από κάθε ομάδα να εκφράσει τα αποτελέσματα.</p> <p>Ο δάσκαλος λέει τη σημασία της Κωνσταντινούπολης σε κοινωνικές, γεωπολιτικές, οικονομικές και πολιτικές πτυχές. Οι λόγοι είναι θρησκευτικές, οικονομικές, πολιτικές και στρατηγικές ομάδες. Λέει ποιος κατέκτησε πότε. Εξηγεί τις προετοιμασίες και τα αποτελέσματα. Εδώ, εξετάζεται ο εννοιολογικός χάρτης από τον έξυπνο πίνακα και η τοποθεσία της Κωνσταντινούπολης από τον χάρτη. Ο δάσκαλος μοιράζει τα φύλλα εργασίας. Αφού οι μαθητές είπαν,</p> <p>Παιδιά, θέλω να κάνετε το ταίριασμα εδώ τώρα, θα απαντήσουμε μαζί όταν τελειώσετε», και ο δάσκαλος ολοκληρώνει την εργασία</p>	<p>Οι μαθητές συζητούν και εκφράζουν τα αποτελέσματα.</p> <p>Οι μαθητές ακούνε.</p> <p>Οι μαθητές κάνουν τους αγώνες στα φύλλα εργασίας τους</p> <p>Οι μαθητές τοποθετούν τα χαρτιά που έχουν σχεδιάσει πάνω στο δημιουργημένο υλικό.</p>

LESSON PLAN

*προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;
Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε;
Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;) ο
δάσκαλος θα μιλήσει για το 1453 και την
κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης
Σε αυτό το στάδιο δίνεται στους μαθητές ένα
φύλλο εργασίας. Το ίδιο φύλλο εργασίας ανοίγει
από την έξυπνη πλακέτα. Η εργασία αντιστοίχισης
γίνεται σύμφωνα με την ομάδα των λόγων
κατάκτησης.*

Πρακτική: *(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την
ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Ο
μαθητής θα πει την ημερομηνία της κατάκτησης
Ο δάσκαλος φέρνει τα χαρτιά στα οποία
αναγράφονται οι λόγοι της κατάκτησης, οι
προετοιμασίες και τα αποτελέσματα. Ζητάει από
τους μαθητές να πάρουν τα χαρτιά και να τα
τοποθετήσουν στο κατάλληλο μέρος. Ο μαθητής
θα πει την ημερομηνία της κατάκτησης*

φτιάχνοντάς την από τον έξυπνο πίνακα, δίνοντας σε κάθε μαθητή το
δικαίωμα να μιλήσει. Οι σωστές απαντήσεις ενισχύονται. Λανθασμένες
απαντήσεις παρέχονται με σχόλια και διόρθωση. Τώρα θέλω όλοι να
πάρουν ένα κομμάτι χαρτί, να το διαβάσουν αργότερα και να το
επικολήσουν στο κατάλληλο μέρος. Οι σωστές ενέργειες ενισχύονται,
παρέχεται ανατροφοδότηση-διόρθωση για λάθη.

Κλείσιμο: Οι μαθητές θα ξέρουν πότε κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη και από ποιον;

LESSON PLAN

Στο τέλος του μαθήματος, ο δάσκαλος επαναλαμβάνει τα σημαντικά σημεία του μαθήματος και συνοψίζει ό,τι έχει γίνει σε λίγες προτάσεις. «Σήμερα μάθαμε μαζί σας τους λόγους και τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης. Στο επόμενο μάθημά μας, θα δούμε άλλες εξελίξεις στην Ανατολία. Τώρα θέλω να φτιάξετε τα φύλλα εργασίας που θα σας μοιράσω στο σπίτι και να τα φέρετε στο επόμενο μάθημα.

Αξιολόγηση: Το μάθημα ολοκληρώθηκε άψογα. Ο μαθητής απάντησε σε όλες τις ερωτήσεις που έκανε ο δάσκαλος.

Μετά τη διδασκαλία του μαθήματος, πραγματοποιείται μια μελέτη αξιολόγησης για να αξιολογηθεί πόσο καλά έχουν επιτευχθεί ο εκπαιδευτικός σκοπός και οι στόχοι του μαθήματος. Σύμφωνα με τους στόχους, διανέμεται στους μαθητές ένα φύλλο εργασίας που περιέχει σωστό-λάθος, αντιστοίχιση, πολλαπλής επιλογής και σύντομη απάντηση.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Οι μαθητές θα απαντήσουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πότε κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; - Ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη; - Μπορείτε να μου πείτε 2 από τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης 	<p>Μιλάμε για την Κωνσταντινούπολη</p> <p>Οι μαθητές δίνουν πληροφορίες για την κατάκτηση, που δεν λέγονται ποτέ στη διάλεξη, όπως πολιτικοί και επιστήμονες κατά τη διάρκεια της κατάκτησης.</p>	<p>Πότε ανακαλύφθηκε η Κωνσταντινούπολη;</p> <p>Ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη;</p> <p>Ο μαθητής λέει τους λόγους της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης, ποιος κατέκτησε πότε και τα αποτελέσματα.</p>	<p>Η Δύναμη της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας</p> <p>Ο μαθητής δεν μπορεί να πει ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη, την ιστορία της, τις αιτίες και τις συνέπειές της..</p>



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Οι μαθητές έχουν κάποιες δυσκολίες κατά τη μάθηση, αλλά το μάθημα έγινε ευκολότερο αφού αφηγηθεί το θέμα μερικές φορές. Ο μαθητής μπορούσε να μάθει τον στόχο του μαθήματος και το θέμα ήταν ελκυστικό για αυτό

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Ιστορία		Κύριο θέμα: Οθωμανική Αυτοκρατορία	Υποθέμα:
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2 Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος: Μαθητήε Ι.Ε.Π.	Τάξη: 10/A	Τύπος ειδικών αναγκών: Συμμετοχικός μαθητής(Ελαφρύ επίπεδο)	
Στόχοι: -Γνωρίζει ότι η περίοδος της ανόδου ξεκίνησε με την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης. -Γνωρίζει τη σημασία της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης για την τουρκική ιστορία		Άμεσοι στόχοι: -Γνωρίζει ότι η Κωνσταντινούπολη κατακτήθηκε από τον Φατίχ Σουλτάνο Μεχμέτ. -Γνωρίζει ότι η Κωνσταντινούπολη πάρθηκε το 1453.	
Περιεχόμενο: Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης	Στόχοι μαθήματος: Πώς κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; Γιατί αυτό είναι τόσο σημαντικό;	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Διάβασμα- Ακουστικό - Γράψιμο	
Μέθοδοι: άμεση μέθοδος διδασκαλίας			
Υλικά: βιβλίο μαθητή, εικόνες και ιστορικός χάρτης,πίνακας, χαρτί, κουτί, πρόχειρο τετράδιο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Δίνονται προκαταρκτικές πληροφορίες για το θέμα - Θα παρακολουθήσετε το ντοκιμαντέρ με τον Φατίχ Σουλτάν Μεχμέτ και την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης - Ο χάρτης κατάκτησης της Κων/πολης θα εμφανίζεται σε αυτά και η κατάκτηση θα δείχνεται και με εικόνες	Θα τονιστεί η πολιτική, κοινωνική, οικονομική, στρατηγική και συμβολική σημασία της πόλης της Κωνσταντινούπολης. Με τη βοήθεια του χάρτη, οι μαθητές θα εξηγήσουν τα γεωπολιτικά, θρησκευτικά, πολιτικά και αντιοικονομικά αποτελέσματα για την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης. - Θα ειπωθεί ότι η κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης έγινε το 1453	1-Διάλεξη 2-Ερώτηση-απάντηση 3-Επανάληψη 4-παρουσίαση παράσταση 5- ανάγνωση χαρτών	

LESSON PLAN

- Θα ανακοινωθούν τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης από άποψη τουρκικής και παγκόσμιας ιστορίας

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Ο μαθητής θα δώσει δομές που είναι κατάλληλες για αυτόν, κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Το μάθημα θα γίνει με συνηθισμένο τρόπο. Ο μαθητής του ΙΕΡ θα έχει συγκεκριμένες οδηγίες σύμφωνα με αυτόν και ο δάσκαλος θα χρησιμοποιήσει αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

2. **Εισαγωγή:** (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;) Ο δάσκαλος θα ζητήσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα πιο κατανοητές και δυσκολότερες ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του μαθήματος

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Κέρδισε την προσοχή του μαθητή	Ξεκινά το μάθημα κερδίζοντας το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα	Προσπάθησε να μιλήσει με τον δάσκαλο
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Κάντε ερωτήσεις στην αρχή του μαθήματος	μιλήστε για το θέμα με έναν εύκολο τρόπο	Προσπαθήστε να κατανοήσετε το θέμα

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(<i>Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;</i>) Πληροφορίες για την Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης υλικό μαθήματος</p>	<p>Κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης Παρασκευάσματα που έγιναν Αποτελέσματα της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης Δάσκαλος: Γιατί νομίζεις ότι κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; Γιατί είναι σημαντική η Κωνσταντινούπολη; αυτή ρωτάει. Χωρίζει τους μαθητές σε ομάδες και τους ζητά να γράψουν ζητώντας τους να συζητήσουν. Λέει σε ένα άτομο από κάθε ομάδα να εκφράσει τα αποτελέσματα.</p>	<p>Οι μαθητές συζητούν και εκφράζουν τα αποτελέσματα. Οι μαθητές ακούνε.</p>
<p>Μοντελοποίηση: (<i>Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;</i>) Μιλήστε για την Κωνσταντινούπολη και τη σημασία της</p>	<p>Ο δάσκαλος λέει τη σημασία της Κωνσταντινούπολης σε κοινωνικές, γεωπολιτικές, οικονομικές και πολιτικές πτυχές. Οι λόγοι είναι θρησκευτικές, οικονομικές, πολιτικές και στρατηγικές ομάδες. Λέει ποιος κατέκτησε ποτέ. Εξηγεί τις προετοιμασίες και τα αποτελέσματα. Εδώ, εξετάζεται ο εννοιολογικός χάρτης από τον έξυπνο πίνακα και η τοποθεσία της Κωνσταντινούπολης από τον χάρτη. Ο δάσκαλος μοιράζει τα φύλλα εργασίας. Αφού οι μαθητές είπαν,</p>	<p>Οι μαθητές κάνουν τους αγώνες στα φύλλα εργασίας τους</p>
<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (<i>Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i>) ο δάσκαλος θα μιλήσει για το 1453 και την κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης Σε αυτό το στάδιο δίνεται στους μαθητές ένα</p>	<p>Παιδιά, θέλω να κάνετε το ταίριασμα εδώ τώρα, θα απαντήσουμε μαζί όταν τελειώσετε», και ο δάσκαλος ολοκληρώνει την εργασία φτιάχνοντάς την από τον έξυπνο πίνακα, δίνοντας σε κάθε μαθητή το δικαίωμα να μιλήσει. Οι σωστές απαντήσεις ενισχύονται. Λανθασμένες απαντήσεις παρέχονται με σχόλια και διόρθωση. Τώρα θέλω όλοι να πάρουν ένα κομμάτι χαρτί, να το διαβάσουν αργότερα και να το επικολλήσουν στο κατάλληλο μέρος. Οι σωστές ενέργειες ενισχύονται, παρέχεται ανατροφοδότηση-διόρθωση για λάθη.</p>	<p>Οι μαθητές τοποθετούν τα χαρτιά που έχουν σχεδιάσει πάνω στο δημιουργημένο υλικό.</p>

LESSON PLAN

φύλλο εργασίας. Το ίδιο φύλλο εργασίας ανοίγει από την έξυπνη πλακέτα. Η εργασία αντιστοίχισης γίνεται σύμφωνα με την ομάδα των λόγων κατάκτησης.

Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Ο μαθητής θα πει την ημερομηνία της κατάκτησης. Ο δάσκαλος φέρνει τα χαρτιά στα οποία αναγράφονται οι λόγοι της κατάκτησης, οι προετοιμασίες και τα αποτελέσματα. Ζητάει από τους μαθητές να πάρουν τα χαρτιά και να τα τοποθετήσουν στο κατάλληλο μέρος. Ο μαθητής θα πει την ημερομηνία της κατάκτησης

Κλείσιμο: Οι μαθητές θα ξέρουν πότε κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη και από ποιον;

Στο τέλος του μαθήματος, ο δάσκαλος επαναλαμβάνει τα σημαντικά σημεία του μαθήματος και συνοψίζει ό,τι έχει γίνει σε λίγες προτάσεις. «Σήμερα μάθαμε μαζί σας τους λόγους και τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης. Στο επόμενο μάθημά μας, θα δούμε άλλες εξελίξεις στην Ανατολία. Τώρα θέλω να φτιάξετε τα φύλλα εργασίας που θα σας μοιράσω στο σπίτι και να τα φέρετε στο επόμενο μάθημα.

Αξιολόγηση: Το μάθημα ολοκληρώθηκε άψογα. Ο μαθητής απάντησε σε όλες τις ερωτήσεις που έκανε ο δάσκαλος.

LESSON PLAN

Μετά τη διδασκαλία του μαθήματος, πραγματοποιείται μια μελέτη αξιολόγησης για να αξιολογηθεί πόσο καλά έχουν επιτευχθεί ο εκπαιδευτικός σκοπός και οι στόχοι του μαθήματος. Σύμφωνα με τους στόχους, διανέμεται στους μαθητές ένα φύλλο εργασίας που περιέχει σωστό-λάθος, αντιστοίχιση, πολλαπλής επιλογής και σύντομη απάντηση.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Οι μαθητές θα απαντήσουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πότε κατακτήθηκε η Κωνσταντινούπολη; - Ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη; - Μπορείτε να μου πείτε 2 από τα αποτελέσματα της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης 	<p>Μιλάμε για την Κωνσταντινούπολη</p> <p>Οι μαθητές δίνουν πληροφορίες για την κατάκτηση, που δεν λέγονται ποτέ στη διάλεξη, όπως πολιτικοί και επιστήμονες κατά τη διάρκεια της κατάκτησης.</p>	<p>Πότε ανακαλύφθηκε η Κωνσταντινούπολη;</p> <p>Ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη;</p> <p>Ο μαθητής λέει τους λόγους της κατάκτησης της Κωνσταντινούπολης, ποιος κατέκτησε πότε και τα αποτελέσματα.</p>	<p>Η Δύναμη της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας</p> <p>Ο μαθητής δεν μπορεί να πει ποιος κατέκτησε την Κωνσταντινούπολη, την ιστορία της, τις αιτίες και τις συνέπειές της..</p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Οι μαθητές έχουν κάποιες δυσκολίες κατά τη μάθηση, αλλά το μάθημα έγινε ευκολότερο αφού αφηγηθεί το θέμα μερικές φορές. Ο μαθητής μπορούσε να μάθει τον στόχο του μαθήματος και το θέμα ήταν ελκυστικό για αυτόν



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: ΒΙΟΛΟΓΙΑ		Κύριο θέμα: ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ	Υποθέμα: Η φυσιολογική δομή και λειτουργία της καρδιάς
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2 Lessons)	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 9/A	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθητής με συμπερίληψη (ελαφρύ επίπεδο)	
Στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> Κατάκτηση πραγματικών γνώσεων σχετικά με τη δομή, τα μέρη και τις λειτουργίες της καρδιάς. Να γνωρίζουν την κυκλοφορία του αίματος από και προς την καρδιά. 		Άμεσοι στόχοι: Να γνωρίζουν <ul style="list-style-type: none"> α. Θέση, μέγεθος και βάρος της καρδιάς β. Στρώματα της καρδιάς γ. Βαλβίδες, θάλαμοι και άλλες δομές που βρίσκονται στην καρδιά 	
Περιεχόμενο: 1. Η φυσιολογική δομή και λειτουργία της καρδιάς	Στόχοι μαθήματος: Ποιο είναι το μέγεθος της καρδιάς Ποια είναι η λειτουργία του	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Οι μαθητές παρέχουν πραγματικές πληροφορίες σχετικά με τη δομή, τα μέρη και τις λειτουργίες της καρδιάς. Οι μαθητές διδάσκονται για την κυκλοφορία του αίματος από και προς την καρδιά.	
Μέθοδοι: Διάλεξη, συνεργατική μάθηση, εννοιολογική χαρτογράφηση, συζήτηση			
Υλικά: Βιβλίο μαθητή, εικόνες, βίντεο, μοντέλο καρδιάς.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
-powerpoint παρουσιάσεις -βίντεο καρδιά mockup	Δίνονται πληροφορίες για τη δομή, τα μέρη και τις λειτουργίες της καρδιάς με βάση τα γεγονότα, μέσα από powerpoints, βίντεο και μοντέλα καρδιάς. Περιγράφεται η κυκλοφορία του αίματος από και προς την καρδιά.	1. Διάλεξη 2. Ερωτήσεις-απαντήσεις 3. Επανάληψη 4 παρουσιάσεις	
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Ξεκινά το μάθημα με το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα Δείχνοντας ένα μοντέλο καρδιάς, τι νομίζετε ότι είναι, τι μπορούμε να κάνουμε με αυτό σήμερα; κ. λπ. τίθενται τέτοιες ερωτήσεις.	Προσπαθεί να μιλήσει με τον δάσκαλο Οι μαθητές δίνουν την απάντησή τους
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Μιλά για το θέμα με εύκολο τρόπο πριν από το νέο αντικείμενο Ο δάσκαλος λέει στους μαθητές ότι θα διδαχθούν ένα μάθημα σχετικά με τη δομή και τη λειτουργία της καρδιάς, την κυκλοφορία του αίματος στο ανθρώπινο σώμα και τους τρόπους φροντίδας της καρδιάς.	Προσπαθήσει να κατανοήσει το θέμα Οι μαθητές ακούν τον καθηγητή και προσπαθούν να κατανοήσουν το θέμα.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Η λειτουργία της καρδιάς -παρέχει πληροφορίες σχετικά με τη δομή και τη λειτουργία της καρδιάς. -Η καθηγήτρια λέει ότι θα κάνει μια παρουσίαση Powerpoint και ανοίγει την παρουσίαση και δίνει μια διάλεξη.	Οι μαθητές ακούν με προσοχή τον δάσκαλο
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος δείχνει από το βίντεο πώς λειτουργεί η καρδιά, τη δομή και τα μέρη της.	Οι μαθητές ακούνε και παρακολουθούν το δάσκαλο με προσοχή.

LESSON PLAN

<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Το Powerpoint συνεχίζει την παρουσίασή του.</p> <p>Ο δάσκαλος χωρίζει την τάξη σε ομάδες των πέντε ατόμων και τους ζητά να εξηγήσουν τη δομή της καρδιάς, τις βαλβίδες και τα μέρη της στο μοντέλο. Ενισχύει τους μαθητές για τις σωστές απαντήσεις και παρέχει ανατροφοδότηση και διορθώσεις για τις λανθασμένες και ελλιπείς απαντήσεις.</p> <p>Ο δάσκαλος μοιράζει λευκά χαρτιά στους μαθητές και τους ζητά να σχεδιάσουν το σχήμα και τα μέρη της καρδιάς σε ένα χαρτί και να γράψουν όσα γνωρίζουν για τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς.</p>	<p>Και το όφελος είναι: Γνωρίζουν το σχήμα και τη λειτουργία της καρδιάς. Αποκτά γνώσεις σχετικά με τις βαλβίδες της καρδιάς. -Κατανοεί τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς. - Κατανοεί ότι η καρδιά αποτελείται από μια δομή τριών στρωμάτων. Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις που θέτει ο δάσκαλος στο μοντέλο.</p> <p>Οι μαθητές αναγνωρίζουν ανεξάρτητα το σχήμα της καρδιάς,</p> <p>Σχεδιάζουν τα μέρη της σε ένα κομμάτι χαρτί και καταγράφουν πληροφορίες σχετικά με τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς.</p>	
<p>4. Κλείσιμο: -Οι μαθητές θα γνωρίζουν την εικόνα που έχει ανατεθεί στην ομάδα και θα τη συσχετίζουν με το πώς επηρεάζει τη λειτουργία της καρδιάς του. -Οι μαθητές καλούνται να σχεδιάσουν μια πιο πολύχρωμη και τακτοποιημένη καρδιά δίνοντας εργασία για το σπίτι. Τους ζητείται να προσθέσουν τις πληροφορίες που καλύφθηκαν στο μάθημα σχετικά με την καρδιά.</p>			

LESSON PLAN

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Ο Μαθητής:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γνωρίζει το σχήμα και τη λειτουργία της καρδιάς, - Αν έχει γνώσεις για τις βαλβίδες της καρδιάς, <p>Αν καταλάβει τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Αν έχει καταλάβει ότι η καρδιά αποτελείται από μια δομή τριών στρωμάτων και, εκτός από αυτά, έχει λεπτομέρειες που δεν αναφέρθηκαν ποτέ στο μάθημα, είναι πάνω από τις προσδοκίες. 	<p>Ο Μαθητής:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γνωρίζει το σχήμα και τη λειτουργία της καρδιάς, - Αν έχει γνώσεις για τις βαλβίδες της καρδιάς, <p>Αν καταλάβει τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Αν έχει κατανοήσει ότι η καρδιά αποτελείται από μια δομή τριών στρωμάτων, είναι σε θέση να ανταποκριθεί στην προσδοκία. 	<p>Ο Μαθητής:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δεν γνωρίζει το σχήμα και τη λειτουργία της καρδιάς. - Αν δεν γνωρίζει για τις βαλβίδες της καρδιάς, - Αν δεν καταλάβει τον μηχανισμό λειτουργίας της καρδιάς, - Αν δεν κατάλαβε ότι η καρδιά αποτελείται από μια δομή τριών στρωμάτων, είναι κατώτερο των προσδοκιών.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: *Οι μαθητές αντιμετωπίζουν κάποιες δυσκολίες κατά τη μάθηση, αλλά το μάθημα γίνεται ευκολότερο μετά από πολλές φορές που το θέμα έχει ειπωθεί. Ο μαθητής ήταν σε θέση να μάθει το στόχο του μαθήματος και το θέμα ήταν ελκυστικό γι' αυτόν.*

Οι προσαρμογές μπορούν να γίνουν κατά τη διάρκεια του μαθήματος, στο υλικό, στην εργασία για το σπίτι.

Το MONTELO ΚΑΡΔΙΑΣ (Μεγάλο) περιλαμβάνεται στο μάθημα ως εργαλείο βιολογικής διδασκαλίας. Οι μαθητές εισάγονται στην καρδιά ως τεχνική οπτικής μνήμης.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Βιολογία		Κύριο θέμα: Αναπνευστικό Σύστημα	Υποθέμα: Αναπνευστικές λειτουργίες
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2 Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος: IEP Μαθητές	Τάξη: 9/A		Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθητής με συμπερίληψη (ελαφρύ επίπεδο)
Στόχοι: -Απόκτηση πραγματικών γνώσεων για το αναπνευστικό σύστημα -Απόκτηση γνώσης της λειτουργίας του πνεύμονα		Άμεσοι στόχοι: α.Γνωρίζοντας λειτουργίες του αναπνευστικού συστήματος β. εργασία των πνευμόνων	
Περιεχόμενο: Η φυσιολογική δομή και λειτουργία του αναπνευστικού συστήματος	Στόχοι μαθήματος: 1. Προσδιορισμός των βασικών μερών του συστήματος αναπνοής 2. Περιγραφή της λειτουργίας κάθε μέρους της αναπνοής 3. Εξήγηση πώς λειτουργούν οι πνεύμονες 4. Περιγραφή πώς η κίνηση του διαφράγματος βοηθά τον αέρα να εισέρχεται και να εξέρχεται από τους πνεύμονες	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Οι μαθητές λαμβάνουν πραγματικές πληροφορίες για το αναπνευστικό σύστημα. Οι μαθητές μαθαίνουν τη λειτουργία των πνευμόνων.	
Μέθοδοι: Διάλεξη, Συνεργατική μάθηση, Χαρτογράφηση εννοιών, Συζήτηση			
Υλικά: Βιβλίο μαθητή, εικόνες, μοντέλο, φρούτα και λαχανικά.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Προκαταρκτικές δραστηριότητες (3 λεπτά) Οι μαθητές έβγαλαν φρούτα και λαχανικά ή έψαξαν για κλαδιά δέντρων.	Προσδιορισμός των τμημάτων του αναπνευστικού συστήματος και να τονιστούν τα τριχοειδή και οι κυψελίδες μέσω Σωκρατικής Μεθόδου Ανάλυσης και Συζήτησης	1. Διάλεξη 2. Ερωτήσεις-απαντήσεις 3. Επανάληψη 4. Παρουσιάσεις	
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις			

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Ξεκινά το μάθημα προκαλώντας το ενδιαφέρον του μαθητή για το μάθημα Δείχνοντας ένα μοντέλο πνεύμονα, τι νομίζετε ότι είναι, τι μπορούμε να κάνουμε με αυτό σήμερα; κ. λπ. τίθενται τέτοιες ερωτήσεις.	Προσπαθεί να μιλήσει με τον δάσκαλο Οι μαθητές δίνουν την απάντησή τους
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	μιλήσει για το θέμα με εύκολο τρόπο πριν από το νέο αντικείμενο Ο δάσκαλος λέει στους μαθητές ότι θα διδαχθούν ένα μάθημα σχετικά με τη δομή του πνεύμονα, τη λειτουργία του και το αναπνευστικό σύστημα.	Προσπαθήσει να κατανοήσει το θέμα Οι μαθητές ακούν τον καθηγητή και προσπαθούν να κατανοήσουν το θέμα.

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Η λειτουργία του συστήματος αναπνοής Παρουσιάζεται η δομή και η λειτουργία του πνεύμονα και του αναπνευστικού συστήματος. Γιατί πιστεύετε ότι οι πνεύμονές μας είναι σημαντικοί;	Η λειτουργία της αναπνοής Οι μαθητές ακούν με προσοχή τον δάσκαλο και απαντούν σε ερωτήσεις.

LESSON PLAN

	<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ερωτήσεις δασκάλου</p> <p>α. Τι κάνει κάθε μέρος του ομαδοποιημένου μοντέλου σε σχέση με το σύστημα αναπνοής;</p> <p>β. Πώς θα περιγράψετε την πορεία του οξυγόνου στο σύστημα αναπνοής;</p> <p>Ο δάσκαλος χωρίζει την τάξη σε ομάδες των πέντε ατόμων και τους ζητά να δείξουν τη δομή και τα μέρη του πνεύμονα και να εξηγήσουν το αναπνευστικό σύστημα πάνω σε μοντέλα ή μαρούλι. Ενισχύει τους μαθητές για τις σωστές απαντήσεις και παρέχει ανατροφοδότηση και διορθώσεις για τις λανθασμένες και ελλιπείς απαντήσεις.</p>	<p>Οι μαθητές πρέπει να αναγνωρίσουν τα διάφορα μέρη του αναπνευστικού συστήματος χρησιμοποιώντας τα μοντέλα φρούτα.</p> <p>Οι μαθητές απαντούν στις ερωτήσεις που τίθενται.</p>	
--	---	---	--	--

4. Κλείσιμο:

Στο τέλος του μαθήματος, ο δάσκαλος επαναλαμβάνει τα σημαντικά σημεία του μαθήματος και συνοψίζει τα όσα έγιναν σε λίγες προτάσεις. Οι μαθητές λαμβάνουν εργασία για το σπίτι και καλούνται να σχεδιάσουν τους πνεύμονες και το αναπνευστικό σύστημα σε ένα κομμάτι χαρτί. Τους ζητείται να προσθέσουν τις πληροφορίες που καλύφθηκαν στο μάθημα σχετικά με το θέμα.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις	Αν ο μαθητής κατανοεί τη δομή και τη λειτουργία των πνευμόνων και του αναπνευστικού συστήματος και έχει επίσης λεπτομέρειες που δεν	Εάν ο μαθητής κατανοεί τη δομή, τη λειτουργία και το αναπνευστικό σύστημα των πνευμόνων, ανταποκρίνεται στις προσδοκίες.	Αν ο μαθητής δεν κατανοεί τη δομή, τη λειτουργία και τις αναπνευστικές ανάγκες των πνευμόνων, είναι κάτω από τις προσδοκίες.



LESSON PLAN

προσδοκίες)	αναφέρθηκαν ποτέ στο μάθημα, είναι πάνω από το αναμενόμενο.		
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: <i>Οι μαθητές αντιμετωπίζουν κάποιες δυσκολίες κατά τη μάθηση, αλλά το μάθημα γίνεται ευκολότερο μετά από μερικές φορές που το μαθαίνουν. Ο μαθητής ήταν σε θέση να μάθει το στόχο του μαθήματος και το θέμα ήταν ελκυστικό γι' αυτόν Οι προσαρμογές μπορούν να γίνουν κατά τη διάρκεια του μαθήματος, στο υλικό, στην εργασία για το σπίτι.</i></p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4U Χημεία		Κύριο θέμα: Χημικές Αντιδράσεις	Υποθέμα: Διερεύνηση της αλλαγής της θερμοκρασίας ως απόδειξη
Ημερομηνία: 28/09/2021		Διάρκεια: 80' (2Μαθήματα)	
Μαθητές στόχος: Μαθητές ΙΕΡ	Τάξη: 10/A	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθητής πρότυπο (Χαμηλού επιπέδου)	
Στόχοι: Οι μαθητές θα είναι ικανοί να αξιολογήσουν μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιήσουν αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξουν εάν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική		Άμεσοι στόχοι: Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μίαν αεραυσία. Οι εξώθερμες αντιδράσεις απελευθερώνουν ενέργεια και οι ενδοθερμικές αντιδράσεις απορροφούν ενέργεια.	
Περιεχόμενο: Χημική αλλαγή, φυσική αλλαγή, ενδόθερμη, εξώθερμη, αντιδρώντα, προϊόντα	Στόχοι μαθήματος: Διερεύνηση της αλλαγής θερμοκρασίας ως αποδεικτικό στοιχείο	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ανάγνωση - Ακρόαση - Γραφή	
Μέθοδοι: Παρατήρηση πειράματος, έργο, άμεση διδασκαλία, μάθηση με πράξη, ενεργός μάθηση.			
Υλικά: Βιβλίο μαθητών, εικόνες και σχεδιασμός αυτοθερμαινόμενης/ψυκτικής συσκευής για εφαρμογή της επιλογής τους π.χ. γάντι, σουβέρ, κορδέλα κεφαλής που ψύχεται ή ζεσταίνεται (Ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να εμβαθύνει όσο χρειάζεται σχετικά με το έργο σε αυτό το σημείο, νωρίτερα ή αργότερα)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
- Πείραμα - Παρατήρηση - Σχεδιασμός μοντέλου - Project	Ο δάσκαλος καθοδηγεί πρώτα τον μαθητή μέσω του πειράματος, της παρατήρησης, του σχεδιασμού μοντέλων και των δραστηριοτήτων σχεδιασμού έργων.	Οι μαθητές συμμετέχουν σε συγκεκριμένες δραστηριότητες, πειράματα και συζητήσεις υπό την καθοδήγηση του δασκάλου.	
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Στον μαθητή θα δοθούν δομές που είναι κατάλληλες για αυτόν κατά τη διάρκεια του μαθήματος στην τάξη.			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η στήν τάξη. Το μάθημα θα γίνει με τον συνηθισμένο τρόπο.

Ομαθητή του/ΕΡ θα έχει ειδικές οδηγίες σύμφωνα με τον ίδιο και ο δάσκαλος θα χρησιμοποιήσει αυτές τις οδηγίες κατά τη διάρκεια του μαθήματος.

2. **Εισαγωγή:** (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;) Ο εκπαιδευτικός θα ζητήσει πληροφορίες σχετικά με το θέμα πιο κατανοητές και εύκολες ερωτήσεις κατά τη διάρκεια του μαθήματος

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Τραβήξετε την προσοχή του μαθητή	Ξεκινήστε το μάθημα με τον ενδιαφέρον του μαθητή ή ατομάθημα	Προσπαθήστε να μιλήσετε με τον εκπαιδευτικό
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) : Κάντε ερωτήσεις στην αρχή του μαθήματος	Μιλήστε για το θέμα με έναν εύκολο τρόπο πριν από τον εοθέμα	Προσπαθήστε να καταλάβετε το θέμα

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Χημικές αντιδράσεις	Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μίαν αουσία. Οι εξώθερμες αντιδράσεις απελευθερώνουν ενέργεια και οι ενδοθερμικές αντιδράσεις απορροφούν ενέργεια. «Εχει ακούσει κανείς για εξώθερμη και ενδοθερμική αντίδραση στο παρελθόν; Θέλω να ακούσω τις σκέψεις σας σχετικά με αυτά.» Στη συνέχεια, επιβεβαιώνετε τις σωστές απαντήσεις, αποσαφηνίζετε και διορθώνετε τις λανθασμένες απαντήσεις: «Οι χημικές αλλαγές πρέπει να παράγουν μίαν αουσία. Οι εξώθερμες αντιδράσεις απελευθερώνουν ενέργεια και	να αξιολογήσει μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιεί αποδεικτικά στοιχεία για να αιτιολογήσει την αλλαγή είτε ως εξώθερμη ή ενδόθερμη.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)		Οι μαθητές εκφράζουν τις απόψεις τους. Οι μαθητές ακούν προσεκτικά.

LESSON PLAN

<p>Διερεύνηση της αλλαγής της θερμοκρασίας σε αποδεικτικό στοιχείο</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;) Απλό μοντέλο νερού -Ομαδική συζήτηση</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Οι μαθητές επιλέγουν ποιεσχημικές ουσίες θέλουν να χρησιμοποιήσουν και συζητούν ένα πείραμα για να διερευνήσουν ανοιχτικές ουσίες που επέλεξαν παράγοντες χημικές αλλαγές (ή απλώς φυσικές) και εάν υπάρχει εξώθερμη ή ενδόθερμη αντίδραση. Οι μαθητές περιορίζονται σε 3-5 γραμμάρια κάθε χημικής ουσίας για να πραγματοποιήσουν αρχικές έρευνες.</p>	<p>ιο ενδοθερμικές αντιδράσεις απορροφούν ενέργεια." Ο δάσκαλος επιδεικνύει μια εξώθερμη ή ενδοθερμική αντίδραση για την τάξη. Ο δάσκαλος παρουσιάζει στους μαθητές τη χημική εξίσωση και τα σχέδια των μοριακών ενώσεων που εμπλέκονται (για να έχουν οι μαθητές να δουν τους χημικούς δεσμούς που συγκρατούν τα άτομα). Ο δάσκαλος ρωτά τους μαθητές: "Τι κρατά τα άτομα ενωμένα στις μοριακές ενώσεις; Απλά κοιτάζοντας τη χημική εξίσωση, τι συμβαίνει με τους δεσμούς κατά τη διάρκεια της αντίδρασης; Στη συνέχεια, θέτει ερωτήματα σχετικά με την παραπάνω δραστηριότητα: "Τι πιστεύετε ότι πρέπει να απαιτείται προκειμένου να σπάσουν οι δεσμοί ή να σχηματιστούν δεσμοί; Έτσι, όταν σπάνε οι δεσμοί, πρέπει να υπάρχει αλλαγή στην ενέργεια και όταν σχηματίζονται δεσμοί πρέπει να υπάρχει αλλαγή στην ενέργεια." 1. Οι μαθητές καλούνται να κατασκευάσουν ένα απλό μοντέλο νερού, H₂O, με τυχόν προμήθειες στην τάξη (ιδέα είναι να βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές έχουν κάτι που αντιπροσωπεύει έναν χημικό δεσμό) 2. Ζητείται από τους μαθητές να συζητήσουν σε ομάδες: "Τι συγκρατεί τα άτομα στο νερό; Χρειάζεται ενέργεια για να συγκρατηθούν τα άτομα; Πιστεύετε ότι χρειάζεται ενέργεια για να σχηματιστεί ένας</p>	<p>Οι μαθητές συμμετέχουν σε δραστηριότητες και συζητήσεις.</p> <p>Οι μαθητές συμμετέχουν σε δραστηριότητες και συζητήσεις.</p> <p>Οι μαθητές συμμετέχουν σε δραστηριότητες και συζητήσεις.</p>
--	---	---

LESSON PLAN

χημικός δεσμός;
Τι συμβαίνει στην ενέργεια όταν σπάει ένας χημικός δεσμός;"

1. Υπενθυμίζεται στους μαθητές το αποκορύφωμα του έργου:
σχεδιασμός αυτοθερμαινόμενης/ψυκτικής συσκευής για εφαρμογή της επιλογής τους, δηλαδή γάντι, σουβέρ, κορδέλα κεφαλής που ψύχεται ή ζεσταίνεται (Ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να (Ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να)
πείσει οσοβαθιά χρειάζεται για το έργο σε αυτό το σημείο, νωρίτερα ή αργότερα)

2.
Ο δάσκαλος εξηγεί κατά τη διάρκεια των χημικών αντιδράσεων ότι οι χημικοί δεσμοί σχηματίζονται ή διασπώνται και ότι υπάρχει αλλαγή στην ενέργεια.
Η ενέργεια είτε απελευθερώνεται είτε απορροφάται.
(Τελική εργασία: Οι μαθητές θέλουν μια αντίδραση που να απορροφά ενέργεια ή να απελευθερώνει.)
Ο δάσκαλος συζητά (και μοντελοποιεί ή κενωρίτερα)
πώς μπορεί να μετρηθεί η ενέργεια που απελευθερώνεται ή απορροφάται (με τη ναφή, όχι πολύ ακριβή, ή με ένα θερμόμετρο).

3. Στους μαθητές παρουσιάζονται διάφορες χημικές ουσίες, προμήθειες κ.λπ. για να σχεδιάσουν πειράματα, ώστε να τους βοηθήσουν να επιλέξουν ποιες χημικές ουσίες θα χρησιμοποιήσουν στη συσκευή

LESSON PLAN

		<p>υποθέρμανσης/ψύξης τους.</p> <p>4. Ο δάσκαλος μπορεί να διαιρέσει τις χημικές ουσίες όπως απαιτείται. Αυτό θα εξαρτηθεί από την ποσότητα των διαθέσιμων χημικών ουσιών, τον αριθμό των μαθητών, τις χρονικές ανησυχίες κ.λπ. Γη συνιστώμενη ποσότητα είναι</p> <p>5. Ιδανικά, ζευγάρια μαθητών θα επιλέξουν από τις χημικές ουσίες για να σχεδιάσουν μια δοκιμή για να δουν: Έχει συμβεί κάποια χημική αντίδραση ή φυσική αλλαγή; Ποια είναι τα στοιχεία; Η ενέργεια απελευθερώνεται ή απορροφάται; Πόση ενέργεια απελευθερώνεται ή απορροφάται; Θα ήταν αυτή μια πιθανή αντίδραση που θα μπορούσατε να χρησιμοποιήσετε στο τελικό σας έργο; Ο δάσκαλος επιδεικνύει μια εξώθερμη ή ενδοθερμική αντίδραση για την τάξη. Ο δάσκαλος παρουσιάζει στους μαθητές τη χημική εξίσωση και τα σχέδια των μοριακών ενώσεων που εμπλέκονται (για να έχουν οι μαθητές να δουν τους χημικούς δεσμούς που συγκρατούν τα άτομα).</p>		
<p>1. Κλείσιμο: Οι μαθητές θα είναι σε θέση να αξιολογήσουν μια αλλαγή είτε ως χημική είτε ως φυσική (βάσει κριτηρίων) και να χρησιμοποιήσουν αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξουν αν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική.</p>				
<p>Αξιολόγηση: Η επιλογή των μαθητών και η αιτιολόγηση των χημικών ουσιών χρησιμεύει ως αξιολόγηση. Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>				
<p>Μαθητές</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p>	

LESSON PLAN

<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Στους μαθητές παρουσιάζονται διάφορες χημικές ουσίες, προμήθειες κ.λπ. για να σχεδιάσουν πειράματα, ώστε να τους βοηθήσουν να επιλέξουν ποιες χημικές ουσίες θα χρησιμοποιήσουν στη συσκευή αυτοθέρμανσης/ψύξης τους.</p>	<p>Εάν ο μαθητής είναι σε θέση να αξιολογήσει μια αλλαγή χημικά ή φυσικά (με βάση κριτήρια) και να αναπτύξει διαφορετικές μεθόδους απόδειξης για να αποδείξει εάν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική, εάν μπορεί να σχεδιάσει το δικό του πείραμα, θεωρείται πέρα από τις προσδοκίες.</p>	<p>Εάν ο μαθητής μπορεί να αξιολογήσει μια αλλαγή χημικά ή φυσικά (βάσει κριτηρίων) και μπορεί να χρησιμοποιήσει αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξει εάν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική, ανταποκρίνεται στις προσδοκίες.</p>	<p>Εάν ο μαθητής δεν είναι σε θέση να αξιολογήσει μια αλλαγή χημικά ή φυσικά (βάσει κριτηρίων) και δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει αποδεικτικά στοιχεία για να αποδείξει εάν η αλλαγή είναι εξώθερμη ή ενδοθερμική, θεωρείται κάτω από την προσδοκία.</p>
---	--	---	--

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Οι μαθητές δυσκολεύονται να μάθουν, αλλά το μάθημα έγινε πιο εύκολο μετά τη ναφήση του θέματος μερικές φορές.

Ο μαθητής μπόρεσε να μάθει το σκοπό του μαθήματος και το θέμα ήταν ελκυστικό για αυτόν

Οι μαθητές μοιράζονται τα αποτελέσματα με ένα ή περισσότερα από τα παρακάτω (οι μαθητές καταγράφονται τα αποτελέσματα άλλων ομάδων στο φυλλάδιο): 1) παρουσιάζονται τα αποτελέσματα σε ολόκληρη την τάξη, 2) **ΗΓκαλερί** περπατά και ταξιδεύει στα αποτελέσματα με το μέλος της ομάδας που εξηγεί τα αποτελέσματα σε κάθε φάση, 3) τα ζευγάρια των μαθητών κλείνουν ραντεβού με άλλες ομάδες για να μοιραστούν τα ευρήματα.

Οι μαθητές συμπληρώνουν το χέρι (το οποίο περιλαμβάνει πίνακα μετααντιδρώντων που χρησιμοποιήθηκαν, τα προϊόντα που σχηματίστηκαν, τον τύπο της αλλαγής, τις ενδείξεις αλλαγής και τη μεταβολή θερμοκρασίας) μετά την κοινοποίηση των αποτελεσμάτων του πειράματος.

Οι μαθητές αξιολογούν τα αποτελέσματα των πειραμάτων, επιλέγουν και αιτιολογούν τις χημικές ουσίες (δύο συνδυασμοί χημικών ουσιών προσχρήση) που θα δοκιμάσουν να χρησιμοποιήσουν στη συσκευή αυτοθέρμανσης/ψύξης τους. (Για παράδειγμα:

Μια ομάδα μαθητών μπορεί να επιλέξει μαγειρική σόδα και ξύδι και να διερευνήσει περαιτέρω διερεύνηση αργότερα.)

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγγλικά		Κύριο θέμα: Παιχνίδι ρόλων	Υποθέμα: Παιχνίδι «Το εστιατόριο»
Ημερομηνία:		Διάρκεια:	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10 ^η βαθμίδα		Τύπος ειδικών αναγκών: ΔΕΠΥ
Στόχοι: Ετήσιοι στόχοι IEP για μαθητές με ειδικές ανάγκες. Αντιμετώπιση στρες. Προφορική έκφραση του εαυτού μπροστά σε μια τάξη.		Άμεσοι στόχοι: Έκφραση και επικοινωνία σε μια άλλη γλώσσα.	
Περιεχόμενο: Επιχειρηματολογία και έκφραση στα Αγγλικά.	Στόχοι μαθήματος: Αναπαράγωγή μιας καθημερινής κατάστασης στα Αγγλικά.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Έκφραση μέσω του ρόλου ενός άλλου (παιχνίδι ρόλων). Επαναχρησιμοποίηση λέξεων και δομών που έχουν αποκτηθεί για έκφραση στα Αγγλικά. Αυτοσχεδιασμός μιας αλληλεπίδρασης.	
Μέθοδοι: Εργασία σε ομάδες – παιχνίδι ρόλων.			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<p>Παρουσίαση πληροφοριών και του περιεχομένου του μαθήματος με πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό.</p> <p>Παραδείγματα: Παρέχετε εναλλακτικές λύσεις για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές).</p> <p>Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις βασικές γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία και χρησιμοποιώντας προηγμένες τεχνικές). Οι οπτικές πληροφορίες θα υπάρχουν σε</p>	<p>Επιτρέπονται στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις για να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους.</p> <p>Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις γνώσεις υποβάθρου με πολλαπλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία, χρήση προηγμένων τεχνικών).</p> <p>Παρέχετε επιλογές για την ολοκλήρωση εργασιών χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική).</p> <p>Οι μαθητές μπορούν να επιδείξουν τη μάθησή τους στα Αγγλικά μέσω της σωματικής έκφρασης που μπορεί να δείξει ότι κατανοούν το πλαίσιο και το τι λένε, και είναι ελεύθεροι να εκφραστούν μέσω της θεατρικής παράστασης όπως</p>	<p>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους.</p> <p>Παραδείγματα: Παρέχετε επιλογές που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων)</p> <p>Παρέχετε επιλογές που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομότιμους).</p> <p>Η χρήση ενός θεατρικού έργου και η ανάθεση ρόλων θα παρακινήσει τους μαθητές και θα τους βοηθήσει να</p>	

LESSON PLAN

<p>εκτυπωμένα μενού σε φύλλα χαρτιού, θα υπάρχει σχέδιο των τροφίμων σε αυτά τα μενού. Θα υπάρχει επίσης ζωγραφιά φαγητών τυπωμένων σε φύλλα χαρτιού που δίνονται στους μαθητές που θα παραστήσουν το «σερβιτόρο» στο έργο.</p>	<p>αισθάνονται.</p>	<p>ταυτιστούν με τους χαρακτήρες της κατάστασης που παρουσιάζεται.</p>
---	---------------------	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>		
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>		

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Χωρίσει την τάξη σε ομάδες των τριών μαθητών. Δώσει σε κάθε ομάδα φωτοτυπία ενός «μενού». Δώσει στους μαθητές το «φαγητό» στο μενού τυπωμένο σε φύλλα χαρτιού. Δώσει συμβουλές για το πώς να παίξουν τους ρόλους.</p>	<p>Επιλέξει το ρόλο. Παίξει τη σκηνή Οι μαθητές που δεν συμμετέχουν στην ομάδα που θα παίζει, θα παρέχουν στον «σερβιτόρο το φαγητό», το οποίο θα είναι τυπωμένο σε φύλλα χαρτιού που δίνει ο δάσκαλος πριν το έργο.</p>

4. Κλείσιμο:

Αυτό πραγματοποιείται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους και εδώ το κύριο σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυσή τους. Επίσης, είναι η περίληψη του μαθήματος. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής.

Στο τέλος της κάθε παράστασης ο δάσκαλος θα συγχαίρει τους μαθητές ως προς την απόδοσή τους και θα παρέχει ανατροφοδότηση σχετικά με το συντακτικό, τη γραμματική και το λεξιλόγιο που χρησιμοποιήθηκε στα Αγγλικά όπως και στην προφορική απόδοση των μαθητών.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Οι μαθητές θα αυτό-αξιολογούνται σύμφωνα με αυτά τα κριτήρια:

Πως να:

- Χαιρετούν, ευχαριστούν, αποσύρονται ευγενικά, απολογούνται με ένα σύντομη διάλογο.

LESSON PLAN

- Δίνουν και να ζητούν το μενού
- Προσαρμόζουν τη γλώσσα στη κατάσταση της συνομιλίας
- Χρησιμοποιούν ευγενικές εκφράσεις
- Λένε πως δεν κατάλαβαν και να ζητούν να τους το επαναλάβουν
- Ρωτούν και να απαντούν σε απλές ερωτήσεις με ευκολία
- Ζητούν πληροφορίες
- Χρησιμοποιούν ιδιωματικές εκφράσεις
- Έχουν προφορική επάρκεια
- Κάνουν σωστή χρήση των χρόνων
- Έχουν σωστό συντακτικό και δομή προτάσεων
- Χρησιμοποιούν λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Δεσμεύεται στον ρόλο Χρησιμοποιεί ένα ποικίλο λεξιλόγιο. Έχει απόλυτη ευκολία στην προφορική έκφραση.	Επαναχρησιμοποιεί τις δομές του συντακτικού και του λεξιλογίου που είδε στη τάξη.	Εκφράζει τον εαυτό του/της κατανοητά στα Αγγλικά.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: : Γεωγραφία		Κύριο θέμα: Μεταναστεύσεις	Υποθέμα: Σημασία των μεγάλων διακρατικών μεταναστεύσεων
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 1ώρα	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10η		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΠ για μαθητές με ειδικές ανάγκες Σχεδίαση πληροφοριών σε χάρτη Για να επεξεργαστείτε ένα γράφημα Επαναφορά οπτικών πληροφοριών		Άμεσοι στόχοι: Να καταδειχθεί η σημασία της διακρατικής μετανάστευσης στη Μεσόγειο Να δείξει τα κίνητρα των διακρατικών μεταναστεύσεων	
Περιε Σώμα εγγράφων για τις μεταναστεύσεις στη Μεσόγειο Χάρτες μπλανκ Φύλλα Προαιρετικά tablet εάν οι μαθητές τα χρειάζονται χόμενο:	Στόχοι μαθήματος: Να δείξει πώς η μετανάστευση συμβάλλει στην ανάπτυξη Σύνδεση μεταξύ μετανάστευσης και παγκοσμιοποίησης Διερεύνηση των κινήτρων των μεταναστών		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Εργασία σε ομάδες Επιλογή πληροφοριών Κινητοποίηση πληροφοριών Διερεύνηση θέματος Να γνωρίζουν το λεξιλόγιο που σχετίζεται με ένα θέμα Για να δημιουργήσετε ένα γραφικό έργο Συμπληρώστε έναν χάρτη
Μέθοδοι: Ομαδική εργασία σε ζεύγη			
Υλικά: [Καταγράψτε όλα τα υλικά που θα χρησιμοποιήσετε σε κάθε περιοχή]			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι φοιτητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό. Παραδείγματα: Παροχή εναλλακτικών λύσεων για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές)</i>	Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας, χρήση προηγμένων διοργανωτών) Παροχή επιλογών για την ολοκλήρωση εργασιών με χρήση		Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παροχή επιλογών που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και

LESSON PLAN

<p>Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας και χρήση προηγμένων διοργανωτών)</p> <p>Γραφήματα Εικόνες Πληροφορίες δεδομένων</p>	<p>διαφορετικών μέσων (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική) Κενός χάρτης Κενό φύλλο Δισκία Εφαρμογές και ιστότοποι για τα γραφήματα, εάν χρειάζεται</p>	<p>πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παροχή επιλογών που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους) Χρήση εικόνων για τη διευκόλυνση της οπτικοποίησης του θέματος και τη σύνδεσή του με την πραγματικότητα</p>
---	--	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Η τάξη θα χωριστεί σε ομάδες των δύο, εάν ένας μαθητής έχει ειδικές ανάγκες, θα συνδυαστεί με έναν μαθητή χωρίς ιδιαίτερη ανάγκη.

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχοςείναιιστηντάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>		
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>		

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Οι μαθητές αναμένεται να ολοκληρώσουν την εργασία ανά ομάδα δύο ατόμων, χωρίς υπερβολική εξωτερική βοήθεια εκτός από συμβουλές από τον δάσκαλο</p>	<p>Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδα των δύο</p> <p>Παροχή σε κάθε ομάδα ενός σώματος εγγράφων</p> <p>Δώστε στους μαθητές οδηγίες για την ολοκλήρωση του μαθήματος</p> <p>Δώστε συμβουλές στους μαθητές εάν το χρειάζονται,</p> <p>Πηγαίνετε σε κάθε ομάδα για να δείτε την πρόδό τους</p> <p>Αξιολογήστε τους μαθητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Διαβάστε τα έγγραφα - - Ανάλυση των πληροφοριών σχετικά έγγραφα - - Συζητήστε μεταξύ τους για το τι κατάλαβαν στα έγγραφα - - Με βάση τα έγγραφα, Συμπληρώσαν έναν κενό χάρτη με τους δρόμους μετανάστευσης - - Με βάση τα έγγραφα, Συνειδητοποίησαν ένα γράφημα σχετικά με τα κίνητρα των μεταναστών σε αυτά τα κριτήρια - -Προέλευση - -Ηλικία <p>-Κίνητρο</p>

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. σημαντικό σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

Στο τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα δείξουν στον δάσκαλο τους χάρτες και τα γραφικά τους

LESSON PLAN

Αξιολόγηση: Η αξιολόγηση θα βασίζεται στην παραγόμενη εργασία των φοιτητών, με βάση τη σαφήνεια του σχεδίου, τη συνάφεια των πληροφοριών και τη σχέση μεταξύ της εργασίας και των παρεχόμενων εγγράφων.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Η ομαδική εργασία ήταν καλά κατανοημένη, οι πληροφορίες είναι σαφείς και σχετικές, τα σχέδια σε χαρτί ή tablet είναι ευανάγνωστα και πλήρη, προστίθενται νέες πληροφορίες που σχετίζονται με τις προσωπικές γνώσεις των μαθητών που δεν υπήρχαν στα πρωτότυπα έγγραφα	Οι πληροφορίες είναι σαφείς και ακριβείς, ενσωματώνοντας τις κύριες ιδέες που βρίσκονται στα έγγραφα.	Οι πληροφορίες επαναλαμβάνουν μερικές από τις ιδέες από τα έγγραφα, το γράφημα και ο χάρτης είναι σαφείς.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: *[Περιγράψτε λεπτομερώς ποιες τροποποιήσεις/προσαρμογές θα παρέχετε για να υποστηρίξετε τη μάθηση; Τύποι προσαρμογών: είσοδος, έξοδος, μέγεθος, χρόνος, δυσκολία, επίπεδο υποστήριξης, βαθμός συμμετοχής, τροποποιημένοι στόχοι και υποκατάστατο πρόγραμμα σπουδών.]*

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: ΙΣΤΟΡΙΑ	Κύριο θέμα: Μνήμη	Υποθέμα: Συνέντευξη μάρτυρα της ιστορίας
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 2 ώρες
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 9^η τάξη	Τύπος ειδικών αναγκών: ADHD
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΡ για μαθητές με ειδικές ανάγκες Εστιάστε και ακούστε παρεμβατικά Εκφραστείτε προφορικά Δείξτε περιέργεια		Άμεσοι στόχοι: Να προσεγγίσουμε την ιστορία με πιο συγκεκριμένο τρόπο Να εδραιώσει τη γνώση Να δώσει νόημα στη μάθηση της ιστορίας
Περιεχόμενο: Ένας ομιλητής, ενεργός σε ένα θέμα της επιλογής του δασκάλου, το οποίο έχει εργαστεί εκ των προτέρων Έγγραφο έγγραφο για την υποστήριξη της παρέμβασης	Στόχοι μαθήματος: Επίγνωση της πραγματικότητας της Ιστορίας - Δημιουργήστε μια σχέση μεταξύ αφηρημένου και συγκεκριμένου - Συσχέτιση της εμπειρίας του μαθητή με αυτή του μάρτυρα - Κάντε μια σύνδεση μεταξύ του παρελθόντος και του παρόντος	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): - Δεξιότητες ακρόασης - Ικανότητα διατύπωσης ερωτήσεων - Δείξτε περιέργεια και ανοιχτό μυαλό - Να είστε στοχαστικοί όταν έρθετε αντιμέτωποι με έναν μάρτυρα της ιστορίας
Μέθοδοι: Συνέντευξη		
Υλικά: (Κατάλογος όλων των υλικών που θα χρησιμοποιήσετε σε κάθε περιοχή)		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό. Παραδείγματα: Παρέχετε εναλλακτικές λύσεις για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές) Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις βασικές</i>	<i>Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιήστε τις βασικές γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες πριν από τη διδασκαλία, χρησιμοποιώντας προηγμένους διοργανωτές) Παρέχετε επιλογές για την ολοκλήρωση εργασιών χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)</i>	<i>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παρέχετε επιλογές που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παρέχετε επιλογές που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και</i>

LESSON PLAN

<p>γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία και χρησιμοποιώντας προηγμένους διοργανωτές)</p> <p>Η παρουσία ενός εξωτερικού παρεμβαίνοντα θα προσφέρει εναλλακτικούς τρόπους διδασκαλίας της Ιστορίας στους παραδοσιακούς τρόπους.</p>	<p>Οι μαθητές μπορούν να θέσουν τις ερωτήσεις τους προφορικά ή να τις γράψουν, θα ακούσουν και η αξιολόγηση θα βασίζεται σε ένα δοκίμιο όπου θα εκφραστούν</p> <p>Κάνοντας οποιαδήποτε ερώτηση αισθάνονται, θα μπορούν να δείξουν πόσο κατανοούν τους στόχους και τη σημασία της στιγμής με τον μάρτυρα. Οι μαθητές που θα επιλέξουν τις γραπτές ερωτήσεις θα δείξουν και τις ικανότητές τους στη διατύπωση δομημένων ερωτήσεων</p>	<p>την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους)</p> <p>Φέρνοντας έναν πραγματικό μάρτυρα, η παρέμβαση καθιστά την Ιστορία πιο προσιτή και αφηγήσιμη. Οι μαθητές θα μπορούν να κάνουν ερωτήσεις και επομένως να δημιουργήσουν μια σύνδεση μεταξύ αυτών και του μάρτυρα, αυτό θα τους βοηθήσει να συσχετιστούν περισσότερο και να βάλουν τον εαυτό τους στη θέση του.</p> <p>Αυτή η μέθοδος είναι πολύ χρήσιμη για να παρακινήσει τους μαθητές να μάθουν την ιστορία και να κατανοήσουν την πραγματικότητα και τη σημασία της.</p>
---	---	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι αίστητάξη. Η αίθουσα θα αναδιαταχθεί ώστε να αφήνει χώρο για τον παρεμβαίνοντα και να διευκολύνει την επικοινωνία και τις ανταλλαγές με τους μαθητές, θα μπορούσε να έχει τη μορφή δωματίου σε σχήμα U.

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>		
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>		

LESSON PLAN

7. Παρουσίαση:		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Δίνοντας στους μαθητές το πλαίσιο εκ των προτέρων θα τους βοηθήσει να κατανοήσουν τους στόχους της άσκησης</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Η παρουσία ενός παρεμβατικού της πραγματικής ζωής θα δώσει στον μαθητή υποστήριξη</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Ο δάσκαλος θα μεσολαβήσει και θα διαχειριστεί</p>	<p>Προετοιμάστε το θέμα εκ των προτέρων με τους μαθητές για να τους δώσετε το πλαίσιο</p> <p>Παρουσιάστε τον μάρτυρα</p> <p>Λειτουργήστε ως διαμεσολαβητής και οργανώστε την ανταλλαγή ερωτήσεων και απαντήσεων μεταξύ του μάρτυρα και των μαθητών</p>	<p>Τεκμηριώστε τους εαυτούς τους για την περίοδο</p> <p>Ετοιμάστε ερωτήσεις</p> <p>Ακούστε τον μάρτυρα</p> <p>Κάντε ερωτήσεις στον μάρτυρα</p> <p>Ακούστε και αντικατοπτρίζει τις απαντήσεις</p>

LESSON PLAN

<p>την ανταλλαγή, θα μπορούσε να επαναδιατυπώσει ορισμένες ερωτήσεις εάν δεν είναι αρκετά σαφείς Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>			
<p>1. Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. Το κύριο σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής Ανασκόπηση με τους μαθητές</p>			
<p>Αξιολόγηση: Οι μαθητές θα γράψουν ένα δοκίμιο ή θα κάνουν μια παρουσίαση με θέμα: «Τι θα γινόταν αν ζούσα την ίδια εποχή του παρεμβατικού και του μαθήματος;»</p>			
<p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες Συμμετέχετε ενεργά στις ανταλλαγές Μπορεί να ταυτιστεί με τη χρονική περίοδο Να έχετε προηγούμενη γνώση της χρονικής περιόδου και να την επανεπενδύσετε στο χρηματιστήριο</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες Όταν εμπλέκονται και προσεκτικοί Δείξτε περιέργεια Αλληλεπίδραση με τον μάρτυρα</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών Είναι προσεκτικοί Είναι περίεργοι</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>			
<p>Σχόλια:</p>			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσικές Επιστήμες		Κύριο θέμα: Περιορίστε το οικολογικό σας αποτύπωμα	Υποθέμα:
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 1 ώρα	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 11η	Τύπος ειδικών αναγκών: Αυτισμός/ΔΕΠ.Υ	
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΡ για μαθητές με ειδικές ανάγκες <ul style="list-style-type: none"> • Διατυπώστε υποθέσεις • Δείξτε περιέργεια • Συμμετοχή σε ομαδική δραστηριότητα 		Άμεσοι στόχοι: Να κατανοήσουν τις ατομικές ευθύνες για τη διατήρηση των πόρων του πλανήτη Να υπολογίσουν το αποτύπωμα άνθρακα τους	
Περιεχόμενο: Ορισμός του αποτυπώματος άνθρακα Ταμπλέτες https://footprint.wwf.org.uk/#/ Χαρτόνι	Στόχοι μαθήματος: <ul style="list-style-type: none"> - Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές την ευθύνη τους - Να κάνουν τη σύνδεση μεταξύ των πράξεών τους και του περιβάλλοντος τους - Να συσχετίσουν τις παρατηρήσεις με προηγούμενες γνώσεις 	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <ul style="list-style-type: none"> - Να διατυπώσουν μια υπόθεση - Να συγκρίνουν δεδομένα - Να ερμηνεύσουν τα αποτελέσματα - Να διατυπώσουν ένα σαφές συμπέρασμα 	
Μέθοδοι:			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Ο δάσκαλος θα παρέχει πληροφορίες για το αποτύπωμα άνθρακα Θα γράφει στον πίνακα τις ιδέες και τις υποθέσεις που διατύπωσαν οι μαθητές</i>	<i>Οι μαθητές μπορούν να παρέχουν τις γνώσεις τους για το αποτύπωμα άνθρακα για να επεξεργαστούν δράσεις και υποθέσεις</i>	<i>Κάθε μαθητής θα υπολογίσει το δικό του οικολογικό αποτύπωμα και ως εκ τούτου θα ασχοληθεί και θα προβληματιστεί</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η τάξη.

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Θέσει το πρόβλημα του οικολογικού αποτυπώματος στους μαθητές</p> <p>Ρωτήσει τους μαθητές τι γνωρίζουν για αυτό</p> <p>Δώσει στους μαθητές το σύνδεσμο για τον υπολογισμό του αποτυπώματος άνθρακα τους</p> <p>Δώσει θέματα για την επεξεργασία των δράσεων: Θρέψη, κατανάλωση, μεταφορά και απόβλητα</p>	<p>Θέσουν το πρόβλημα του οικολογικού τους αποτυπώματος</p> <p>Υπολογίσουν το αποτύπωμά τους στον ιστότοπο</p> <p>Ρωτήσουν τον εαυτό τους πώς να μειώσει το αποτύπωμά τους</p> <p>Πειραματιστούν με το οικολογικό τους αποτύπωμα</p> <p>Παρατηρήσουν τα αποτελέσματα μαζί και θα επεξεργαστούν ενέργειες για τη μείωση του αποτυπώματος σύμφωνα με διαφορετικά θέματα</p> <p>Υπολογίσουν το οικολογικό αποτύπωμα μετά τις ενέργειες</p> <p>Ερμηνεύσουν τα αποτελέσματα και θα βγάλουν συμπέρασμα</p> <p>Μπορεί να εφαρμόσουν υπεύθυνες δράσεις πολιτών που αναπτύσσονται στην τάξη!</p>

LESSON PLAN

<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>		
<p>7. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
<p>8. Κλείσιμο:</p>		
<p>Αξιολόγηση:</p>		



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς			
Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Να συμμετέχουν ενεργά και έτοιμοι να κάνουν πράξη τις δράσεις στο περιβάλλον τους	Να συμμετέχουν ενεργά στην επεξεργασία και λαμβάνουν συνείδηση της δικής τους ευθύνης	Να συμμετέχουν σε ομαδικές εργασίες
Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:			
Σχόλια:			

LESSON PLAN

Μάθημα: Λογοτεχνία		Κύριο θέμα: Θέατρο	Υποθέμα: Παίξιμο μιας σκηνής του Ελ Σίντ
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 3 ώρες	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10 ^η βαθμίδα		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
Στόχοι: Ετήσιοι στόχοι ΙΕΡ για μαθητές με ειδικές ανάγκες. <ul style="list-style-type: none"> - Παίξιμο ενός έργου για να διευκολυνθεί η κατανόησή του - Προφορική έκφραση του εαυτού 		Άμεσοι στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> - Εξάσκηση στην προφορική παρουσίαση - Λαμβάνοντας υπόψη τα στοιχεία της σκηνής (του έργου) 	
Περιεχόμενο: Σκηνή (έργου) <i>Ελ Σίντ Πράξη 1 Σκηνή 4 ή Πράξη 1 Σκηνή 5</i> (Πιέρ Κορνέϊγ) Οπτική υποστήριξη εάν χρειαστεί: https://fresques.ina.fr/en-scenes/liste/recherche/cid/s#sort/-pertinence-/direction/DESC/page/1/size/10	Στόχοι μαθήματος: <ul style="list-style-type: none"> - Η εκμάθηση και η εκτέλεση/παρουσίαση ενός κειμένου ατομικά ή σε ζευγάρια. - Η καλύτερη κατανόηση του κειμένου. 		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <ul style="list-style-type: none"> - Εργασία στον τονισμό - Παίξιμο μπροστά σε κοινό - Καθοδήγηση και ρυθμός ομιλίας
Μέθοδοι:			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθήματος σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό.</i>	<i>Επιτρέπονται στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις για να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις γνώσεις υποβάθρου με πολλαπλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη</i>		<i>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παρέχετε επιλογές που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία</i>

LESSON PLAN

<p><i>Παραδείγματα: Παρέχετε εναλλακτικές λύσεις για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές). Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις γνώσεις υποβάθρου με πολλαπλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία και χρησιμοποιήστε προηγμένους τεχνικές)</i></p> <p>Το κείμενο θα δοθεί. Βίντεο από τη σκηνή μπορεί να παρουσιαστούν εκ των προτέρων από τον δάσκαλο.</p>	<p><i>διδασκαλία, χρήση προηγμένων τεχνικών). Παρέχετε επιλογές για την ολοκλήρωση εργασιών χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική). Οι μαθητές θα εκφραστούν μέσω κειμένου αλλά και μέσω συναισθηματικού τόνου, χειρονομιών και ρυθμού.</i></p>	<p>μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παρέχετε επιλογές που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους) Κάνοντας τους μαθητές να παίξουν τη σκηνή με το κείμενό τους θα τους παρακινήσει να επενδύσουν στην τάξη.</p>
--	--	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

4. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/εναίσθητη τάξη.

Η αίθουσα θα διαμορφωθεί για να παρέχει χώρο ώστε να δημιουργηθεί μια μικρή σκηνή στο κέντρο και μπορούν να βρεθούν εκ των προτέρων στηρίγματα για την εκτέλεση της σκηνής. Το κείμενο του έργου θα δοθεί σε όλους τους μαθητές.

5. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:<i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i></p>	<p>Προπαρασκευαστική εργασία: φωτοτυπία της σκηνής και επισήμανση όλων των απαραίτητων υποδείξεων, παύσεων, κινήσεων, αλλαγών στον τονισμό... Χωρισμό της τάξης σε μικρά γκρουπ των δυο. Διαχωρισμός των ρόλων.</p>	<p>Εκφωνήσει, δοκιμάσει τονισμούς και την ταχύτητα της ανάγνωσης. Θα πρέπει να εκφράζουν τα συναισθήματα των χαρακτήρων που υποδύονται. Μπορούν να μιμηθούν, δεν χρειάζεται να έχουν</p>

LESSON PLAN

	Χρησιμοποιήστε ένα tablet για να κινηματογραφήσετε, ακούστε και δείτε ότι θα είναι χρήσιμο για την αξιολόγηση.	<p>υποστήριξη.</p> <p>Να μιλούν αρκετά καθαρά και δυνατά.</p> <p>Να εκφράζουν συναισθήματα με χειρονομίες αλλά και με την φωνή.</p> <p>Αλληλουχία στα λόγια του ρόλου.</p> <p>Κατανόηση/οικειοποίηση του χαρακτήρα και της σκηνής.</p>
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)		

6. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε;</p>		

LESSON PLAN

<p>Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>			
<p>7. Κλείσιμο: Αυτό πραγματοποιείται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους και εδώ το κύριο σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυσή τους. Επίσης, είναι η περίληψη του μαθήματος. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής. Στο τέλος της κάθε παράστασης ο δάσκαλος θα παρέχει ανατροφοδότηση. Στο τέλος του μαθήματος ο δάσκαλος θα παράσχει συμβουλές και γενική ανατροφοδότηση για την απόδοση της τάξης.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες Βάζει τον τόνο τέλεια. Κατάλληλες χειρονομίες, σωστή αντιγραφή. Ο μαθητής επενδύει στο ρόλο του και δείχνει πραγματικό ενδιαφέρον για το έργο.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες Ο μαθητής προσέχει τον τόνο, τις χειρονομίες και την ακρίβεια.</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών Ο μαθητής φροντίζει να αποδίδει καλά το κείμενο αλλά υπάρχουν δυσκολίες στον τόνο και τη χειρονομία.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Τέχνες		Κύριο θέμα: Γραφικές τέχνες	Υποθέμα: Πορτρέτο
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 2 ώρες	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10 ^ο (Α' Λυκείου)		Τύπος ειδικών αναγκών: Αυτισμός/ADHD
Στόχοι: <i>Ετήσιος στόχος IEP για τους μαθητές με ειδικές ανάγκες</i> - Εστιάστε σε μια άσκηση. - Διαχειριστείτε τη συγκέντρωσή τους μέσω της ζωγραφικής. - Διαχειριστείτε το άγχος τους μέσω της τέχνης.		Άμεσοι στόχοι:	
Περιεχόμενο: Μάθημα ζωγραφικής	Στόχοι μαθήματος: - Κατανοήστε την αρχή της δημιουργίας ενός πορτρέτου. - Γνωρίστε τον εαυτό σας και τους συμμαθητές σας, αναγνωρίστε τα χαρακτηριστικά σας. - Προβάλλετε μία ταυτότητα, ένα χαρακτηριστικό γνώρισμα.		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): - Δημιουργία ενός πορτρέτου.
Μέθοδοι: Μάθημα ομαδικής ζωγραφικής			
Υλικά: - Λεπτό χαρτί - Βούρτσες - Ποτήρια ή κύπελλα για τα πινέλα - Κουζίνα και τρεχούμενο νερό - Στυλό - Σετ ζωγραφικής - Καβαλέτα ζωγραφικής - Παλέτες ή πιάτα			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή

LESSON PLAN

<p>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθήματος με πολλαπλούς τρόπους και μορφές, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό. Παραδείγματα: Παρέχετε εναλλακτικές για την πρόσβαση στην πληροφορία (π.χ. οπτικές και ακουστικές). Παρέχετε ή ενεργοποιείτε την προϋπάρχουσα γνώση με πολλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία και χρήση προηγμένων διοργανωτών)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ο δάσκαλος θα επιδείξει-παρέχει στους μαθητές έργα τέχνης από διάσημους καλλιτέχνες για να δώσει παραδείγματα πορτρέτων. - Ο δάσκαλος για παράδειγμα θα μπορεί να επιλέξει τα παραδείγματα πορτρέτων που επιθυμεί, από προηγούμενα έργα άλλων καλλιτεχνών, με τη βοήθεια του Διαδικτύου ή μιας εγκυκλοπαίδειας. 	<p>Επιτρέποντας στους μαθητές να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθηση-γνώση τους με εναλλακτικούς τρόπους. Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιήστε τις βασικές γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες πριν από τη διδασκαλία, χρησιμοποιώντας προηγμένους διοργανωτές) Παρέχετε επιλογές για την ολοκλήρωση εργασιών χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)</p> <p>Οι μαθητές θα είναι ελεύθεροι να δημιουργήσουν τη ζωγραφική τους όπως αισθάνονται. Είναι ένα καλλιτεχνικό εργαστήριο που επιτρέπει την ελεύθερη έκφραση.</p>	<p>Τόνωση των ενδιαφερόντων των μαθητών και παρακίνησή τους για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παρέχετε επιλογές που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παρέχετε επιλογές που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία σε ζεύγη – peertutoring)</p> <p>Οι μαθητές θα ενθαρρύνονται να βρουν τα χαρακτηριστικά των συμμαθητών τους που θα τους παρέχονται μέσω συμβουλών από τον δάσκαλο τους. Είναι μια παιχνιδιάρικη δραστηριότητα όπου ο καθένας μπορεί να ελέγξει εξονυχιστικά τον σύντροφό του για να βρει τα διακριτικά του σημάδια για να τα αναπαράγει μέσω της τέχνης.</p>
--	--	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχοςείναιιστηντάξη.

Ο δάσκαλος θα χρειαστεί να ετοιμάσει μια αίθουσα τέχνης ή ένα εργαστήριο με αρκετό χώρο για να καλωσορίσει τους μαθητές. Το δωμάτιο θα πρέπει να έχει πρόσβαση σε νερό για να μπορούν να καθαρίζουν τις βούρτσες και τα χέρια τους. Τα θρανία αναμένεται να λερωθούν! Οι μαθητές θα κάνουν ομάδες δύο ατόμων

LESSON PLAN

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - δείξει στους μαθητές διάσημα αυτοπορτρέτα ως πηγή έμπνευσης. - περιγράψει την άσκηση στους μαθητές. Θα δώσει στον καθένα μια παλέτα ζωγραφικής, μια ποδιά ή μια ρόμπα αν χρειάζεται, πινέλα και χοντρό χαρτί. - χωρίσει την τάξη σε ομάδες των δύο μαθητών. - παρέχει συμβουλές σε κάθε έναν ξεχωριστά εάν το θεωρεί απαραίτητο. Προσπαθήστε να είστε όσο το δυνατόν πιο βοηθητικός σε κάθε μαθητή, ανάλογα με τις ανάγκες του. 	<ul style="list-style-type: none"> - φέρει τη δική του ποδιά για την προετοιμασία του μαθήματος. - ζωγραφίσει το πορτρέτο των ατόμων της ομάδας του, πιθανώς εμπνευσμένος από τα έργα τέχνης. - δείξει με τη σειρά του τη δουλειά του στην υπόλοιπη ομάδα. Οι άλλοι συμμετέχοντες θα ενθαρρύνονται να κάνουν σχόλια και προτάσεις για τον πίνακα. - αξιολογήσει τη δική του δουλειά.
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>		

7. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p>		

LESSON PLAN

<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>		
---	--	--

8. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Το μάθημα μπορεί να αυτοαξιολογηθεί σύμφωνα με τα παρακάτω κριτήρια:

- Ικανότητα εστίασης στη ζωγραφική
- Ικανότητα λήψης σημείωσης και εφαρμογής των συμβουλών-οδηγιών από τον δάσκαλο
- Ικανότητα να εκφράσουν αυτό που ήθελαν μέσα από τη δουλειά τους

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Η ζωγραφική είναι δημιουργική, δείχνει τα κύρια χαρακτηριστικά του θέματος και ακόμη και τα μικρά που είναι δύσκολα αναγνωριστούν. Ο μαθητής έλαβε υπόψη του όλες τις συμβουλές του δασκάλου και τις έκανε πράξη.</p>	<p>Η ζωγραφική διαμορφώνεται σύμφωνα με ένα από τα έργα τέχνης που δόθηκαν από τον δάσκαλο, τα κύρια χαρακτηριστικά των θεμάτων γίνονται αμέσως αντιληπτά.</p>	<p>Η ζωγραφική προσεγγίζει τα χαρακτηριστικά του θέματος-αντικειμένου και δείχνει βασικές δεξιότητες στη ζωγραφική.</p>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγωγή του πολίτη		Κύριο θέμα: Δημοκρατική κοινωνία	Υποθέμα: Τι είναι η δημοκρατία;
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 2 ώρες	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 9η		Τύπος ειδικών αναγκών: μαθητές με ελλειμματική προσοχή
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΠ για μαθητές με ειδικές ανάγκες - Κατανόηση της λειτουργίας της δημοκρατικής κοινωνίας - Διατύπωση απόψεων (γραπτών και προφορικών) για συγκεκριμένα θέματα		Άμεσοι στόχοι: Να γνωρίζουν τον ορισμό της δημοκρατίας - Έχοντας μια σαφή άποψη της έννοιας της ιθαγένειας	
<ul style="list-style-type: none"> - Περιεχόμενο: Παρουσιάσεις, - <i>Εξηγήσεις ιστορικού</i> - <i>- Συζήτηση μπρος-πίσω με τους μαθητές</i> - <i>- Αναστοχασμός από τους μαθητές</i> - <i>- Εκπαιδευτικό βίντεο «Τι είναι η δημοκρατία;»:</i> <i>https://www.lumni.fr/video/qu-est-ce-que-la-democratie</i> - Διαδραστικό μάθημα από χαρτόνι - Τελική παρουσίαση από τους μαθητές	Στόχοι μαθήματος: Να γνωρίζουν τις διάφορες πτυχές της δημοκρατίας <ul style="list-style-type: none"> - Γνωρίζοντας τι συνιστά ένας πολίτης από μια χώρα - Να γνωρίζουν ποια είναι τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις ενός πολίτη - Να γνωρίζουν τη λειτουργία του συστήματος ψηφοφορίας - Έχοντας αντιλήψεις για την ευρωπαϊκή ιθαγένεια		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): - Ανάλυση λέξεων, κατηγοριοποίηση εννοιών και διατύπωση απόψεων και απόψεων
Μέθοδοι: Διαδραστική τάξη/Βίντεο/Παρουσιάσεις μαθητών			
Υλικά: [Καταγράψτε όλα τα υλικά που θα χρησιμοποιήσετε σε κάθε περιοχή]			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι φοιτητές να έχουν</i>	<i>Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με</i>		<i>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παροχή επιλογών που αυξάνουν τη</i>

LESSON PLAN

<p><i>πρόσβαση σε αυτό.</i> <i>Παραδείγματα: Παροχή εναλλακτικών λύσεων για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές)</i> <i>Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας και χρήση προηγμένων διοργανωτών)</i> <i>Ο/η εκπαιδευτικός θα χρησιμοποιήσει τον πίνακα της τάξης για να γράψει τις απαντήσεις των μαθητών στην πρώτη δραστηριότητα και στη συνέχεια να σχηματοποιήσει και να εικονογραφήσει το μάθημα.</i> <i>Ο/η εκπαιδευτικός θα χρησιμοποιήσει επίσης ένα εκπαιδευτικό βίντεο για τη δημοκρατία για να απεικονίσει καλύτερα το θέμα</i></p> <p>- https://www.lumni.fr/video/qu-est-ce-que-la-democratie</p> <p><i>Ο/η εκπαιδευτικός θα διανείμει μια εργασία στο τέλος του μαθήματος με λεπτομερείς έννοιες μέσα σε αυτήν, ώστε οι μαθητές να μπορούν εύκολα να έχουν πρόσβαση σε αυτήν.</i></p>	<p><i>πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας, χρήση προηγμένων διοργανωτών)</i> <i>Παροχή επιλογών για την ολοκλήρωση εργασιών με χρήση διαφορετικών μέσων (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)</i> <i>Κατά τη διάρκεια της τελευταίας ώρας του μαθήματος, οι μαθητές που το επιθυμούν θα κάνουν μια παρουσίαση για τη λειτουργία του θεσμού και τη δημοκρατική ζωή μιας χώρας της επιλογής τους. Μπορούν να επιλέξουν να χρησιμοποιήσουν βίντεο και πίνακα στην τάξη για να απεικονίσουν αυτήν την παρουσίαση. (Όχι πάνω από 15 εκατ. ανά μαθητή)</i></p>	<p><i>συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων)</i> <i>Παροχή επιλογών που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους)</i></p> <p><i>Χρησιμοποιώντας οπτική διαδραστικότητα γράφοντας στον πίνακα τις λέξεις που σκέφτονται οι μαθητές και κατηγοριοποιώντας αυτές τις λέξεις με τη μορφή ενός σχήματος.</i></p>
--	--	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

LESSON PLAN

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η ιστηντάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Το περιβάλλον της τάξης θα προσαρμοστεί για τη διαδραστικότητα του μαθήματος: η αίθουσα θα αναδιοργανωθεί για να πάρει το σχήμα ενός U. Το μάθημα θα είναι διαδραστικό για να τραβήξει την προσοχή και να τονώσει τους μαθητές. Θα χωριστεί σε μεγάλα μέρη, το καθένα με ελαφρώς διαφορετική μορφή. Το μήκος κάθε μέρους δεν χρειάζεται να είναι ίσο, αλλά θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των παρουσιάσεων που πρέπει να παρουσιάσουν οι μαθητές κατά τη διάρκεια του δεύτερου μέρους.

Το πρώτο μεγάλο μέρος θα πάρει πρώτα τη μορφή ενός διαδραστικού παιχνιδιού: Ο/η εκπαιδευτικός θα ζητήσει από τους μαθητές να διατυπώσουν τις λέξεις και τις έννοιες που σκέφτονται όταν σκέφτονται τη δημοκρατία. Στη συνέχεια, ο δάσκαλος θα γράψει σταδιακά αυτές τις λέξεις στον πίνακα της τάξης. Όταν κανείς δεν έχει περισσότερες ιδέες για λέξεις, ο δάσκαλος θα γράψει προαιρετικά μερικές που πιστεύουν ότι είναι σημαντικές και οι μαθητές έχασαν. Με τους μαθητές, η τάξη θα βάλει στη συνέχεια τις λέξεις σε μεγάλες κατηγορίες, με αυτόν τον τρόπο ο δάσκαλος θα δείξει τις διάφορες πτυχές που μπορεί να πάρει η έννοια της δημοκρατίας, για παράδειγμα, ιθαγένεια, θεσμούς, καθήκοντα, δικαίωμα ψήφου κλπ.

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός θα ρωτήσει τους μαθητές για το τι πιστεύουν, με βάση αυτές τις κατηγορίες είναι οι επιπτώσεις ενός δημοκρατικού συστήματος. Θα επιτρέψει στον δάσκαλο να περιγράψει λεπτομερώς τα διάφορα μέρη του μαθήματος και να εξηγήσει:

- Οι ορισμοί της ιθαγένειας, του τι σημαίνει να είσαι πολίτης
- Στη συνέχεια θα προχωρήσει σε λεπτομέρειες για τις μεγάλες αρχές της δημοκρατίας, δείχνοντας το εκπαιδευτικό βίντεο: «Τι είναι δημοκρατία»
- Η πράξη της ψηφοφορίας και το νόημά της.
- Η έννοια της ευρωπαϊκής ιθαγένειας και πώς μπορεί να διαφέρει από την εθνική ιθαγένεια.

Για να μην χαθούν οι μαθητές, αυτό το μέρος δεν πρέπει να διαρκέσει περισσότερο από 25 εκατ.

Κατά τη διάρκεια του δεύτερου μεγάλου μέρους του μαθήματος, οι μαθητές που το επιθυμούν θα κάνουν μια παρουσίαση που προετοίμασαν εκ των προτέρων για τη λειτουργία της δημοκρατίας της επιλογής τους. Η μορφή αυτής της παρουσίασης είναι ελεύθερη και βούληση εξαρτάται από τη βούληση του μαθητή: Μπορεί να πάρει τη μορφή μιας παρουσίασης βίντεο, ενός powerpoint ή μιας κλασικής παρουσίασης από χαρτόνι για παράδειγμα. Μετά από κάθε παρουσίαση που δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 15mn, θα πραγματοποιηθούν 5mn προβληματισμού και ερωτήσεων από τους άλλους μαθητές.

Μετά τις παρουσιάσεις, ο/η εκπαιδευτικός θα ρωτήσει τους μαθητές αν άλλαξε η οπτική τους ή αν παρηγόρησε τη γνώμη τους για τη ζωή σε μια δημοκρατική κοινωνία. Στη συνέχεια θα διανείμει ένα έγγραφο με τις λεπτομερείς έννοιες που συζητήθηκαν προηγουμένως

LESSON PLAN

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)		
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)		

7. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Οργανώστε την αίθουσα σε σχήμα U για να διευκολύνετε τις υπονοούμενες από τους μαθητές και να προωθήσετε την ισότητα της θέσης στην τάξη (κανείς στο πίσω μέρος της τάξης!)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γράψτε στον πίνακα της τάξης τις έννοιες και τις λέξεις-κλειδιά καθώς τις διατυπώνουν οι μαθητές - Εμφάνιση βίντεο σχετικά με το θέμα - Κάντε ερωτήσεις στους μαθητές για να τους εμπλέξουν - Δώστε ορισμούς και διευκρινίστε την έννοια - Απαντάει σε ενδεχόμενες ανακρίσεις των μαθητών - Ζητήστε από τους μαθητές να προβληματιστούν και να διατυπώσουν ιδέες 	<p>Συμμετέχετε σε στοχαστική συζήτηση πέρα δ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Διατυπώνουν τη σκέψη τους - Συζητήστε με τον δάσκαλο - Να ανακρίνουν τις δικές τους προκαταλήψεις απόψεις - Να κάνουν παρουσιάσεις για θέματα της επι τους

LESSON PLAN

- Παρέχει υποστήριξη χαρτιού στο τέλος της τάξης

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. Το κύριο σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

Στο τέλος του μαθήματος, ο δάσκαλος θα ξεκινήσει μια μικρή συζήτηση σχετικά με τη δημοκρατία και εάν και πώς το μάθημα διαμόρφωσε τις απόψεις τους γι' αυτήν. Θα απαντήσει σε τυχόν ερωτήσεις και θα παρέχει στους μαθητές έντυπη υποστήριξη με γραπτές ιδέες που πρέπει να μάθουν οι μαθητές για την επόμενη φορά.

Αξιολόγηση: (Πώς θα γνωρίζετε εάν οι στόχοι του μαθήματος έχουν επιτευχθεί; Αντιμετωπίζετε τον στόχο του IEP; Ποιος θα συλλέξει τα δεδομένα; Επισυνάψτε φύλλο(α) δεδομένων και οδηγίες σε αυτό το σχέδιο)

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Συμμετέχουν ενεργά στις ασκήσεις χαρτονιού και αποτελούν δύναμη πρότασης για καινοτόμες ιδέες για τη συμμετοχή, κάνουν μια παρουσίαση για τη λειτουργία μιας δημοκρατίας της επιλογής τους	Συμμετέχετε ενεργά στις διαδραστικές ασκήσεις	Συμμετέχετε στις ασκήσεις, ακούτε προτάσεις άλλων και παρακολουθείτε προσεκτικά τις παρουσιάσεις



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: (Περιγράψτε λεπτομερώς ποιες τροποποιήσεις/προσαρμογές θα παρέχετε για να υποστηρίξετε τη μάθηση; Τύποι προσαρμογών: είσοδος, έξοδος, μέγεθος, χρόνος, δυσκολία, επίπεδο υποστήριξης, βαθμός συμμετοχής, τροποποιημένοι στόχοι και υποκατάστατο πρόγραμμα σπουδών.)</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: : Επιχειρηματολογία	Κύριο θέμα: Οργανώστε μια συζήτηση	Υποθέμα: Εκφράστε μια γνώμη
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 2 ώρες
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 10 ^{ου} βαθμού	Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΠ για μαθητές με ειδικές ανάγκες - - Εργασία για την προφορική ευχέρεια - - Ανάπτυξη δεξιοτήτων επιχειρηματολογίας		Άμεσοι στόχοι: Εξάσκηση δεξιοτήτων ομιλίας - Κατανόηση της οργάνωσης μιας συζήτησης - Κατανοήστε το σκοπό μιας συζήτησης - Κινητοποίηση επιχειρημάτων - Έκφραση γνώμης
Περιεχόμενο: Συζήτηση Ελεύθερο θέμα που σχετίζεται με την πραγματικότητα	Στόχοι μαθήματος: Συμμετοχή εποικοδομητικά σε προφορικές ανταλλαγές -Αξιοποιήστε τους πόρους της ομιλίας -Υπεράσπιση μιας άποψης	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ακούστε και σεβαστείτε την ομιλία του άλλου Χρησιμοποιήστε τα λόγια του άλλου ατόμου για να απαντήσετε Εκφραστείτε με σαφήνεια και ακρίβεια, σε γλωσσικό επίπεδο προσαρμοσμένο στην κατάσταση
Μέθοδοι: Διαδραστική τάξη/ερωτήσεις και απαντήσεις και συλλογικός αναστοχασμός/ομαδική εργασία		
Υλικά: [Καταγράψτε όλα τα υλικά που θα χρησιμοποιήσετε σε κάθε περιοχή]		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι φοιτητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό. Παραδείγματα: Παροχή εναλλακτικών λύσεων για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές) Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας και χρήση προηγμένων διοργανωτών)</i>	Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας, χρήση προηγμένων διοργανωτών) Παροχή επιλογών για την ολοκλήρωση εργασιών με χρήση διαφορετικών μέσων (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)	<i>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παροχή επιλογών που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παροχή επιλογών που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους)</i>

LESSON PLAN

<i>Ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να γράψει επιχειρήματα και ιδέες στο χαρτόνι για να βοηθήσει τους μαθητές να οπτικοποιήσουν</i>		
---	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

3. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι ιστηντάξη. Η αίθουσα θα οργανωθεί διαχωρίζοντας τα θρανία ώστε να επιτρέπονται εργασίες ομάδων των 4 μαθητών. Δύο επιπλέον γραφεία πρόσωπο με πρόσωπο θα είναι έτοιμα για τη συζήτηση

4. Εισαγωγή: *(Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)*

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: <i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i>		
Προκαταρκτικά: <i>(Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</i>		

5. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: <i>(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</i>	Πριν από το μάθημα, επιλέξτε με τους μαθητές το θέμα που θα συζητηθεί - Κάντε μικρές ομάδες (max 4 μαθητές)	Πριν από το μάθημα, διαβάστε ειδήσεις πληροφορίες σχετικά με το θέμα Συζητήστε ομαδικά για τις κύριες ιδέες θέλουν να υπερασπιστούν
Μοντελοποίηση: <i>(Πώς θα μοντελοποιήσετε—</i>		

LESSON PLAN

<p><i>εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Αναθέστε σε κάθε ομάδα διαφορετική θέση για να υπερασπιστεί - Γράψτε επιχειρήματα <p>-Συζήτηση!</p>	<p>Ακούστε τους συντρόφους και συμμετέχετε στη συζήτηση σε σχέση με τα επιχειρήματά τους</p>
---	--	--

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. σημαντικό σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

Στο τέλος της συζήτησης, ο/η εκπαιδευτικός θα κάνει μια ενημέρωση και θα κάνει παρατηρήσεις σχετικά με την απόδοση των μαθητών.

Αξιολόγηση: Δυναμική αξιολόγηση από όλους τους μαθητές καθώς θα ψηφίσουν την ομάδα με τα καλύτερα επιχειρήματα και επιδόσεις

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Συμμετέχετε ενεργά στη συζήτηση, λαμβάνοντας υπόψη τα αντίθετα επιχειρήματα, διατυπώστε ακριβή και συναφή επιχειρήματα σχετικά με το θέμα και δείξτε μια ευρεία γνώση και εμπειρία στο θέμα	Συμμετέχετε ενεργά στη συζήτηση, απαντώντας και λαμβάνοντας υπόψη τα αντίθετα επιχειρήματα	Συμμετέχετε στη συζήτηση, μιλώντας και διατυπώνοντας επιχειρήματα.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4UΜαθηματικά		Κύριο θέμα: Είδη γωνιών	Υποθέμα: Κάθετες ευθείες
Ημερομηνία: 22/09/2021		Διάρκεια: 2 ώρες	
Μαθητές στόχος: 12-15 ετών	Τάξη: Α Γυμνασίου		Τύπος ειδικών αναγκών: Ειδικές μαθησιακές δυσκολίες
Στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> ○ Κατανόηση μαθηματικών εννοιών ○ Εφαρμογή μαθηματικών τύπων σε άλλες επιστήμες 		Άμεσοι στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν μια γωνία , ως προς το είδος της, όταν τους δοθεί σχεδιασμένη • Να μπορούν να κατασκευάσουν κάθε είδους γωνία. 	
Περιεχόμενο: 1. Είδη γωνιών 2. καθετότητα	Στόχοι μαθήματος: 1. Να αναγνωρίζουν μια γωνία , ως προς το είδος της, όταν τους δοθεί σχεδιασμένη. 2. Να αναφέρουν πότε δύο ευθείες είναι κάθετες και να τις αναγνωρίζουν όταν αυτές τους δοθούν. 3. Να μπορούν να κατασκευάσουν κάθε είδους γωνία. 4. Να μπορούν να κατασκευάζουν κάθετες ευθείες. Να εξετάζουν αν δύο ευθείες είναι κάθετες		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Οι μαθητές θα πρέπει να ξέρουν και να μπορούν να κατασκευάζουν μια γωνία όταν τους ζητηθεί, να ονομάζουν τη γωνία και να χειρίζονται σωστά τα γεωμετρικά όργανα, και κυρίως το μοιρογνωμόνιο.
Μέθοδοι: Αυτενέργεια, καθοδηγούμενη αυτενέργεια, ερωτηματικός διάλογος, εναλλαγή ρόλων, Επαγωγική και Εποπτικοπαραγωγική (συνδυασμός)			
Υλικά: το σχολικό εγχειρίδιο, το τετράδιο εργασιών, λευκές κόλλες Α4, πίνακας και χρωματιστοί μαρκαδόροι, ηλεκτρονικός υπολογιστής, γεωμετρικά σχήματα, διαδραστικά σχολικά βιβλία, λογισμικό geogebra, φύλλα εργασιών			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή

LESSON PLAN

Παρακινούμε τους μαθητές να δουν έξω από το παράθυρο της τάξης τα δέντρα που έχουν πέσει τα φύλλα τους. Ή μπορούμε να φέρουμε ένα κλαδί στην αίθουσα. Θα δουν μια εικόνα όμοια με τη διπλανή. Με κατάλληλες ερωτήσεις κατευθύνουμε και προετοιμάζουμε τους μαθητές για το αντικείμενο που θα διδαχθούν. Με κατάλληλες ερωτήσεις κατευθύνουμε και προετοιμάζουμε τους μαθητές για το αντικείμενο που θα διδαχθούν.



Περιγράφουμε τι περιμένουμε από τους μαθητές στο συγκεκριμένο μάθημα και πώς περιμένουμε να το κάνουν. Οι μαθητές ενημερώνονται ότι το μάθημα θα γίνει με χρήση

- Η/Υ
- γεωμετρικά όργανα,
- το σχολικό εγχειρίδιο,
- το τετράδιο των μαθηματικών.
- Το σχολικό πίνακα.

Ο καθηγητής δίνει στους μαθητές κατάλληλα γεωμετρικά όργανα τα οποία χρησιμοποιούν σε συνδυασμό με το λογισμικό του geogebra (<http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/2181>). Για καλύτερη κατανόηση τους ζητά να βρουν γωνίες στο χώρο καθώς και στα διάφορα αντικείμενα που υπάρχουν μέσα στην τάξη.

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

LESSON PLAN

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η τάξη.

Η διδασκαλία αφορά μαθητές του τμήματος ένταξης (4 μαθητές). Δύο μαθητές με διάγνωση δυσλεξία, ένας μαθητής με διάγνωση γενικευμένες μαθησιακές δυσκολίες και ένας μαθητής με διάγνωση δυσκολίες σε όλα τα επίπεδα. Οπότε και θα χωριστούν σε δύο ομάδες των δύο ατόμων (Σε κάθε ομάδα θα είναι ο ένας μαθητής με δυσλεξία). Τα εποπτικά μέσα διδασκαλίας, υλικά, ασκήσεις που θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια του μαθήματος είναι τα εξής: το σχολικό εγχειρίδιο, το τετράδιο εργασιών, λευκές κόλλες Α4, πίνακας και χρωματιστοί μαρκαδόροι, ηλεκτρονικός υπολογιστής, γεωμετρικά όργανα, διαδραστικά σχολικά βιβλία, λογισμικό geogebra και φύλλα εργασιών.

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:<i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i></p>	<p>Περιγράψουμε τι περιμένουμε από τους μαθητές στο συγκεκριμένο μάθημα και πώς περιμένουμε να το κάνουν. Οι μαθητές ενημερώνονται ότι το μάθημα θα γίνει με χρήση</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η/Υ • γεωμετρικά όργανα, • το σχολικό εγχειρίδιο, • το τετράδιο των μαθηματικών. • Το σχολικό πίνακα 	<p>Οι μαθητές μοιράζονται τις γνώσεις τους από προηγούμενες τάξεις με τους συμμαθητές τους και τον καθηγητή, μέσα από συζήτηση και ταυτόχρονη καθοδήγηση του καθηγητή.</p>

LESSON PLAN

<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Παρακινούμε τους μαθητές να δουν έξω από το παράθυρο της τάξης τα δέντρα που έχουν πέσει τα φύλλα τους . Ή μπορούμε να φέρουμε ένα κλαδί στην αίθουσα. Με κατάλληλες ερωτήσεις κατευθύνουμε και προετοιμάζουμε τους μαθητές για το αντικείμενο που θα διδαχθούν.</p>	<p>Οι μαθητές ακολουθούν τις οδηγίες του καθηγητή και κοιτάζοντας τα ξερά κλαδιά καλούνται να συνειδητοποιήσουν ότι όλες οι γωνίες δεν είναι ίσες και πως υπάρχει διαφορετικά είδη γωνιών.</p>
<p>7. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>

LESSON PLAN

Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)

Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)

Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)

Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)

Παρουσιάζεται η Δραστηριότητα 1^η του σχολικού βιβλίου μέσα από τα διαδραστικά σχολικά βιβλία μέσα από την οποία οι μαθητές καλούνται να αντιστοιχίσουν το κάθε σκίτσο με το είδος της γωνίας.

Είδη γωνιών:

1. Ορθή γωνία λέγεται η γωνία της οποίας το μέτρο είναι ίσο με 90° .
2. Οξεία γωνία λέγεται κάθε γωνία με μέτρο μικρότερο των 90° .
3. Αμβλεία γωνία λέγεται κάθε γωνία με μέτρο μεγαλύτερο των 90° και μικρότερο των 180° .
4. Ευθεία γωνία λέγεται η γωνία της οποίας το μέτρο είναι ίσο με 180° .
5. Μη κυρτή γωνία λέγεται κάθε γωνία με μέτρο μεγαλύτερο των 180° και μικρότερο των 360° .
6. Μηδενική γωνία λέγεται η γωνία της οποίας το μέτρο είναι ίσο με 0° .
7. Πλήρης γωνία λέγεται η γωνία της οποίας το μέτρο είναι ίσο με 360° .

Χρησιμοποιώντας ορθογώνιο τρίγωνο και κανόνα κατασκευάζουμε δύο κάθετες ευθείες σύμφωνα με την εφαρμογή 2 του σχολικού βιβλίου. Με τον τρόπο αυτό βγάζουμε και τον ορισμό της καθετότητας. Δύο ευθείες είναι κάθετες όταν οι γωνίες που σχηματίζουν αυτές τεμνόμενες, είναι ορθές. Πώς συμβολίζουμε την καθετότητα δύο ευθειών. Για να δηλώσουμε ότι δύο ευθείες e_1 και e_2 είναι κάθετες χρησιμοποιούμε το σύμβολο « \perp », γράφουμε $e_1 \perp e_2$ και διαβάζουμε «η e_1 είναι κάθετη στην e_2 ». Δύο ευθύγραμμα τμήματα (ή δύο

Οι μαθητές κατά τη διάρκεια του μαθήματος κατανοούν ότι υπάρχουν διάφορα είδη γωνιών και πλέον μπορούν να τις αναγνωρίσουν. Επιπλέον, είναι σε θέση να φέρουν από ένα οποιοδήποτε σημείο του επιπέδου κάθετη σε μία ευθεία.

LESSON PLAN

ημιευθείες) που βρίσκονται πάνω σε δύο κάθετες ευθείες, λέγονται κάθετα ευθύγραμμα τμήματα (ή κάθετες ημιευθείες).

Οι μαθητές καλούνται να επεξεργαστούν ένα φύλλο εργασίας με δραστηριότητες. (Κυρίως ερωτήσεις κλειστού τύπου, αντιστοίχισης, πολλαπλής επιλογής) το οποίο τους δίνεται για εμπέδωση της ύλης.

8. Κλείσιμο:

Επίσης σημαντικό είναι να αναφερθεί ότι παρέχουμε λεκτική ανατροφοδότηση όπως «μπράβο», «σωστά» αν έχουν οι μαθητές επιτύχει τους στόχους που τέθηκαν. Σε περίπτωση που δεν τα έχουν καταφέρει όλοι οι μαθητές κάνουμε διορθώσεις μέσω συμβουλών ώστε να καταλάβουν και να διορθώσουν μόνοι τους, ή με τη βοήθεια των συμμαθητών τους, τα λάθη τους. Ενθάρρυνση του μαθητή για λεκτική επανάληψη της άσκησης με δικά του λόγια. Η ανατροφοδότηση είναι συνεχής και γίνεται καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας της μάθησης, η οποία είναι και ένα κίνητρο πολλές φορές για τη συνέχιση της προσπάθειας.

Αξιολόγηση:

Τέλος, κάνουμε μια ανακεφαλαίωση του μαθήματος αναφέροντας απλές εφαρμογές και ασκήσεις της θεωρίας. Βασικό σημείο εδώ είναι η επιβεβαίωση της κατάκτησης της νέας γνώσης ή των ελλείψεων του μαθητή. Προτείνουμε να έρθει στο πίνακα για να παρουσιάσει την εργασία του ο μαθητής ή να έρθει η μια ομάδα

LESSON PLAN

στον πίνακα και να επιλύσει τα προβλήματα που θα της θέσει η άλλη ομάδα.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Αναμένεται οι μαθητές στο τέλος της διδακτικής ώρας να μπορούν να κατασκευάσουν κάθε είδους γωνία, να μπορούν να κατασκευάζουν κάθετες ευθείες, να εξετάζουν αν δύο ευθείες είναι κάθετες, να χειρίζονται σωστά τα γεωμετρικά όργανα και να αποκτήσουν οπτικοχωρική αντίληψη.	Οι μαθητές κατάφεραν να μάθουν τα είδη των γωνιών και να τα σε απλές και μεμονωμένες περιπτώσεις. Δυσκολεύονται στο αναγνωρίσουν τις γωνίες σε σύνθετα σχήματα, όπως επίσης και στην κατασκευή κάθετων γωνιών.	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζουν μια γωνία, ως προς το είδος της, όταν τους δοθεί σχεδιασμένη. • Να μπορούν να κατασκευάσουν κάθε είδους γωνία. • Να μπορούν να κατασκευάζουν κάθετες ευθείες.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Η δραστηριότητα 2^η του σχολικού βιβλίου βοηθά στην αποσαφήνιση της σχετικότητας της έννοιας της καθετότητας και της απολυτότητας της έννοιας της κατακόρυφης ενός τόπου. [Σημείωση: Έχει παρατηρηθεί ότι οι μαθητές, της ηλικίας αυτής, συνήθως, συγχέουν τις σχετικές έννοιες (όπως είναι αυτή της καθετότητας με αυτή της κατακόρυφης, σχετικά με την οριζόντια κατεύθυνση). Για αυτόν το λόγο δίνεται η παράσταση ενός σπιτιού με δύο καμινάδες (μία κανονική και μία κάθετη στη στέγη).

Επιπλέον, οι μαθητές μπορούν να αποκτήσουν τη δεξιότητα να διαπιστώνουν την καθετότητα δύο ευθειών χρησιμοποιώντας την εφαρμογή 1 του σχολικού βιβλίου (Παράρτημα5) η οποία χρησιμοποιεί ένα φύλλο χαρτιού A4. Στη συγκεκριμένη εφαρμογή ο μαθητής σχεδιάζει με το χάρακα δύο τεμνόμενες ευθείες και με δίπλωση του χαρτιού κατά μήκος της μίας ευθείας διαπιστώνει αν η άλλη είναι κάθετη πάνω σε αυτή (οι ημιευθείες θα πρέπει να ταυτίζονται) ή όχι (οι ημιευθείες δεν ταυτίζονται).

Σχόλια:

References

Courey, S. J., Tappe, P., Siker, J., & LePage, P. (2013). Improved Lesson Planning With Universal Design for Learning (UDL). *Teacher Education and Special Education*, 36(1), 7–27. <https://doi.org/10.1177/0888406412446178>

Spencer, S. A. (2011). “Universal Design for Learning: Assistance for Teachers in Today’s Inclusive Classroom.” *Interdisciplinary Journal of Teaching and Learning* 1 (1): 10–22.

Spooner, F., J. N. Baker, A. A. Harris, L. Ahlgrim-Delzell, and D. Browder. (2007). “Effects of Training in Universal Design for Learning on Lesson Plan Development.” *Remedial and Special Education* 25 (2): 108–116.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Unluol Unal, Karal, M. A. & Tan, S. (2020): Developing Accessible Lesson Plans with Universal Design for Learning (UDL), *International Journal of Disability, Development and Education*, DOI: 10.1080/1034912X.2020.1812539

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4UΜαθηματικά		Κύριο θέμα: Πυθαγόρειο Θεώρημα	Υποθέμα: Ευθύ Πυθαγόρειο Θεώρημα
Ημερομηνία: 20/09/2021		Διάρκεια: 45 λεπτά	
Μαθητές στόχος: 12-15 Ετών	Τάξη: Β Γυμνασίου	Τύπος ειδικών αναγκών: Ειδικές μαθησιακές δυσκολίες	
Στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> ○ Κατανόηση μαθηματικών εννοιών ○ Εφαρμογή μαθηματικών τύπων σε άλλες επιστήμες 		Άμεσοι στόχοι: <ul style="list-style-type: none"> ○ Κατανόηση του Πυθαγορείου Θεωρήματος ○ Να κατανοήσουν τη γεωμετρική σημασία του Πυθαγορείου Θεωρήματος ○ Να μπορούν να βρουν μία πλευρά ενός ορθογωνίου τριγώνου αν ξέρουν τις άλλες δύο <p>Να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το Πυθαγόρειο Θεώρημα για τη λύση προβλημάτων.</p>	
Περιεχόμενο: <ol style="list-style-type: none"> 1. Διατύπωση Πυθαγορείου Θεωρήματος 2. Αλγεβρική και γεωμετρική σημασία 3. Εφαρμογές Πυθαγορείου Θεωρήματος 	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα πρέπει: <ol style="list-style-type: none"> 1. Να μπορούν να διατυπώσουν το Πυθαγόρειο Θεώρημα. 2. Να κατανοήσουν τη γεωμετρική σημασία του Πυθαγορείου Θεωρήματος. 3. Να κατανοήσουν την αλγεβρική σημασία του Πυθαγορείου Θεωρήματος και να τη συσχετίσουν με τη γεωμετρική. 4. Να μπορούν να βρουν μία πλευρά ενός ορθογωνίου τριγώνου αν ξέρουν τις άλλες δύο. 5. Να εμπλακούν στη διαδικασία της απόδειξης. 6. Να μπορούν να χρησιμοποιήσουν 	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): <ol style="list-style-type: none"> 1. Τετραγωνική ρίζα θετικού αριθμού 2. Ιδιότητες δυνάμεων 3. Εμβαδά επίπεδων σχημάτων 	

LESSON PLAN

το Πυθαγόρειο Θεώρημα για τη λύση προβλημάτων.

Μέθοδοι: Αυτενέργεια, καθοδηγούμενη αυτενέργεια, ερωτηματικός διάλογος, εναλλαγή ρόλων, Επαγωγική και Εποπτικοπαραγωγική (συνδυασμός)

Υλικά: Σύγχρονης διδασκαλίας: webex, geogebra, εμπλουτισμένο σχολικό βιβλίο Β' Γυμνασίου Ασύγχρονης διδασκαλίας: e-class

Αναπαράσταση

Το σενάριο ξεκινά προσπαθώντας να τραβήξει την προσοχή των μαθητών με κατάλληλο υλικό που αφορά το Πυθαγόρειο θεώρημα (προβολή σχετικού βίντεο). Στη συνέχεια γίνεται ενημέρωση για τους διδακτικούς στόχους και σύνδεση με προηγούμενες γνώσεις γεωμετρίας. Έπειτα, με τη βοήθεια του Geogebra οι μαθητές έρχονται σε επαφή με «Μία απόδειξη του πυθαγορείου θεωρήματος» από τα εμπλουτισμένα σχολικά βιβλία και μαθαίνουν να το συνθέτουν. Κατόπιν με χρήση κατάλληλου λογισμικού βάζουμε τους μαθητές μέσω μίας σειράς καθοδηγούμενων δοκιμών να ανακαλύψουν την αλγεβρική ισότητα που συνδέει τα μήκη των πλευρών ενός ορθογωνίου τριγώνου και να διατυπώσουν ένα συμπέρασμα. Τέλος, ακολουθούν μία σειρά από ασκήσεις (κενών, αντιστοίχισης και πολλαπλής επιλογής) που σκοπό έχουν να βοηθήσουν τους μαθητές να διατυπώσουν τον κανόνα

Δράσεις και έκφραση

Το μάθημα υλοποιείται με τη μορφή μιας σύγχρονης διδασκαλίας κατά την οποία οι μαθητές έχουν αρχικά ενημερωθεί μέσω των «Ανακοινώσεων» της η-Τάξης να παρακολουθήσουν πριν το μάθημα ένα χιουμοριστικό βίντεο που αφορά την ενότητα με την οποία θα ασχοληθούν.

- Κατά τη διάρκεια της σύγχρονης διδασκαλίας, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν το συγκεκριμένο βίντεο ξανά καθώς και επιπλέον διαδραστικό υλικό το οποίο τους δίνει τη δυνατότητα να πειραματιστούν και να κατανοήσουν την αλγεβρική καθώς και τη γεωμετρική ερμηνεία του Πυθαγορείου Θεωρήματος και πως αυτές συνδέονται μεταξύ τους.
- Οι μαθητές να σχεδιάσουν στο τετράδιο τους ορθογώνια τρίγωνα και να αναγνωρίσουν τα είδη των πλευρών.
- Οι μαθητές να σχεδιάσουν ορθογώνια τρίγωνα, καθώς και τα τετράγωνα των πλευρών τους στον πίνακα της τάξης και να εφαρμόσουν σε αυτά το Πυθαγόρειο θεώρημα.
- Να σχηματίσουν ορθογώνιο τρίγωνο με τη χρήση αντικειμένων από την καθημερινή ζωή.
- Στο τέλος του μαθήματος τους ανατίθεται σχετική

Εμπλοκή

Ο καθηγητής αναφέρει στους μαθητές τον τρόπο με τον οποίο οι Αρχαίοι Αιγύπτιοι κατασκεύαζαν ορθές γωνίες. Συγκεκριμένα, χρησιμοποιούσαν το σκοινί του παρακάτω σχήματος, όπου όπως βλέπουμε, το σκοινί έχει 13 κόμπους σε ίσες αποστάσεις μεταξύ τους που σχηματίζουν 12 ίσα ευθύγραμμα τμήματα.

Κρατώντας τους ακραίους κόμπους ενωμένους και τεντώνοντας το σκοινί στους κόκκινους κόμπους, σχηματίζεται το τρίγωνο ΑΒΓ, το οποίο οι αρχαίοι Αιγύπτιοι πίστευαν ότι είναι ορθογώνιο με ορθή γωνία την κορυφή Β. Αξίζει να σημειωθεί και μεταγενέστερα κάποια επαγγέλματα χρησιμοποιούν αυτή τη μέθοδο κατασκευής ορθών γωνιών.



LESSON PLAN

που διαπίστωσαν.	εργασία.							
Διαδικασία								
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)								
<p>5. Μορφή μαθήματος (Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;) Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής Ομαθητής-στόχος είναι ιστηντάξη.</p> <p>• Εργαλεία η-Τάξης</p> <ul style="list-style-type: none"> i. <u>Εργασίες</u>: Ανάρτηση της εκφώνησης της εργασίας, υποβολή του τελικού εγγράφου από τους μαθητές, διαχείριση της προθεσμίας, βαθμολόγηση. ii. <u>Ασκήσεις</u>: Ανάρτηση εργασίας για online αυτοαξιολόγηση των μαθητών. iii. <u>Συνδέσεις Διαδικτύου</u>: Χρησιμοποιείται για την ανάρτηση χρήσιμων εξωτερικών συνδέσμων για video στο youtube και online διαδραστικών εφαρμογών geogebra iv. <u>Συζητήσεις</u>: Υποστήριξη ασύγχρονου διαλόγου ανάμεσα στους μαθητές κατά τη διάρκεια του μαθήματος, με δυνατότητα υποβολής ερωτήσεων, αποριών και παροχή ασύγχρονης ανατροφοδότησης μεταξύ των μαθητών και του εκπαιδευτικού. <p>• Εξωτερικά εργαλεία: Youtube, έτοιμες online διαδραστικές εφαρμογές Geogebra και Microsoft Office 2016.</p>								
<p>6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)</p>								
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="206 1236 869 1284">Διαδικασία</th> <th data-bbox="869 1236 1491 1284">Ο δάσκαλος θα...</th> <th data-bbox="1491 1236 2132 1284">Ο μαθητής θα...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="206 1284 869 1471"> <p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p> </td> <td data-bbox="869 1284 1491 1471"> <p>Ο καθηγητής ενημερώνει τους μαθητές για το θέμα της σημερινής ενότητας και αναφέρει τους διδακτικούς στόχους του μαθήματος. Στη συνέχεια, γίνεται ανάκληση προηγούμενων γνώσεων και συγκεκριμένα συνδέεται το</p> </td> <td data-bbox="1491 1284 2132 1471"> <p>Οι μαθητές μοιράζονται τις γνώσεις τους από προηγούμενες τάξεις με τους συμμαθητές τους και τον καθηγητή, μέσα από συζήτηση και ταυτόχρονη καθοδήγηση του καθηγητή.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...	<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ο καθηγητής ενημερώνει τους μαθητές για το θέμα της σημερινής ενότητας και αναφέρει τους διδακτικούς στόχους του μαθήματος. Στη συνέχεια, γίνεται ανάκληση προηγούμενων γνώσεων και συγκεκριμένα συνδέεται το</p>	<p>Οι μαθητές μοιράζονται τις γνώσεις τους από προηγούμενες τάξεις με τους συμμαθητές τους και τον καθηγητή, μέσα από συζήτηση και ταυτόχρονη καθοδήγηση του καθηγητή.</p>		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...						
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ο καθηγητής ενημερώνει τους μαθητές για το θέμα της σημερινής ενότητας και αναφέρει τους διδακτικούς στόχους του μαθήματος. Στη συνέχεια, γίνεται ανάκληση προηγούμενων γνώσεων και συγκεκριμένα συνδέεται το</p>	<p>Οι μαθητές μοιράζονται τις γνώσεις τους από προηγούμενες τάξεις με τους συμμαθητές τους και τον καθηγητή, μέσα από συζήτηση και ταυτόχρονη καθοδήγηση του καθηγητή.</p>						

LESSON PLAN

	Πυθαγόρειο Θεώρημα με το εμβαδόν τετραγώνου που είχε αναφερθεί σε προηγούμενο μάθημα.	
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ο καθηγητής αναρτάει link (http://photodentro.edu.gr/v/item/video/8522/132) σχετικό με video στο Youtube με χιουμοριστικό βίντεο, όπου με αυτό τον τρόπο οι μαθητές εισάγονται στην έννοια του Πυθαγορείου Θεωρήματος, καθώς και τη χρήση του στην καθημερινή ζωή. Το συγκεκριμένο βίντεο το αναρτάει στην η- Τάξη, στην ενότητα «Συνδέσεις Διαδικτύου» και στη συνέχεια αναρτάει σχετική ανακοίνωση στο εργαλείο «Ανακοινώσεις»	Οι μαθητές θα πρέπει αφού διαβάσουν τη σχετική Ανακοίνωση στο εργαλείο «Ανακοινώσεις» της η- Τάξης, να παρακολουθήσουν το σχετικό βίντεο στο You Tube, έτσι ώστε να έρθουν σε επαφή με την έννοια του Πυθαγορείου Θεωρήματος.
7. Παρουσίαση:		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Αρχικά, για την απόδειξη του πυθαγορείου θεωρήματος ο καθηγητής χρησιμοποιεί <ul style="list-style-type: none"> ψηφιακά εργαλεία, όπως το μικροπείραμα «Μία απόδειξη του πυθαγορείου θεωρήματος» από τα εμπλουτισμένα σχολικά βιβλία (http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/2019). <u>Στη συνέχεια</u>, δίδεται χρόνος στους μαθητές να ασχοληθούν με τη δραστηριότητα και ακολουθεί συζήτηση όπου όλη η τάξη προσπαθεί να καταλήγει σε κάποιο συμπέρασμα. Στη συνέχεια γίνεται η ίδια διαδικασία στον πίνακα 	Οι μαθητές έχοντας κατανοήσει τη γεωμετρική ερμηνεία του Πυθαγορείου Θεωρήματος, καθώς και την αλγεβρική σχέση που συνδέει τα μήκη των πλευρών ενός ορθογωνίου τριγώνου μπορούν πλέον να συνθέσουν τον ορισμό του θεωρήματος. Ο συγκεκριμένος ορισμός έχει αναρτηθεί και στην η – Τάξη στο εργαλείο «Έγγραφα» .
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)		
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)		

LESSON PLAN

	<p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Έπειτα, ακολουθεί νέα δραστηριότητα (http://photodentro.edu.gr/v/item/ds/8521/5333) κατά την οποία οι μαθητές μαθαίνουν να συνθέτουν το Πυθαγόρειο Θεώρημα. Επίσης, τους ζητείται να αλλάξουν τις τιμές των πλευρών β και γ με σκοπό να κατανοήσουν ότι πάντοτε ισχύει η σχέση $E=E_1+E_2$. Τέλος, τους δίνεται ένα βίντεο στο you tube (https://www.youtube.com/watch?v=7_cC4rAxK0I) όπου εκεί αποσαφηνίζεται η παραπάνω σχέση. <p>Στην η – Τάξη ο καθηγητής έχει δημιουργήσει στο εργαλείο «Εργασίες» ένα φυλλάδιο με ασκήσεις εφαρμογή σε αυτά που έχει παραδώσει και συζητήσει την ώρα του μαθήματος. Οι μαθητές πρέπει να ασχοληθούν με τις δραστηριότητες.</p>	<p>Οι μαθητές θα πρέπει να συνδεθούν στην η – Τάξη, στο εργαλείο «Εργασίες» να βρουν το φυλλάδιο με τις ασκήσεις τις οποίες θα λύσουν για εξάσκηση και εμπέδωση του μαθήματος.</p>
--	--	---	--

8. Κλείσιμο:

Η φάση αυτή πραγματοποιείται με τη λήξη του μαθήματος και δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές, κατά τη σχετική μελέτη και την υλοποίηση της εργασίας τους, να υποβάλουν ερωτήσεις κι απορίες που αφορούν το «Πυθαγόρειο θεώρημα». Με τον τρόπο αυτό, ο καθηγητής έχει τη δυνατότητα να υποστηρίξει τους μαθητές λαμβάνοντας σχετικές απορίες/ερωτήσεις και παρέχοντας την κατάλληλη ανατροφοδότηση.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να	Αναμένεται οι μαθητές στο τέλος της διδακτικής ώρας να μπορούν να διατυπώσουν το Πυθαγόρειο	Οι μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες κατάφεραν να μπορούν να διατυπώσουν τον ορισμό του	<ul style="list-style-type: none"> • Να μπορούν να βρουν μία πλευρά ενός ορθογωνίου τριγώνου αν ξέρουν τις

LESSON PLAN

<p>ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Θεώρημα, να έχουν κατανοήσει τόσο τη γεωμετρική, όσο και την αλγεβρική σημασία του και να μπορούν να τις συσχετίσουν.</p> <p>Επιπλέον, θα μπορούν να βρουν μία πλευρά ενός ορθογωνίου τριγώνου αν ξέρουν τις άλλες δύο και να χρησιμοποιήσουν το Πυθαγόρειο Θεώρημα για τη λύση προβλημάτων.</p>	<p>Πυθαγορείου θεωρήματος σε ικανοποιητικό βαθμό, αλλά από τις εργασίες τους φάνηκε ότι δε κατανόησαν τη γεωμετρική ερμηνεία αυτού. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν τον αλγεβρικό τύπο για να βρουν τη μία πλευρά ενός ορθογωνίου τριγώνου αν ξέρουν τις άλλες δύο, αλλά δυσκολεύονται στη χρήση του Θεωρήματος για τη λύση προβλημάτων</p>	<p>άλλες δύο.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να μπορούν να χρησιμοποιήσουν το Πυθαγόρειο Θεώρημα για τη λύση προβλημάτων.
--	---	--	--

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Με σκοπό την πρόκληση του ενδιαφέροντος των μαθητών, ο καθηγητής μπορεί αρχικά να παρουσιάσει στους μαθητές την έννοια της Πυθαγόρειας τριάδας (χωρίς να αναφερθεί στο όνομα της) και να τους αναθέσει μια ομαδική εργασία στην οποία αφού βρουν μερικές Πυθαγόρειες τριάδες να κατασκευάσουν με ξύλα (σε συνεργασία ίσως με τον εκπαιδευτικό που διδάσκει το μάθημα της Τεχνολογίας), τρίγωνα που τα μήκη των πλευρών τους (σε εκατοστά) να φτιάχνουν Πυθαγόρειες τριάδες. Τέλος, τους ζητά να αναφέρουν τις παρατηρήσεις τους για το είδος των τριγώνων (ορθογώνια).

Σε κάθε εκπαιδευτικό, ιδιαίτερα χρήσιμη επίσης, θα μπορούσε να είναι η επαναχρησιμοποίηση υπάρχοντος υλικού. Συγκεκριμένα θα μπορούσε, εναλλακτικά, να χρησιμοποιηθεί το υποδειγματικό σενάριο διδασκαλίας του Πυθαγορείου Θεωρήματος που προτείνεται στην πλατφόρμα Aesop (<http://aesop.iep.edu.gr/node/20435>).

Σχόλια:

References

Courey, S. J., Tappe, P., Siker, J., & LePage, P. (2013). Improved Lesson Planning With Universal Design for Learning (UDL). *Teacher Education and Special Education*, 36(1), 7–27.

<https://doi.org/10.1177/0888406412446178>

Spencer, S. A. (2011). "Universal Design for Learning: Assistance for Teachers in Today's Inclusive Classroom." *Interdisciplinary Journal of Teaching and Learning* 1 (1): 10–22.

Spooner, F., J. N. Baker, A. A. Harris, L. Ahlgrim-Delzell, and D. Browder. (2007). "Effects of Training in Universal Design for Learning on Lesson Plan Development." *Remedial and Special Education* 25 (2): 108–116.

Unluol Unal, Karal, M. A. & Tan, S. (2020): Developing Accessible Lesson Plans with Universal Design for Learning (UDL), *International Journal of Disability, Development and Education*, DOI: 10.1080/1034912X.2020.1812539

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4U Science (Φυσική)		Κύριο θέμα: Δυνάμεις	Υποθέμα: Τύποι Δυνάμεων
Ημερομηνία: 04/10/2021		Διάρκεια: 45'	
Μαθητές στόχος: 13 χρόνων	Τάξη: 2 ^η και 3 ^η Γυμνασίου		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
<p>Στόχοι: • Οι μαθητές θα πρέπει να μπορούν να δίνουν παραδείγματα δυνάμεων (με επαφή και απόσταση)</p> <p>• Οι μαθητές θα πρέπει να μπορούν να σχεδιάζουν τις δυνάμεις στα αντικείμενα</p>		<p>Άμεσοι στόχοι: • Οι μαθητές θα μπορούν να μάθουν για τη δύναμη</p> <p>• Οι μαθητές θα εξοικειωθούν και με τα είδη της δύναμης</p>	
<p>Περιεχόμενο: Ορισμός της δύναμης</p> <p>Τύποι δυνάμεων</p> <p>Κατασκευή οχήματος</p>	<p>Στόχοι μαθήματος:</p> <p>Να παρέχει τη δυνατότητα ανάπτυξης επιστημονικών δεξιοτήτων στους μαθητές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αναπτύξουν τη δύναμη της σκέψης και του συλλογισμού μεταξύ τους. • Να αναπτύξει επιστημονική στάση και παρατηρητικότητα μεταξύ των μαθητών. • Να αναπτύξουν την επιστημονική δημιουργικότητα στους μαθητές 		<p>Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών):</p> <p>Οι μαθητές αναμένεται να έχουν γνώσεις για κινούμενα αντικείμενα</p>
Μέθοδοι: αναπαράσταση, κατασκευή			
<p>Υλικά: μαρκαδόρος, λευκός πίνακας, δείκτης, γράφημα που δείχνει τους τύπους δύναμης, Εργαλεία : Ταινία, Ψαλίδι, Μολύβι, καπάκια μπουκαλιών, ραβδί χειροτεχνίας, Καλαμάκι, Μαγνήτες (πιο δυνατό τόσο το καλύτερο)</p>			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<p><i>Ο δάσκαλος μπορεί να χρησιμοποιήσει βίντεο ή εικόνες διαφορετικών τύπων δυνάμεων. Μπορεί επίσης να εξηγήσει στους μαθητές ποιες δυνάμεις χρησιμοποιούν τα</i></p>	<p><i>Ο δάσκαλος διδάσκει στους μαθητές τα διάφορα είδη δυνάμεων χρησιμοποιώντας</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ο Η/Υ</i> • <i>Το κύριο βιβλίο μαθημάτων</i> • <i>Ο πίνακας</i> 	<p><i>Ο δάσκαλος δίνει στους μαθητές μαγνήτες ώστε να μπορούν να αναγνωρίσουν δυνάμεις χωρίς επαφή. Τους ζητά να κατηγοριοποιήσουν αρκετές δυνάμεις στους δύο τύπους δυνάμεων.</i></p>	

LESSON PLAN

<p>παραδείγματα της καθημερινής ζωής. Με τις κατάλληλες ερωτήσεις κατευθύνει και προετοιμάζει τους μαθητές για το θέμα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πειράματα • Κατασκευή οχήματος 	<p>Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να επανεξετάσουν ερωτήσεις πριν ξεκινήσουν το νέο υλικό. Στη συνέχεια οι μαθητές σε ομάδες των πέντε κατασκευάζουν τα δύο οχήματα. Δύο ομάδες κατασκευάζουν το πρώτο όχημα και οι άλλες δύο το δεύτερο. Μετά προσπαθούν να τα μετακινήσουν. Προσπαθούν να εξηγήσουν τι συμβαίνει. Τέλος, ο δάσκαλος εξηγεί τι είναι οι δυνάμεις επαφής και μη επαφής.</p>
--	---	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/είναι/στην τάξη.

Θα υπάρχουν τέσσερις ομάδες των πέντε παιδιών. Κάθε ομάδα θα δημιουργήσει δύο θρανία όπου θα κατασκευάσει τα οχήματα.

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ο δάσκαλος κάνει στους μαθητές μερικές ερωτήσεις για να αρχίσει να σκέφτεται τις δυνάμεις και την κίνηση γύρω τους. Αν ρίξω αυτό το στυλό, τι θα συμβεί; Θα συμβεί κάτι διαφορετικό όταν πέσω το στυλό στο διάστημα; Τι προκαλεί αυτή τη διαφορά;</p> <p>Ο δάσκαλος κάνει στους μαθητές ερωτήσεις που τους κάνουν να σκεφτούν τα ονόματα των διαφορετικών δυνάμεων. Ο δάσκαλος γράφει αυτά τα παραδείγματα στον πίνακα. Εκτός από τη βαρύτητα, ποιες άλλες Δυνάμεις</p>	<p>Οι μαθητές θα απαντήσουν στην ερώτηση σχετικά με τις δυνάμεις και θα αρχίσουν να σκέφτονται για τη βαρύτητα και πώς η βαρύτητα μπορεί να ασκήσει δύναμη σε ένα αντικείμενο. Οι μαθητές θυμούνται τις πληροφορίες σχετικά με τις δυνάμεις που πέρασαν την περασμένη εβδομάδα και ανανεώνουν το περιεχόμενο. Οι μαθητές σκέφτονται διαφορετικές δυνάμεις και προσπαθούν να βρουν παραδείγματα για την καθμία και να τις ονομάσουν καθώς ένας μαθητής τις γράφει στον πίνακα.</p>

LESSON PLAN

	<p>γνωρίζετε; Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα αυτών των Δυνάμεων;</p>	
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Ο δάσκαλος δείχνει στους μαθητές πώς ένας μαγνήτης έλκει συνδετήρες και άλλα μέταλλα. Τι είναι αυτό? (Καθώς δείχνει τον μαγνήτη) Οι μαγνήτες προσελκύουν ή κολλάνε μόνο σε μέταλλα; Πρέπει ο μαγνήτης να αγγίξει τον συνδετήρα για να κολλήσει;</p>	<p>Οι μαθητές δίνουν προσοχή και κοιτάζουν τον μαγνήτη ενώ αναρωτιούνται τι είδους δύναμη είναι.</p>
<p>7. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος δείχνει στους μαθητές πώς ένας μαγνήτης μπορεί να απωθήσει έναν άλλο μαγνήτη ή να προσελκύσει έναν άλλο μαγνήτη ανάλογα με τον τρόπο που προσπαθείτε να τον συνδέσετε. Ποιο από αυτά είναι δύναμη; Είναι και οι δυνάμεις απώθησης και έλξης; Ο δάσκαλος δίνει οδηγίες σε ένα κομμάτι χαρτί πώς να κατασκευάσει τα οχήματα: 1. Πάρτε ως σώμα για το αυτοκίνητο ένα ραβδί χειροτεχνίας. 2. Κόψτε 2 μήκη άχυρου που είναι λίγο πιο φαρδιά από το πλάτος του αμαξώματος του αυτοκινήτου. Αυτά θα συγκρατούν τους άξονες για να αφήνουν τους τροχούς να περιστρέφονται. 3. Κολλήστε τα κομμάτια άχυρου στο κάτω μέρος του αμαξώματος του αυτοκινήτου, βεβαιωθείτε ότι και τα δύο άκρα των καλαμιών δεν είναι καλυμμένα με ταινία. Κολλήστε ένα προς τα εμπρός και ένα προς τα πίσω του</p>	<p>Οι μαθητές παρακολουθούν την επίδειξη με τον μαγνήτη να απωθεί και να ελκύει. Οι μαθητές κατασκευάζουν τα οχήματα και απαντούν στις ερωτήσεις των δασκάλων.</p>

LESSON PLAN

αυτοκινήτου.

4. Βρείτε 4 τροχούς, καπάκια μπουκαλιών, κουμπιά, καπάκια δοχείων, χαρτόνι ή οποιοδήποτε στρογγυλό αντικείμενο θα μπορούσε να λειτουργήσει για τροχούς. Για να φτιάξετε τροχούς από χαρτόνι: i. Βρείτε έναν κύκλο για να χαράξετε (ένα στρογγυλό καπάκι μπουκαλιού). ii. Κόψτε 4 τετράγωνα από χαρτόνι που είναι λίγο μεγαλύτερα από τον κύκλο σας. iii. Χαράξτε τον κύκλο σε κάθε τετράγωνο. iv. Κόψτε κάθε κύκλο κόβοντας τις γωνίες ή το τετράγωνο, κάνοντάς τον όλο και μικρότερο μέχρι να μπορέσετε να κόψετε έναν λείο κύκλο.

5. Ίσως χρειαστείτε βοήθεια ενηλίκων για αυτό το βήμα! Για να φτιάξετε άξονες, κόψτε 2 κομμάτια σουβλάκια ώστε να είναι μακρύτερα από τα καλαμάκια της βάσης του άξονα που είναι προσαρτημένα στο σώμα του αυτοκινήτου. Ένας εύκολος τρόπος για να κόψετε τα σουβλάκια είναι να τα χαράξετε με ένα ψαλίδι (κάντε μια εσοχή στο σημείο που θέλετε να τα κόψετε) και μετά να τα σπάσετε στο σημείο της βαθμολογίας.

6. Μπορεί να χρειαστείτε βοήθεια ενηλίκων για αυτό το βήμα! Στερεώστε το κέντρο ενός τροχού στο ένα άκρο ενός άξονα. Περάστε το άλλο άκρο αυτού του άξονα μέσα από το στήριγμα του άξονα και την ταινία

8. Κλείσιμο: Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να συζητήσουν με τους συνεργάτες τους ποια από τα παραδείγματα δυνάμεων που είναι γραμμένα στον πίνακα θα ήταν στην κατηγορία των δυνάμεων επαφής και των δυνάμεων μη επαφής. Οι μαθητές συζητούν με τους συνεργάτες τους και τοποθετούν κάθε δύναμη σε μια κατηγορία γράφοντας τις απαντήσεις τους σε ένα κομμάτι χαρτί.

LESSON PLAN

Non-Contact Force	Contact Force
Gravity	Friction
Magnetic force	Pull
Electrical force	Air resistance
	Push
	Springs

Ο δάσκαλος ρωτά τους μαθητές ποια δύναμη βάζουν σε κάθε κατηγορία και μερικές ερωτήσεις επανεξέτασης.
Ποιες δυνάμεις βάλατε σε κάθε ομάδα;
Σε τι διαφέρει μια δύναμη επαφής από μια δύναμη χωρίς επαφή;

Αξιολόγηση: Οι μαθητές θα απαντήσουν στις ακόλουθες ερωτήσεις:

Ενέργεια Επικοινωνία ή μη
Κλωτσώντας μια μπάλα
Ένας μαγνήτης που τραβά ένα νόμισμα
Το μπαλόνι που μόλις τρίψατε στα μαλλιά σας κάνει τα μαλλιά σας να σηκώνονται
Πετώντας μια μπάλα
Ρίχνοντας ένα πορτοκάλι
Σπρώχνοντας μια κούνια

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Οι μαθητές θα καταλάβουν ότι η βαρύτητα και ο μαγνητισμός είναι δυνάμεις χωρίς επαφή και μπορούν ακόμα να δημιουργήσουν κίνηση.	Οι μαθητές θα καταλάβουν ότι δυνάμεις μπορούν ακόμα να δρουν σε ένα αντικείμενο αν δεν αγγίζουν	Οι μαθητές θα μπορούν να πουν εάν μια δύναμη είναι επαφή ή μη.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Ο δάσκαλος μπορεί να δώσει στους μαθητές το όχημα που έχει ήδη γίνει και να αφήσει τους μαθητές να ανακαλύψουν τις δυνάμεις επαφής και μη επαφής. Ο δάσκαλος θα μπορούσε επίσης να χρησιμοποιήσει εικόνες στη δεύτερη άσκηση του φύλλου εργασίας για να περιγράψει τη δύναμη που εννοεί.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL4U Φυσική		Κύριο θέμα: καταστάσεις της ύλης	Υποθέμα: Ύλη και αλληλεπιδράσεις
Ημερομηνία: 20.03.2022		Διάρκεια: 45'	
Μαθητές στόχος: 12 ετών	Τάξη: 2^η και 3^η Γυμνασίου		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
Στόχοι: ορίστε την ύλη <ul style="list-style-type: none"> προσδιορίστε τις τρεις καταστάσεις της ύλης στερεά, υγρή και gas. Ταξινόμηση ουσιών σε στερεά, υγρά και αέρια. 		Άμεσοι στόχοι: περιγράψτε τα στερεά ως έχοντα σταθερό σχήμα. <ul style="list-style-type: none"> περιγράψτε τα υγρά ως χωρίς σταθερό σχήμα περιγράψτε τα αέρια ως χωρίς σταθερό μέγεθος ή σχήμα 	
Περιεχόμενο: Ορισμός της ύλης <ul style="list-style-type: none"> Ταξινόμηση ουσιών Πειραματιστείτε 	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα: <ul style="list-style-type: none"> Εξερευνήστε και καταγράψτε τύπους ύλης που βρίσκονται σε εξωτερικούς χώρους Πειραματιστείτε με την ενέργεια του αερίου 	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Οι μαθητές αναμένεται να αναγνωρίσουν τις τρεις καταστάσεις της ύλης. Θα πρέπει να είναι ήδη εξοικειωμένοι με τον εντοπισμό και την ονομασία μιας ποικιλίας καθημερινών υλικών.	
Μέθοδοι: αναπαράσταση, καταιγισμός ιδεών			
Υλικά: κηρομπογιές, μπαλόνι νερού, δύο καλάθια, σκίτσα (ή ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές ή άλλη φωτογραφική συσκευή), υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<p><i>Σε αυτό το μάθημα, οι μαθητές θα μάθουν για τις τρεις καταστάσεις της ύλης χρησιμοποιώντας υλικά που χρησιμοποιούμε καθημερινά</i></p> <ul style="list-style-type: none"> βίντεο https://www.youtube.com/watch?v=DE3LCPFP8N8 εικόνες υλικών https://www.youtube.com/watch?v=nbfloBQnpK8 	<p><i>Οι μαθητές επλέγουν το υλικό που αντιπροσωπεύει στερεό, αέριο και υγρό. Μπορούν να τα δείξουν χρησιμοποιώντας υπολογιστή.</i></p>		<p><i>Οι μαθητές θα κατηγοριοποιήσουν τα υλικά που θα βρουν στην τάξη ή χρησιμοποιώντας το διαδίκτυο, στις τρεις καταστάσεις της ύλης.</i></p>

LESSON PLAN

• στόχους που έχουμε ήδη στην τάξη.		
--	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

4. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος-είναι στην τάξη.

Τα παιδιά θα κάθονται σε κύκλο. Στη μέση του κύκλου θα υπάρχει ένα τραπέζι με αντικείμενα

5. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα επανεξετάσει τις λέξεις-κλειδιά περιεχομένου: <i>λυγρό, στερεό, αέριο, σχήμα, βάρος</i>. Ο δάσκαλος θα εξηγήσει ότι η ύλη είναι κάτι που έχει βάρος και καταλαμβάνει χώρο. Ποια είναι μερικά πράγματα που έχουν βάρος και πίνουν χώρο; (Ο δάσκαλος θα επισημάνει ότι παρόλο που δεν βλέπουμε αέρα, έχει σημασία.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η ύλη έχει τρεις καταστάσεις: στερεή (ένα μπλοκ), υγρή (νερό) και αέρια (αέρας). • Τα στερεά έχουν σχήματα. Μπορείτε να δείτε και να αισθανθείτε στερεά (κραγιόν). Τα στερεά δεν μπορούν να αλλάξουν σχήμα από μόνα τους, αλλά η δύναμη μπορεί να τα αλλάξει (σπάσει ένα κραγιόν). Τα σωματίδια του είναι συσκευασμένα σφιχτά μεταξύ τους. • Τα υγρά δεν έχουν δικά τους σχήματα. Παίρνουν το σχήμα του δοχείου που βρίσκονται (γάλα). Τα σωματίδια στα αέρια κινούνται 	<p>Οι μαθητές θα απαντήσουν σε ό,τι γνωρίζουν για τις τρεις καταστάσεις της ύλης από την καθημερινότητά τους.</p>

LESSON PLAN

		<p>ελεύθερα και γρήγορα. Τα αέρια είναι ύλη που είναι δύσκολο να δει κανείς. Δεν έχουν συγκεκριμένο σχήμα ή μέγεθος, αλλά έχουν βάρος και καταλαμβάνουν χώρο (άτμό). Ο αέρας που αναπνέουμε αποτελείται από αέρια. Τα σωματίδια στα αέρια κινούνται ελεύθερα και γρήγορα.</p>	
	<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα δείξει στους μαθητές βίντεο ή εικόνες από διάφορα υλικά ή υλικά που υπάρχουν ήδη στην τάξη.</p>	<p>Οι μαθητές θα τα παρακολουθήσουν και θα τα αναγνωρίσουν</p>
<p>6. Παρουσίαση:</p>			
	<p>Διαδικασία</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
	<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα σχεδιάσει σε ένα μπλοκ καβαλέτο ένα τραπέζι με τρεις στήλες με τίτλο Matter. Θα γράψει τις επικεφαλίδες, Στερεά, Υγρά, Αέρια. Μετά θα ρωτήσει: Ποια είναι κάποια πράγματα που έχουν σημασία; Ο δάσκαλος θα παραθέσει τις απαντήσεις κάτω από τη σωστή επικεφαλίδα.</p> <p>• Ο δάσκαλος θα κάνει μια βόλτα έξω. Θα παρέχει σε κάθε μαθητή ένα μολύβι και ένα μπλοκ σκίτσου. Θα ενθαρρύνει τους μαθητές να σχεδιάσουν εικόνες τριών αντικειμένων που μπορούν να ταξινομηθούν ως ύλη. (Επιλογή: ο δάσκαλος μπορεί να χρησιμοποιήσει ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές εάν είναι διαθέσιμες). Θα εξετάσει σχέδια (ή φωτογραφίες) εξηγώντας ότι κάθε πράγμα είναι φτιαγμένο από ύλη.</p>	<p>Οι μαθητές θα πουν πράγματα που έχουν σημασία και θα προσπαθήσουν να τα κατηγοριοποιήσουν.</p> <p>Οι μαθητές θα ζωγραφίσουν εικόνες της ύλης.</p>



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union











LESSON PLAN

<p>7. Κλείσιμο: Ο δάσκαλος θα συζητήσει διάφορους τρόπους με τους οποίους οι μαθητές θα μπορούσαν να ταξινομήσουν τα αντικείμενα που είδαν έξω. Για παράδειγμα, χρώμα, μέγεθος, υφή, ζωντανό, μη ζωντανό κ.λπ. Θα καθοδηγήσει τους μαθητές στην ταξινόμηση των αντικειμένων.</p>			

LESSON PLAN

States of Matter

Directions: Cut out the word cards at the bottom of the page. Glue the word cards in the correct places to label each object as a solid, liquid, or gas.

1. 	<input type="text"/>	5. 	<input type="text"/>
2. 	<input type="text"/>	6. 	<input type="text"/>
3. 	<input type="text"/>	7. 	<input type="text"/>
4. 	<input type="text"/>	8. 	<input type="text"/>



solid	liquid	gas	solid
liquid	gas	solid	liquid

LESSON PLAN

Αξιολόγηση: Ο δάσκαλος θα ελέγξει τη συμμετοχή των μαθητών και τη δραστηριότητα ταξινόμησης καρτών ευρετηρίου για ακρίβεια.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	<i>Οι μαθητές θα μάθουν τι είναι η ύλη και θα εξερευνήσουν διαφορετικές καταστάσεις της ύλης</i>	<i>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να ταξινομήσουν την ύλη με διάφορους τρόπους (μέγεθος, σχήμα, χρώμα κ.λπ.)</i>	<i>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να αναγνωρίσουν τις τρεις καταστάσεις της ύλης.</i>

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Ο δάσκαλος θα αφήσει τους μαθητές να καθίσουν σε κύκλο. Θα γράψει τη λέξη 'Υλη σε ένα μπλοκ καβαλέτο. Θα δώσει σε έναν μαθητή μια φασολάδα.

Ο δάσκαλος θα ζητήσει από κάθε μαθητή να πει μια λέξη που σχετίζεται με την ύλη. Μπορεί να είναι το όνομα ενός αντικειμένου ή μια λέξη περιεχομένου. Ο δάσκαλος θα ζητήσει από κάθε μαθητή να δώσει το σακουλάκι στον επόμενο μαθητή. Θα δώσει σε κάθε μαθητή 20 δευτερόλεπτα για να ονομάσει μια λέξη. Όταν τελειώσει ο χρόνος, το παιδί που κρατά τη σακούλα είναι έξω αν δεν έχει πει λέξη.

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: UDL στον αθλητισμό		Κύριο θέμα: ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΣΟΥΤ	Υποθέμα: ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΟΥΤ
Ημερομηνία: 14.02.2022		Διάρκεια: 45 λεπτά	
Μαθητές στόχος: 12-14 ετών	Τάξη: Δευτεροβάθμια εκπαίδευση	Τύπος ειδικών αναγκών: Μαθητής με κινητικά προβλήματα βρισκόμενος σε αναπηρικό καροτσάκι	
Στόχοι: 1. Στο πρώτο τρίμηνο να πετύχει 3/10 ελεύθερες βολές σε μία διδακτική ώρα. 2. Στο δεύτερο τρίμηνο να πετύχει 6/10 ελεύθερες βολές σε μία διδακτική ώρα. 3. Στο τρίτο τρίμηνο να πετύχει 9/10 ελεύθερες βολές σε μία διδακτική ώρα.		Άμεσοι στόχοι: 1. Σουτ από μικρότερες αποστάσεις από την κανονική απόσταση, χρησιμοποιώντας μια μπάλα με διαφορετικές υφές. 2. Σουτ από κανονική απόσταση με την μπάλα κανονικών προδιαγραφών. 3. Σουτ από κανονική απόσταση με ανατροφοδότηση ηχητικού ερεθίσματος.	
Περιεχόμενο:	Στόχοι μαθήματος: Σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να εξασκηθούν στο ελεύθερο σουτ, σε προοδευτικά πιο δύσκολες συνθήκες, μέχρι να έχουν το καλύτερο αποτέλεσμα στο αντικείμενο.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): -Ελεύθερη βολή σε καλάθια διαφορετικού ύψους. - Ελεύθερη βολή μετά από πάσα. - Ελεύθερη βολή μετά από ηχητικό σήμα.	
Μέθοδοι:			
Υλικά: -τρία καλάθια (μπασκέτες) σε διαφορετικά ύψη. -12 μπάλες με διαφορετικό υλικό κατασκευής. -1 σφυρίχτρα.			

LESSON PLAN

Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<p>Πριν βγουν οι μαθητές στο γήπεδο, έχουν μιλήσει στην τάξη για τις ορολογίες και έχουν δει βίντεο, με συνεντεύξεις από μπασκετμπολίστες mnp που αναφέρουν πώς οι ίδιοι βελτίωσαν την ικανότητά τους να σουτάρουν με 100% επιτυχία ελεύθερες βολές και οδήγησαν την ομάδα τους στην επιτυχία.</p>	<p>Πριν μπούμε στο στάδιο, χωρίζουμε τους μαθητές σε ομάδες και τους αναθέτουμε να βρουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - βασικές εκφράσεις που με κατάλληλη ανατροφοδότηση οδηγούν σε μια επιτυχημένη ελεύθερη βολή. - να βρουν στατιστικά στοιχεία, με τα ποσοστά ελεύθερων βολών που οδήγησαν στην επιτυχία. - να δουν μια ταινία που θα καταδεικνύει τα συναισθήματα των αθλητών, που κατάφεραν με την απόδοσή τους να κερδίσουν με την ομάδα τους. 	<ul style="list-style-type: none"> -Πρακτική άσκηση των μαθητών σε εξωτερικό χώρο. -Εξάσκηση των μαθητών με την παρουσία mnp παικτών/τριών. -Συμμετοχή μαθητών σε αγώνα ελεύθερων βολών.
Διαδικασία		
<p><i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης) Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής.</i></p>		
<p>1. Μορφή μαθήματος <i>(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)</i> <i>Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής</i> <i>Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής.</i></p>		

LESSON PLAN

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Δείτε βίντεο για το πώς από μια σωστή πάσα, καταλήγουμε να φτάσουμε σε μια επιτυχημένη βολή.</p>	<p>Ο δάσκαλος δείχνει στους μαθητές/τριες, με τη βοήθεια ε ν ός/μία επαγγελματία μπασκετμπολίστα/τριας, πώς από διαφορετικών ειδών πάσες μπορούμε να σουτάρουμε με επιτυχία.</p>	<p>Ο μαθητής με κινητικά προβλήματα, με τη βοήθεια του/ τ ης καθηγητή/τριας αρχικά και με τη συνεργασία των συμμαθητών του στη συνέχεια, μαθαίνει να σουτάρει μετά από διαφορετικά είδη πάσας.</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Γίνεται μια αρχική αξιολόγηση του επιπέδου των μαθητών/τριών, με βάση συγκεκριμένα μοντέλα μέτρησης.</p>		

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν- μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Παρακολουθήστε βίντεο, για το πώς μεταβαίνουμε από την εκμάθηση της πάσας στο σουτ.</p>		

LESSON PLAN

Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε–εξηγήσετε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Γίνεται ζωντανή παρουσίαση της διαδικασίας από την πάσα στο σουτ χρησιμοποιώντας επαγγελματίες παίκτες/τριες. Έτσι, δίνουμε τη δυνατότητα στους μαθητές/τριες να κινητοποιηθούν και να δοκιμάσουν τις δυνατότητές τους σε πραγματικό χρόνο και συνθήκες, με ταυτόχρονη συνεργασία με τον/την μαθητή/τρια που χρησιμοποιεί το αναπηρικό αμαξίδιο.

Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;) Οι μαθητές/τριες θα χωριστούν σε τρεις ομάδες. Ο/Η μαθητής/τρια με αναπηρικό αμαξίδιο μετά από κάθε αλλαγή δραστηριότητας, θα περνάει από όλες τις ομάδες και έτσι θα δουλεύουν όλοι με τον/την συμμαθητή/ριά τους. Όλοι μαθαίνουν να λειτουργούν υπό διαφορετικές συνθήκες.

LESSON PLAN

<p>Ο/Η καθηγητής/τρια προσπαθεί να κάνει στοχευμένες παρατηρήσεις που θα ενθαρρύνουν όλους τ ο υ ς/τις μαθητές/τριες να βελτιώσουν την ικανότητά τους στις ελεύθερες βολές. Με τη στάση του δημιουργεί κλίμα αποδοχής και θετικότητας.</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Οι μαθητές/τριες μπορούν να συμμετέχουν σε έναν εσωτερικό διαγωνισμό ελεύθερων βολών, με συμμαθητές/τριες από την τάξη τους.</p>			
<p>Κλείσιμο: Για το κλείσιμο του μαθήματος απαντάμε σε όλες τις ερωτήσεις των μαθητών/τριών και προτείνουμε για το επόμενο μάθημα αφού χωριστούν σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων να παρουσιάσουν από μία άσκηση σε συνεργασία με τον/την συμμαθητή/ριά τους στο αναπηρικό αμαξίδιο.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Στο τέλος των τριών τριμήνων, αξιολογούμε τους μαθητές/τριές μας στην ελεύθερη βολή μέσα από δύο διαφορετικές ασκήσεις. Τ ο υ ς /τις δίνουμε ένα φυλλάδιο και τους ζητάμε να καταγράψουν τις βαθμολογίες τ ο υ ς/τις. Στη συνέχεια, συλλέγονται τα φυλλάδια και αξιολογούνται τα αποτελέσματα με βάση συγκεκριμένα μοντέλα μέτρησης. Έτσι, έχουμε το ποσοτικό και ποιοτικό αποτέλεσμα της εργασίας μας και τη δυνατότητα να βελτιώσουμε τη διδασκαλία μας, βάσει των αποτελεσμάτων.</p>			
<p>Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p>
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες</p>	<p>03 μαθητές/τριες</p>	<p>06 μαθητές/τριες</p>	<p>03 μαθητές/τριες</p>

LESSON PLAN

<p>ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Από τους 12 μαθητές/τριες της τάξης, οι τρεις ξεπέρασαν τις προσδοκίες. Οι 06 από α υ τ ο ύς/τες ανταποκρίθηκαν με μεγάλη επιτυχία και τρεις προσέγγισαν επάξια τον στόχο του μαθήματος. Ο/Η μαθητής/τρια με αναπηρία ήταν ανάμεσα στους έξι.</p>			
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Θα χρησιμοποιηθούν για βέλτιστη απόδοση:</p> <ul style="list-style-type: none"> -οριοθέτηση συγκεκριμένων διαδρόμων κυκλοφορίας. -συνεχής ρύθμιση του ύψους των καλαθιών. -παιχνίδι και εξάσκηση με διαφορετικούς συνδυασμούς μαθητών κάθε φορά και σε διαφορετικά χρονικά πλαίσια από αυτά που ορίζουν οι κανόνες της καλαθοσφαίρισης. -διαβάθμιση της δυσκολίας των ασκήσεων, ανάλογα με την ατομική επίδοση. -συμμετοχή και συνεργασία στο μάθημα με άλλες ειδικότητες εκπαιδευτικών π.χ. ψυχολόγων. 			
<p>Σχόλια: Είναι πολύ δημιουργικό, προκλητικό και όμορφο να έχεις την ευκαιρία να διδάξεις σε μια τάξη που μπορεί να περιλαμβάνει έναν/μία μαθητή/τρια με ειδικές ικανότητες. Το μάθημα περιλαμβάνει συνεχείς προσαρμογές στις ομάδες και έτσι δίνεται η ευκαιρία σε όλους/όλες να καταλάβουν πώς μπορούν να προσαρμόσουν τις δεξιότητες και το χαρακτήρα τους έχοντας να συνεργαστούν με ένα άτομο ειδικών ικανοτήτων. Οι αξίες του αθλητισμού μέσα από τη διδασκαλία του μαθήματος της ειδικής αγωγής έχουν πάντα άλλο νόημα στη ζωή μας.</p>			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

LESSON PLAN

<p>Μάθημα: ΙΣΤΟΡΙΑ</p>	<p>Κύριο θέμα: ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ</p>	<p>Υποθέμα: ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ: ΚΝΩΣΟΣ, ΦΑΙΣΤΟΣ, ΜΑΛΙΑ, ΖΑΚΡΟΣ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ Η ΓΡΑΦΗ Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΜΙΝΩΙΤΩΝ</p>
<p>Ημερομηνία:</p>		<p>Διάρκεια: 4 ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΩΡΕΣ</p>
<p>Μαθητές στόχος: -καλλιέργεια της ανακαλυπτικής– διερευνητικής μάθησης, -ανάπτυξη της αυτενέργειας και της δημιουργικής φαντασίας σε σχολικές δραστηριότητες -προαγωγή της κριτικής ικανότητας των μαθητών -παρακίνηση των μαθητών να προβληματιστούν συζητώντας για τον ειρηνικό τρόπο ζωής των Μινωιτών εν αντιθέσει με την τάση για πολέμους στη σύγχρονη εποχή.</p>	<p>Τάξη: Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ</p>	<p>Τύπος ειδικών αναγκών: ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΕ ΔΥΣΛΕΞΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ</p>
<p>Στόχοι: -να γνωρίσουν το ιστορικό περίγραμμα του μινωικού πολιτισμού -να μάθουν τα κύρια χαρακτηριστικά του μινωικού πολιτισμού -να κατανοήσουν τους λόγους ανάπτυξης και εξάπλωσης του μινωικού πολιτισμού</p>		<p>Άμεσοι στόχοι: -Να γνωρίσουν οι μαθητές τις διαφορές στη θρησκεία Μινωικού και Μυκηναϊκού πολιτισμού με τη χρήση εικόνων και την κατασκευή αντικειμένων χρησιμοποιώντας το βασικό υλικό εκείνης της εποχής, τον πηλό -Να τοποθετούν τα κέντρα του μινωικού πολιτισμού στον χρονολογικό άξονα και στον χάρτη -Να αναγνωρίσουν τα χαρακτηριστικά στοιχεία του μινωικού πολιτισμού - Να περιγράψουν ένα μνημείο του μινωικού πολιτισμού να εξηγούν τη σχέση των των μνημείων με τη θρησκεία, την κοινωνική διαστρωμάτωση</p>

LESSON PLAN

	<p>και την καθημερινή ζωή των αρχαίων Κρητών -Να κατανοούν τον ρόλο του μινωικού εμπορίου στην εξάπλωση του μινωικού πολιτισμού στο Αιγαίο και γενικότερα στη Μεσόγειο.</p>
<p>Περιεχόμενο: Λέξεις κλειδιά διαδίκτυο, νέος - κριτικός γραμματισμός, εποχή του χαλκού, μινωικός - μυκηναϊκός πολιτισμός, ομαδοσυνεργατική μέθοδος, αφαιρετική - συνθετική ικανότητα. Ο μαθητής ή οι μαθητές διερευνούν την εισαγωγή: ποιος είναι ο πολιτισμός που αναπτύχθηκε στην Κρήτη, πότε τοποθετείται η ακμή του και ποιος τον ανακάλυψε; Πηγαίνουμε στην πρώτη ενότητα Φυσικό περιβάλλον. Ποιοι οι λόγοι ανάπτυξης του πολιτισμού; Ποιοι γεωλογικοί παράγοντες βοήθησαν τη ροή των ιστορικών εξελίξεων; Στην ένδειξη αριστερά γεωμορφολογία: ποια είναι η έκταση του νησιού και η μορφολογία του εδάφους; Στην ένδειξη αριστερά κλίμα: ποια είναι η μορφή του κλίματος; Σύγκριση του σημερινού κλίματος με εκείνο της μινωικής εποχής. Στην ένδειξη αριστερά εδάφη της Κρήτης: ποιες περιοχές μπορούσαν να καλλιεργηθούν (επιγραμματικά); Στην ένδειξη αριστερά βλάστηση: στην ίδια ένδειξη επάνω: η βλάστηση στη μινωική τέχνη - μπορείτε να εντοπίσετε τη βλάστηση της μινωικής εποχής από τις απεικονίσεις φυτών σε διάφορες μορφές</p>	<p>Στόχοι μαθήματος:</p> <ul style="list-style-type: none"> - να μάθουν να συνεργάζονται μεταξύ τους σε μία εργασία -να μπορούν να εντοπίζουν σε ένα κείμενο τις βασικές πληροφορίες του μαθήματος -να απαντούν σε απλές ερωτήσεις βασισμένες στις συγκεκριμένες πληροφορίες -να σχεδιάσουν τον χρονολογικό άξονα και να τοποθετούνσε αυτόν τον μινωικό πολιτισμό. -να εντοπίσουνστον χάρτητους κυριότερους οικισμούςκαι τα κυριότερα μνημεία του πολιτισμού -να περιγράψουν χαρακτηριστικά ευρήματα του μινωικού πολιτισμού. - να κατανοήσουν τη σημασία των δύο πολιτισμών -να συσχετίσουν τα έργα της τέχνης εκείνης της εποχής με τη σημερινή βρίσκοντας τις ομοιότητες και τις διαφορές τους -να αναπτύξουν διάλογο σχετικά με την χρήση και την αξία των αγγείων για τη χρήση και την αξία τους στην καθημερινότητα <p>Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών):</p> <ul style="list-style-type: none"> • απόκτηση βασικών ιστορικών γνώσεων • καλλιέργεια ιστορικής και κριτικής σκέψης • απόκτηση ιστορικής συνείδησης • αποδοχή της ιδιαιτερότητας(θρησκευτικής και πολιτισμικής) όλων των λαών • απόκτηση θετικής στάσης απέναντι στη σπουδή του παρελθόντος με σκοπό την κατανόηση της κοινωνίας

LESSON PLAN

<p>τέχνης; Στην ένδειξη αριστερά η δράση των ηφαιστειών: στην ίδια ένδειξη επάνω: ο απόηχος της έκρηξης - γιατί καταστράφηκαν τα ανάκτορα; παλιρροϊκά κύματα από την έκρηξη του ηφαιστείου της Θήρας ή άλλοι λόγοι; Μήπως τα παλιρροϊκά κύματα έκαναν καλό</p>		
--	--	--

Μέθοδοι: Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, Διαλεκτική διδασκαλία, διερευνητική διδασκαλία, ερωταποκρίσεις, επαγωγική διαλεκτική διδασκαλία

Υλικά:

Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<p>Ανάλυση των βασικών χαρακτηριστικών της μινωικής εποχής -ανάκτορα -κοινωνική οργάνωση -θαλασσοκρατία -γραφή</p> <p>Ερωτήσεις και με τη μέθοδο του καταιγισμού ιδεών που απευθύνονται στους μαθητές γίνεται προσπάθεια ώστε να διευκολυνθούν οι μαθητές να συνδέσουν την προηγούμενη γνώση με όσα θα διδαχτούν</p>	<p>Ζητάμε από τους μαθητές να ξαναθυμηθούν όσα διδάχτηκαν για τον Κυκλαδικό πολιτισμό και για τις σχέσεις των Κυκλάδων με τη Κρήτη</p> <p>Θα προβληθούν εικόνες και βίντεο για να είναι κατανοητό το θέμα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> παροχή χαρτών (γεωφυσικός και πολιτικός) <p>- Επίσκεψη σε αρχαιολογικό μουσείο με σκοπό να γνωρίσουν τον μινωικό πολιτισμό</p>

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

4. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

5. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p> <p>Αξιοποίηση του διαδικτύου</p> <ul style="list-style-type: none"> • google earth • αρχαιολογικό μουσείο του Ηρακλείου • εκπαιδευτική πύλη του Υπεπθ <p>Ένα σχεδιάγραμμα του μαθήματος παρουσιάζεται στους μαθητές με τα βασικά στοιχεία του μαθήματος μέσω εικόνων Ο σκελετός του μαθήματος</p> <p>-Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΩΝ ΜΙΝΩΙΤΩΝ (ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ)</p> <p>-Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΜΙΝΩΙΤΩΝ(ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΙΚΟΝΕΣ)</p> <p>-ΜΙΝΩΙΚΗ ΚΕΡΑΜΙΚΗ (ΜΕΣΩ ΕΙΚΟΝΩΝ)</p>	<p>Ο δάσκαλος αρχικά γνωστοποιεί στους μαθητές τους επιμέρους επιδιωκόμενους στόχους του σχεδίου μαθήματος. Η σύσταση των ομάδων καθορίζεται από τους ίδιους τους μαθητές, ενώ ο δάσκαλος παρεμβαίνει σε νέα διάθρωση σε περιπτώσεις όπου παρατηρούνται πολώσεις στις ομάδες από αμιγώς αδύναμα ή δυνατά μέλη. Οι μαθητές μόνοι τους ερευνούν σε προκαθορισμένους από το δάσκαλο δικτυακούς τόπους και συλλέγουν το υλικό τους. Όποτε κρίνεται αναγκαίο βοηθούμενοι από τον δάσκαλο, ο οποίος διαδραματίζει έναν επικουρικό ρόλο και μεσολαβητικό ρόλο, συμπληρώνουν εν τέλει τα φύλλα εργασίας τους και τα παρουσιάζουν στις υπόλοιπες ομάδες μαθητών.</p>	<p>Οι μαθητές θα κληθούν να πλοηγηθούν στον παγκόσμιο ιστό, να διαβάσουν κάποιες συγκεκριμένες παραγράφους, να παρατηρήσουν εικόνες, να συγκρίνουν στοιχεία και καταστάσεις της σύγχρονης ζωής με αυτή της Μινωικής εποχής και να κατανοήσουν το γενικότερο κλίμα της εποχής, ώστε να είναι σε θέση να συμπληρώσουν το φύλλο εργασίας και κάποιες δραστηριότητες στο πρόγραμμα hot-potatoes που θα τους ζητηθεί στο τέλος.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θα επισκεφτούν την ιστοσελίδα http://www.ime.gr/chronos/02/crete/gr/economy/index4.html <p>και αφού διαβάσουν την πρώτη παράγραφο θα συμπληρώσουν τη</p>

LESSON PLAN

		<p>-παροχή χαρτών από τον εκπαιδευτικό στους μαθητές</p> <p>-καταγραφή των παρατηρήσεων των μαθητών στον πίνακα</p> <p>-ζητάμε από τους μαθητές να παρατηρήσουν τις εικόνες του σχολικού βιβλίου</p> <ul style="list-style-type: none"> • καταγράφουμε στον πίνακα τις παρατηρήσεις των μαθητών • αξιοποιούμε τις πηγές του σχολικού βιβλίου • ζητάμε από τους μαθητές να 	<p>λίστα των ανταλλάξιμων προϊόντων στο πρόγραμμα hot-potatoes. Συμπληρωματικά μπορούν να απαντήσουν σε κάποιες ασκήσεις στο http://users.thess.sch.gr/tsimoulis/askhseis-on-line/minoiki-kriti/index.htm .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θα παρατηρήσουν εικόνες από τις ιστοσελίδες http://www.explorecrete.com/greek/Knossos3-GR.html, http://www.explorecrete.com/greek/Knossos4-GR.html, http://www.explorecrete.com/greek/Knossos5-GR.html, http://users.ach.sch.gr/pc/haloul/epokhi-halkou/krete/toihografies.htm και ομαδικά θα βγάλουν συμπεράσματα για τον ειρηνικό τρόπο ζωής των Μινωιτών. <p>-Οι μαθητές αντιλαμβάνονται τη σημαντική θέση της Κρήτης στην περιοχή του Αιγαίου</p> <p>-κατανοούν και συμπεραίνουν πολλές από τις οικονομικές δραστηριότητες των κατοίκων</p> <p>- οι μαθητές παρατηρούν τις εικόνες και τις περιγράφουν</p> <ul style="list-style-type: none"> • οι μαθητές μελετούν τις πηγές και τις σχολιάζουν • οι μαθητές εντοπίζουν τις λέξεις κλειδιά
--	--	--	--

LESSON PLAN

	συνθέσουν ένα κείμενο με τους βασικούς όρους του μαθήματος	στο κείμενο του σχολικού βιβλίου και συνθέτουν το σχεδιάγραμμα του μαθήματος
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)		
6. Παρουσίαση:		
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπρωτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Στη συνέχεια τους μοιράζει το παρακάτω σχεδιάγραμμα για να κατανοήσουν ευκολότερα οι μαθητές τον συγκεκριμένο πολιτισμό.</p> <p>Αφού οι μαθητές κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του συγκεκριμένου πολιτισμού στη συνέχεια ο εκπαιδευτής προχωρά στην ανάθεση εργασιών.</p> <p>Η πρώτη εργασία αφορά όλη την ομάδα. Αρχικά, ο εκπαιδευτής ενημερώνει τους μαθητές για τους κανόνες της εργασίας. Οι μαθητές λοιπόν καλούνται να θυμηθούν τα βασικά χαρακτηριστικά της μινωικής τέχνης και να σχεδιάσει ο καθένας τους ένα μινωικό αγγείο. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας θα γίνει μια παρουσίαση όλων των έργων.</p> <p>Με αυτόν τον διαδραστικό τρόπο και με τη βοήθεια του σχεδιαγράμματος οι μαθητές θα κατανοήσουν ευκολότερα και μόνοι τους τα βασικά χαρακτηριστικά του Μινωικού πολιτισμού.</p> <p>Βάζουμε τους μαθητές να συνεργαστούν ομαδικά</p>	<p>Φανταστείτε ότι είστε αρχαιολόγοι και ανακαλύψατε την τέχνη των Μινωιτών στην Ελλάδα. Ζωγραφάτε ομαδικά τα αντικείμενα που ανακαλύψατε.</p> <p>Έχοντας η κάθε ομάδα πλαστελίνες ή πηλό καλείται να φτιάξει αγγεία τα οποία χρησιμοποιούσαν οι Μινωίτες.</p> <p>Μόλις οι μαθητές ολοκληρώσουν τη δραστηριότητα τότε οι ομάδες μαζί με τον εκπαιδευτικό αντιπαραβάλλουν αυτά που έφτιαξαν.</p> <p>Οι μαθητές κάνουν τη δραματοποίηση</p>

LESSON PLAN

		<p>Τους ζητάμε να υποθέσουν πως ζουν στην ακμή του μινωικού πολιτισμού, -</p> <p>Οι μαθητές καλούνται να αφηγηθούν τη ζωή τους ως βασιλιάδες, βασίλισσες και τεχνίτες στις σελίδες του ημερολογίου τους</p> <p>Ζητάμε από τους μαθητές να κάνουν μια δραματοποίηση μια γιορτή στα μινωικά ανάκτορα</p>		
--	--	--	--	--

7. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p> <p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ: Αξιολόγηση από το δάσκαλο της όλης μαθησιακής διαδικασίας και προσπάθειας θα επιχειρηθεί αρχικά να πραγματοποιηθεί μέσω των φύλλων εργασίας και αυτοαξιολόγηση από τους μαθητές μέσω των διαφόρων δραστηριοτήτων</p>	<p>Συζήτηση -Συμπεράσματα. Όταν γίνεται η παρουσίαση κάθε υποενοότητας από μια ομάδα, οι άλλες λειτουργούν διαλεκτικά (κρατούν σημειώσεις, θέτουν προβληματισμούς, απορίες) ώστε να συνδέουν την εργασία της μιας ομάδας με της επόμενης ώστε τα τελικά συμπεράσματα να προκύπτουν μέσα από τη συλλογική προσπάθεια όλων των ομάδων. Η αξιολόγηση γίνεται από την τελική παρουσίαση αλλά και από την όλη συμμετοχή των μελών στο συνολικό έργο της ομάδας αλλά και του κάθε μέλους χωριστά.</p>	<p>Η αξιολόγηση γίνεται από την τελική παρουσίαση αλλά και από την όλη συμμετοχή των μελών στο συνολικό έργο της ομάδας αλλά και του κάθε μέλους χωριστά.</p>	<p>Οι εργασίες τους αναρτώνται στους τοίχους γύρω από την τάξη.</p>



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

<p>και ασκήσεων στο πρόγραμμα hot-potatoes. Μέσα από τη συζήτηση των μαθητών, μετά το τέλος της ερευνητικής διαδικασίας στο διαδίκτυο, μπορούν επίσης να εξαχθούν από τη πλευρά του δασκάλου κάποια συμπεράσματα για το επίπεδο κατανόησης και συσχέτισης των διαφόρων εννοιών της διδακτικής ενότητας που ερευνήθηκαν νωρίτερα. Ο προφορικός έλεγχος και οι ερωτήσεις σε διαφόρους μαθητές από το δάσκαλο μπορούν επίσης κατά περίπτωση να βοηθήσουν στην διαδικασία της αξιολόγησης.</p>			
--	--	--	--

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Σχόλια:

References

Maistrelis, S., Kalivi, H., [HYPERLINK "http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf"](http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf) & [HYPERLINK "http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf"](http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf) Michael, [HYPERLINK "http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf"](http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf)M



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

HYPERLINK "http://www.pi-schools.gr/books/dimotiko/history_c/math_1_50.pdf". (2014). *From Mythology to History*. Ministry of Education and Religious Affairs – Computer Technology Institute «Diophantus»

Katsoulakos, T., Kokkorou - Alevra, G., & Skoulatos, B. (2011). *Ancient History*. Ministry of Education and Religious Affairs – Computer Technology Institute «Diophantus»

LESSON PLAN

<p>Μάθημα: Κείμενα Νεοελληνικής λογοτεχνίας</p>	<p>Κύριο θέμα: <i>ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ</i></p>	<p>Υποθέμα: ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ-ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ-ΑΠΟΔΗΜΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ: Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΥΣ -ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ- ΜΑΡΟΥΛΑ ΚΛΙΑΦΑ</p>
<p>Ημερομηνία:</p>		<p>Διάρκεια: 4 διδακτικές ώρες</p>
<p>Μαθητές στόχος: Να ασκηθούν στην αιτιολόγηση των απόψεών τους ✓••Να οργανώσουν προφορικά και γραπτά κείμενα επιχειρηματολογίας με βάση τη σύγκλιση των απόψεών τους ✓••Να κρατήσουν σημειώσεις και να μπαίνουν στη θέση του άλλου αναλαμβάνοντας διαφορετικούς ρόλους ✓••Να παρατηρήσουν τη ζωή γύρω τους και να προβληματιστούν για τα καθημερινά προβλήματα και τις δυσκολίες των ατόμων που περιγράφονται στο κείμενο</p> <p>B. Παιδαγωγικοί ✓••Να παρατηρούν, να ερευνούν, να αξιολογούν, να κρίνουν, να αναλύουν, να συνθέτουν, να ανακαλύπτουν ✓••Να δουλεύουν σε ομάδες, να ανταλλάσσουν πληροφορίες, να αλληλοσυμπληρώνουν τις ελλείψεις τους ✓••Να αποδέχονται την άλλη γνώμη</p>	<p>Τάξη: Α Γυμνασίου</p>	<p>Τύπος ειδικών αναγκών: μαθητές με δυσλεξία και μαθητές στο φάσμα του αυτισμού</p>
<p>Στόχοι:</p>		<p>Άμεσοι στόχοι:</p>

LESSON PLAN

<p>Το συγκεκριμένο σχεδιάγραμμα μαθήματος απευθύνεται σε μαθητές της Α΄ Γυμνασίου της Ειδικής Αγωγής</p>		<p>Να γνωρίσουν οι μαθητές το θέμα της διαφορετικότητας, του κοινωνικού ρατσισμού, της περιθωριοποίησης και της απόρριψης και να ευαισθητοποιηθούν στα προβλήματα των συνανθρώπων τους, ιδίως των μικρών μεταναστών και των ατόμων με αναπηρία. Να κατανοήσουν το επιστολικό λογοτεχνικό είδος</p>
<p>Περιεχόμενο:</p> <ul style="list-style-type: none"> -να κατανοήσουν το πως μπορούμε να γράψουμε ένα γράμμα -να συνεργαστούν και να αναγνωρίσουν τα συναισθήματα που μπορεί να βιώνουν άτομα που είναι στο περιθώριο -να αναπτύξουν την ενσυναίσθηση -μέσα από την δραματοποίηση να βιώσουν τα συναισθήματα που βιώνουν παιδιά της ίδιας ηλικίας 	<p>Στόχοι μαθήματος:</p> <ul style="list-style-type: none"> -να μάθουν να συνεργάζονται μεταξύ τους σε μία εργασία να μπορούν να εντοπίζουν σε ένα κείμενο τις βασικές πληροφορίες του μαθήματος να απαντούν σε απλές ερωτήσεις βασισμένες στις συγκεκριμένες πληροφορίες 	<p>Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών):</p> <p>Μέσα από τις ομάδες εργασίας οι εκπαιδευτικοί θα αντιληφθούν το κατά πόσο οι μαθητές κατανόησαν τα όσα διδάχτηκαν και οι μαθητές θα μάθουν να εργάζονται περισσότερο ομαδοσυνεργατικά</p>
<p>Μέθοδοι: ομαδοσυνεργατική διδασκαλία</p>		
<p>Υλικά: δημιουργία κόμιξ με περιγραφή συναισθημάτων και κολάζ με φωτογραφίες παιδιών που βιώνουν αυτά τα συναισθήματα-καταγραφή εκφράσεων παιδιών που έχουν απορριφθεί και δημιουργία διαλόγων με υποστηρικτικές εκφράσεις.</p>		
<p>Αναπαράσταση</p> <p>Ερωτήσεις και με τη μέθοδο του καταιγισμού ιδεών που απευθύνονται στους μαθητές γίνεται προσπάθεια ώστε να διευκολυνθούν οι μαθητές να συνδέσουν την προηγούμενη γνώση με όσα θα διδαχτούν</p>	<p>Δράσεις και έκφραση</p> <p>Προβολή ταινιών που σχετίζονται με αυτό το θέμα Προβολή της ταινίας το ' Το θαύμα'</p>	<p>Εμπλοκή</p> <p>συνεργασία με φορείς κοινωνικών δομών</p>
<p>Διαδικασία</p>		

LESSON PLAN

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

4. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι αίσθησή σας.

5. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>-Ο εκπαιδευτικός μιλά στους μαθητές για τη λέξη διαφορετικότητα(περιθώριο, διαφορετικός, ρατσισμός)-κατανόηση εννοιών απλουστευμένα</p> <p>- Ανάθεση εργασιών σε ομάδες μαθητών που μπορεί να έχουν υποστεί bullying σε μαθητές που έχουν υπάρξει θύτες, ώστε να συνηθίσουν και να θεωρούν αυτονόητη τη συνεργασία μαζί τους.</p> <p>-Προβολή ταινίας το ‘Θαύμα’</p>	<p>-οι μαθητές δημιουργούν κάρτες με τις λέξεις αυτές και τις τοποθετούν σε μεριά του τοίχου ώστε να μπορούν να ανατρέξουν σε αυτές σε περίπτωση που ανιχνευτεί παρόμοια συμπεριφορά στην τάξη</p> <p>-οι μαθητές επικοινωνούν και δημιουργούν διαλόγους με στόχο την άρση των διαφορών και την καλύτερη ένταξη και κοινωνικοποίηση τους στο σχολικό και αργότερα ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον</p> <p>- οι μαθητές καταγράφουν τα συναισθήματα που βίωσαν παρακολουθώντας τη συγκεκριμένη ταινία</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p> <p><u>Ανάγνωση του κειμένου</u></p>	<p>Αφού προβληθεί η ταινία ο εκπαιδευτικός μοιράζει στους μαθητές φύλλα εργασίας</p>	<p>Οι μαθητές χωρίζονται σε μικρές ομάδες των τεσσάρων ατόμων και σε ειδικά χαρτόνια καταγράφουν τις σκέψεις και τα συναισθήματα τους αναλαμβάνοντας η κάθε ομάδα έναν ρόλο μέσα από την ταινία που έχει προβληθεί</p>

LESSON PLAN

<p><u>Σχολιασμός περιεχομένου</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Τεχνική – δομή</u> <p><u>Εργασίες</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Παράλληλα κείμενα</u> :Λεώνη, Μαρία Πυλιώτου, σχολικό βιβλίο σελ195 		
---	--	--

6. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Στο τέλος ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να αξιολογήσουν αυτές τις δραστηριότητες</p>	<p>Οι μαθητές συμπληρώνουν ένα φύλλο αξιολόγησης</p>

7. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

LESSON PLAN

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς			
Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p> <p>Γ. ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ</p> <p>1. Αφού διαβάσετε το παράλληλο κείμενο του βιβλίου σας, Λεώνη της Μαρίας Πυλιώτου να εντοπίσετε τα παρόμοια και τα διαφορετικά θεματικά στοιχεία που υπάρχουν ανάμεσα στα δύο κείμενα .</p> <p>2. Να απαντηθεί η ερώτηση 2 του σχολικού βιβλίου, σελ.146</p> <p>3. Αφηγηθείτε γραπτά σ' έναν φίλο/η σας το περιεχόμενο του κειμένου σε 10-12 σειρές.</p> <p>4. Δώστε έναν δικό σας τίτλο στο κείμενο.</p> <p>5. Ζωγραφίστε μια εικόνα ή γράψτε ένα ποίημα ή σύντομο κείμενο εμπνευσμένοι από το θέμα που προβάλλεται στο απόσπασμα.</p> <p>6. <u>Είσαι η Ελένη</u>: Γράψε επιστολή</p>			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

<i>στη Βερόνικα μιλώντας της για σένα με ειλικρίνεια.(</i>			
Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:			
Σχόλια:			

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσική		Κύριο θέμα: Ηλεκτρισμός και Μαγνητισμός	Υποθέμα: Διαφορά Δυναμικού, Αντίσταση
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40 λεπτά	
Μαθητές στόχος:	Τάξη:	Τύπος ειδικών αναγκών:	
Στόχοι: Προετοιμάζεται το περιβάλλον για να εξηγήσουν οι μαθητές την έννοια του ηλεκτρικού ρεύματος μέσω της κίνησης του ηλεκτρικού φορτίου χρησιμοποιώντας το δοχείο ηλεκτρόλυσης.		Άμεσοι στόχοι: Προτρέπονται οι μαθητές να συζητήσουν το ηλεκτρικό ρεύμα για τα στερεά, τα υγρά και τα αέρια.	
Περιεχόμενο:	Στόχοι μαθήματος: Μαθησιακό Μοντέλο, Κονστροκτιβιστική προσέγγιση	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές Δεξιότητες 2. Δεξιότητες Συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων	
Μέθοδοι: 5E, ερώτηση και απάντηση, συζήτηση στην τάξη, παρατήρηση, πείραμα επίδειξης			
Υλικά: Τροφοδοτικό, 2 δοκιμαστικοί σωλήνες, 2 ηλεκτρόδια, καλώδιο κροκοδειλάκι, γυάλινη ράβδος, τρίποδο, στατική ράβδος, ποτήρι ζέσεως, σφιγκτήρας <i>bunzen</i> , νερό, σόδα πλυσίματος, αμπερόμετρο			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
1-Βάζετε 500 ml/νερό σε ένα ποτήρι. Προσθέτετε 30 g μαγειρικής σόδας (Na_2CO_3) και ανακατεύετε το διάλυμά με μια γυάλινη ράβδο. 2- Γεμίστε και τους δύο δοκιμαστικούς σωλήνες μέχρι το χείλος με το διάλυμα που έχετε ετοιμάσει. Στη συνέχεια, γυρίστε το ανάποδα καλύπτοντάς το με το δάχτυλό σας αεροστεγώς και βυθίστε το στο διάλυμα. Στερεώστε τους σωλήνες με τον σφιγκτήρα <i>Bunzen</i> .	1) Πώς παρέχόταν η αγωγιμότητα στα εσωτερικά και εξωτερικά κυκλώματα στο πείραμα; 2) Ποιο αέριο συλλέχτηκε σε ποιο πόλο; 3) Ποιο αέριο συλλέχτηκε περισσότερο; 4) Γιατί συγκεντρώθηκε περισσότερο;		

LESSON PLAN

<p>3-Τοποθετήστε τα άκρα των ηλεκτροδίων μέσα στους σωλήνες. Συνδέστε το καλώδιο κροκοδειλάκια στα ηλεκτρόδια και συνδέστε τα άλλα άκρα στην έξοδο DC του τροφοδοτικού.</p> <p>4- Συνδέστε ένα αμπερόμετρο σε ένα κατάλληλο σημείο του κυκλώματος.</p> <p>5- Ανοίξτε την τροφοδοσία και μετρήστε τον χρόνο διέλευσης του ρεύματος πατώντας το κουμπί του χρονόμετρου. 6- Σημειώστε την ποσότητα αερίου που συλλέγεται στους σωλήνες κάθε 3, 6, 9 λεπτά στους σωλήνες και ανοίξτε το κύκλωμα. 7- Συνοψίστε συνοπτικά το πείραμα και απαντήστε στις ερωτήσεις στο τετράδιό σας.</p>		
---	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

4. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι ιστηντάξη.

5. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Διδακτικές-Μαθησιακές Δραστηριότητες: 1. Εισαγωγική φάση (5 λεπτά) * Ο δάσκαλος διαβάζει στην τάξη το παρακάτω αναγνωστικό απόσπασμα. Η ιδέα ενός υδροκίνητου αυτοκινήτου ήταν ένα όνειρο που προβλήθηκε πριν από 10 χρόνια, αλλά αυτό το όνειρο έγινε πλέον και επίσημα πραγματικότητα. Αυτό το αυτοκίνητο μπορεί να</p>	

LESSON PLAN

λειτουργήσει με οτιδήποτε έχει μοριακή δομή H₂O, ανεξάρτητα από το νερό της θάλασσας, της βροχής ή του ποταμού. Η μέγιστη ταχύτητα του οχήματος που παράγει η ιαπωνική εταιρεία Generax είναι 80 χλμ. την ώρα, και μπορεί να δουλεύει ασταμάτητα για μισή ώρα με 1 λίτρο νερό. Εάν τέτοια υδροκίνητα αυτοκίνητα διαδοθούν ευρέως και γίνουν διαθέσιμα με πιο ισχυρές επιλογές κινητήρων, όπως θα γίνει, η ανθρωπότητα μπορεί να έχει δωρεάν ταξίδια και να ζήσει μια πιο ευημερούσα και ευτυχισμένη ζωή. Αν και ισχυρά κράτη που έχουν εισόδημα από τα αποθέματα πετρελαίου θα θέλουν να το αποτρέψουν, μπορούμε να πούμε ότι αυτή η αλλαγή θα είναι αναπόφευκτη καθώς αυξάνεται η περιβαλλοντική συνείδηση και η απειλή της υπερθέρμανσης του πλανήτη. * Ο δάσκαλος απευθύνει τις παρακάτω ερωτήσεις στους μαθητές μετά το αναγνωστικό απόσπασμα και δημιουργεί κλίμα συζήτησης στην τάξη.

- 1) Ποια είναι η αρχή λειτουργίας των βενζινοκίνητων οχημάτων;
- 2) Πώς θα μπορούσε το αυτοκίνητο να τρέχει με νερό;

2. Φάση εξερεύνησης (15 λεπτά)

* Ο δάσκαλος κάνει το πείραμα της ηλεκτρόλυσης στην τάξη.

* Αποδεικνύεται ότι το υδρογόνο είναι εύφλεκτο.

LESSON PLAN

Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)

Περιγραφή (10 λεπτά) * Το σχήμα δείχνει ένα δοχείο ηλεκτρόλυσης. Το υγρό που περιέχει ιόντα ονομάζεται ηλεκτρολύτης και οι μεταλλικές ράβδοι που βυθίζονται στον ηλεκτρολύτη ονομάζονται ηλεκτρόδια. Το ηλεκτρόδιο που συνδέεται με τον θετικό πόλο της μπαταρίας ονομάζεται άνοδος και το ηλεκτρόδιο που συνδέεται στον αρνητικό ακροδέκτη ονομάζεται κάθοδος. Το θετικό άκρο της μπαταρίας επιτρέπει τη συλλογή αρνητικά φορτισμένων ιόντων στην άνοδο, ενώ το αρνητικό άκρο της μπαταρίας επιτρέπει τη συλλογή θετικά φορτισμένων ιόντων στην κάθοδο. Με τη βοήθεια της ηλεκτρόλυσης, το νερό χωρίζεται σε υδρογόνο (H) και οξυγόνο (O), τα οποία αποτελούν τα δομικά στοιχεία. Το αέριο οξυγόνο συλλέγεται στον σωλήνα στην άνοδο του σχήματος, το αέριο οξυγόνο συλλέγεται στον σωλήνα στην κάθοδο. Όπως φαίνεται στην εξίσωση $H_2O \rightarrow H_2(g) + \frac{1}{2} O_2(g)$, ένα μόριο νερού αποτελείται από 2 άτομα υδρογόνου και 1 άτομο οξυγόνου. Τα συνολικά φορτία που συλλέγονται στην κάθοδο και την άνοδο είναι ίσα μεταξύ τους. Ενώ V όγκος αερίου οξυγόνου συλλέγεται στην άνοδο, όγκος 2V αερίου υδρογόνου συλλέγεται στην κάθοδο. Τα πειράματα δείχνουν ότι όταν φορτίο 1C (κουλόμπ) διέρχεται από το κύκλωμα, 0,06 cm³ αερίου οξυγόνου συσσωρεύονται στην άνοδο, ενώ 0,12 cm³ αερίου υδρογόνου συσσωρεύονται στην κάθοδο. Η συνολική ποσότητα φορτίου που διέρχεται από τη μονάδα διατομής του

LESSON PLAN

αγωγού στη μονάδα του χρόνου ονομάζεται ηλεκτρικό ρεύμα. Το Ampere συμβολίζεται με το γράμμα A για συντομία. Σημαίνει ότι φορτίο 1 C διέρχεται από τη διατομή του αγωγού σε 1 δευτερόλεπτο. (Η ποσότητα του φορτίου δεν πρέπει να συγχέεται με τον αριθμό των ηλεκτρονίων. Είναι $1e = 1,6 \times 10^{-19} \text{ C}$.) Η φορά του ηλεκτρικού ρεύματος γίνεται αποδεκτή ως αντίθετη από την κατεύθυνση κίνησης των ηλεκτρονίων. Όπως φαίνεται στο σχήμα, ενώ τα ηλεκτρόνια εγκαταλείπουν τον αρνητικό πόλο της μπαταρίας και κινούνται προς τον θετικό ακροδέκτη, η κατεύθυνση του ρεύματος σχεδιάζεται από τον θετικό ακροδέκτη προς τον αρνητικό ακροδέκτη της μπαταρίας. Ηλεκτρικό ρεύμα σε στερεά: Στα μέταλλα, το ηλεκτρικό ρεύμα δημιουργείται από τα ηλεκτρόνια.

Τα μέταλλα είναι καλοί αγωγοί επειδή έχουν ελεύθερα ηλεκτρόνια πάνω τους. Ηλεκτρικό ρεύμα σε υγρά: Το ηλεκτρικό ρεύμα στα υγρά παρέχεται τόσο από θετικά φορτισμένα ιόντα όσο και από αρνητικά φορτισμένα ιόντα. Όπως αναφέρθηκε προηγουμένως, το καθαρό νερό δεν άγει ηλεκτρικό ρεύμα, αλλά όταν προστίθενται διαλυτές ουσίες όπως οξέα, βάσεις και άλατα στο νερό, μεταφέρει ηλεκτρικό ρεύμα. (Όταν η ζάχαρη διαλύεται στο νερό, δεν μεταφέρει ηλεκτρικό ρεύμα, γιατί η ζάχαρη διαλύεται όχι ιοντικά αλλά μοριακά.) Ηλεκτρικό ρεύμα στα αέρια: Τα αέρια είναι συνήθως μονωτές. Γίνονται αγωγά κάτω από

LESSON PLAN

		<p>κατάλληλες συνθήκες. Η αγωγιμότητα είναι ευθέως ανάλογη της θερμοκρασίας και αντιστρόφως ανάλογη της πίεσης. Στα αέρια, το ηλεκτρικό ρεύμα παρέχεται τόσο από ηλεκτρόνια όσο και από ιόντα. Κατά τον υπολογισμό του μεγέθους του ρεύματος, οι απόλυτες τιμές των θετικών και αρνητικών φορτίων αθροίζονται και διαιρούνται με το χρόνο. Δηλαδή, θετικά και αρνητικά φορτία δεν εξουδετερώνουν το ένα το άλλο.</p>	
6. Παρουσίαση:			
Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...	
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>4. Επέκταση (5 λεπτά)</p> <p>* Ο δάσκαλος διαβάζει στους μαθητές το παρακάτω αναγνωστικό απόσπασμα. Περιοχές χρήσης ηλεκτρόλυσης 1. Διαχωρισμός μετάλλων Για αυτό, παρασκευάζεται ένα διάλυμα άλατος αυτού του μετάλλου για το οποίο πρόκειται να διαχωριστεί το μέταλλο. Αυτή η μέθοδος χρησιμοποιείται πιο συχνά για μεταλλικό χαλκό. Ένα από τα ηλεκτρόδια που βυθίζονται στο διάλυμα είναι καθαρός χαλκός και το άλλο είναι μη καθαρός χαλκός. Δεδομένου ότι τα ιόντα χαλκού είναι (+) φορτισμένα, πηγαίνουν στην κάθοδο, όπου εξουδετερώνονται και καθαρίζονται.</p> <p>2. Επικάλυψη μετάλλου. Ένα αντικείμενο που θέλουμε να επικαλύψουμε με οποιοδήποτε μέταλλο χρησιμοποιείται ως κάθοδος στο δοχείο ηλεκτρόλυσης. Όποιο μέταλλο θέλουμε να καλύψουμε επιλέγεται ως άνοδος. Αντί του</p>		

LESSON PLAN

διαλύματος λαμβάνεται το υδατικό διάλυμα του μεταλλικού άλατος που χρησιμοποιείται ως άνοδος. Με αυτή τη μέθοδο γίνεται η επιχρωμίωση, η επινικέλιωση και η επάργυρωση. Εάν ένα σιδερένιο πιρούνι πρόκειται να επικαλυφθεί με νικέλιο, το πιρούνι επιλέγεται ως κάθοδος και το νικέλιο ως άνοδος. Ως διάλυμα χρησιμοποιείται διάλυμα άλατος νικελίου. Τα ιόντα νικελίου στο υδατικό διάλυμα πηγαίνουν στην κάθοδο και συσσωρεύονται ως στοιχεία και το επινικελιώνουν. 5. Αξιολόγηση (5 λεπτά)

*Ο δάσκαλος λύνει τις παρακάτω ερωτήσεις.
Ερώτηση: Στο δοχείο ηλεκτρόλυσης στο σχήμα, συσσωρεύονται 20 cm^3 αερίου στο δοχείο Κ. Αντίστοιχα, ποιος είναι ο τύπος του αερίου που συσσωρεύεται στο δοχείο Λ και ποιος είναι ο όγκος του; Λύση: Δεδομένου ότι το δοχείο Κ είναι η άνοδος, έχει συσσωρευτεί αέριο οξυγόνο, το αέριο υδρογόνο θα συσσωρευτεί στο δοχείο Λ στην κάθοδο. Δεδομένου ότι ο όγκος του αερίου υδρογόνου που συλλέγεται θα είναι διπλάσιος από αυτόν του οξυγόνου, συσσωρεύονται 40 cm^3 αερίου. Ερώτηση: Το αέριο που συλλέγεται στο σωλήνα στο δοχείο ηλεκτρόλυσης στο σχήμα είναι 60 cm^3 . α) Πόσο αέριο θα συγκεντρωνόταν αν η κάθοδος βρισκόταν μέσα στο σωλήνα εκτός της ανόδου; β) Πόσο αέριο θα συγκεντρωνόταν αν και τα δύο ηλεκτρόδια ήταν μέσα στο σωλήνα; Λύση: α) Θα συγκεντρώνονταν 120 cm^3 αερίου υδρογόνου. β) Εφόσον και τα δύο αέρια θα συλλέγονται στον ίδιο σωλήνα, θα συλλέγονται $60+120=180 \text{ cm}^3$ αέριο..

LESSON PLAN

7. Κλείσιμο:

Ποιο από τα παρακάτω δεν αποτελεί λόγο για να μην λειτουργεί ένα ηλεκτρικό κύκλωμα;

A) Πραγματοποίηση συνδέσεων και στους δύο πόλους της μπαταρίας

B) Υπάρχει σπάσιμο στα καλώδια

Γ) μη συμπλήρωση του κυκλώματος

Δ) Η λάμπα έχει σπάσει

Ε) ο διακόπτης είναι απενεργοποιημένος

2) Ποιο από τα παρακάτω είναι στοιχείο κυκλώματος που ελέγχει τη διέλευση του ηλεκτρισμού;

A) Λαμπτήρας B) Μπαταρία Γ) Διακόπτης Δ) Καλώδιο σύνδεσης Ε) Λαμπτήρας

3) Ποιο από τα παρακάτω ονομάζεται πολικότητα της μπαταρίας; A) «+» και «-» B) Μπροστά και πίσω Γ) Πάνω και κάτω Δ) Δεξιά και αριστερά Ε) Βόρεια και Νότια

4) Ποια από τις παρακάτω προτάσεις σχετικά με τις μπαταρίες είναι λανθασμένη; A) Οι μπαταρίες μπορούν να είναι διαφόρων μεγεθών. B) Οι μπαταρίες πρέπει να τοποθετούνται σωστά στη συσκευή. Γ) Οι άχρηστες μπαταρίες είναι καλές για το περιβάλλον. Δ) Οι μπαταρίες μετατρέπουν τη χημική ενέργεια σε ηλεκτρική. Ε) Πρέπει να βρίσκεται σε απλό ηλεκτρικό κύκλωμα.

Διαφορετικά διαγράμματα κυκλωμάτων δίνονται παρακάτω. Αποφασίστε εάν η λάμπα ανάβει αυτήν τη στιγμή.

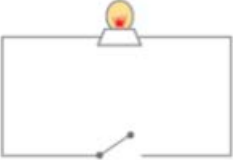
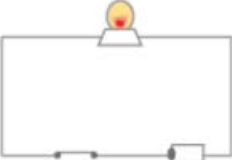
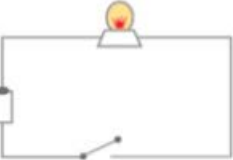

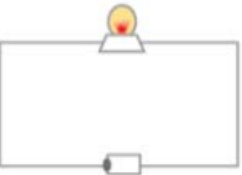
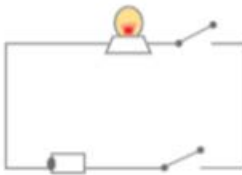




UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

 _____ _____	 _____ _____
 _____ _____	 _____ _____
 _____ _____	 _____ _____
 _____ _____	 _____ _____

LESSON PLAN

Εκτίμηση:

Μπορείτε να κατασκευάσετε μια λάμπα φωτός; Εργαλεία και υλικά: λάμπα, θήκη λάμπας, κλειδί, βάση μπαταρίας, μπαταρία, καλώδια σύνδεσης.

Κατασκευή

- 1) Αποκτήστε τα εργαλεία και σχεδιάστε ένα απλό ηλεκτρικό κύκλωμα εξετάζοντας τα στοιχεία του κυκλώματος.
- 2) Ρυθμίστε το ηλεκτρικό κύκλωμα που σχεδιάσατε και εκτελέστε το. Γράψτε τις παρατηρήσεις σας.
- 3) Καταφέρατε να κάνετε τη λάμπα να ανάβει στο ηλεκτρικό κύκλωμα που ρυθμίσατε; Εάν η λάμπα δεν άναβε, ποιοι θα μπορούσαν να είναι οι λόγοι;
- 4) Σχεδιάστε μια εικόνα που δείχνει το κύκλωμα που τρέχετε.

Προειδοποίηση: Να είστε προσεκτικοί όταν εργάζεστε με τον λαμπτήρα. Αφού τελειώσει το πείραμα, βάλτε τα εργαλεία και τον εξοπλισμό που χρησιμοποιήσατε στις θέσεις τους

Γενική αντικειμενική αξιολόγηση μαθήματος Λειτουργικές συμπεριφορές

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών																																																																														
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>ΜΕΤΡΗΣΗ ΤΗΣ ΛΙΣΤ</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Task No</th> <th>Task Teacher's</th> <th>approval</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Reading passage "SIMPLE ELECTRICAL CIRCUITS" on page 1-3 read and answer the questions</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>"Can You Make a Light Bulb Light?" on page 4. experiment do it.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "BRIGHTNESS OF BULBS" on page 5-6 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "AMPULLES EXPERIMENT" on page 7</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Reading passage "Symbols of Circuit Elements" on pages 8-10 read and answer the questions</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "Simple Electric Circuit" experiment on page 11</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "RESISTANCE" on pages 12-13 and ask the questions. Please answer.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "MEASURE THE RESISTANCE" experiment on page 14</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Series and Parallel Connection" on pages 15-17 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "AMPERMETER" on page 18-19 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "Ammeter" experiment on page 20</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "VOLTMETER" on pages 21-22 and ask the questions. Please answer.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "Voltmeter" experiment on page 23.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Motion of Electric Charges" on page 24-25 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "ELECTROLYZE" experiment on page 26.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Electric Current" on pages 27-29 and ask the questions. Please answer.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Potential Difference" on pages 30-31 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Experiment "VARIABLES DEPENDING ON RESISTANCE" on page 32 do it.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Resistance" on pages 33-35 and ask the questions. Please answer.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Do the "OHM LAW" experiment on page 36.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "ELECTRIC CIRCUITS" on pages 37-39. answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "Calculating Equivalent Resistance" on pages 40-51 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Watch "Video-1" from the computer. Answer the questions on page 52.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "CONNECTING BATTERIES (GENERATORS)" on pages 53-59 and answer the questions.</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Read the reading passage "The Brightness of the Lamps" on pages 60-66. answer the questions.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Task No	Task Teacher's	approval		Reading passage "SIMPLE ELECTRICAL CIRCUITS" on page 1-3 read and answer the questions			"Can You Make a Light Bulb Light?" on page 4. experiment do it.			Read the reading passage "BRIGHTNESS OF BULBS" on page 5-6 and answer the questions.			Do the "AMPULLES EXPERIMENT" on page 7			Reading passage "Symbols of Circuit Elements" on pages 8-10 read and answer the questions			Do the "Simple Electric Circuit" experiment on page 11			Read the reading passage "RESISTANCE" on pages 12-13 and ask the questions. Please answer.			Do the "MEASURE THE RESISTANCE" experiment on page 14			Read the reading passage "Series and Parallel Connection" on pages 15-17 and answer the questions.			Read the reading passage "AMPERMETER" on page 18-19 and answer the questions.			Do the "Ammeter" experiment on page 20			Read the reading passage "VOLTMETER" on pages 21-22 and ask the questions. Please answer.			Do the "Voltmeter" experiment on page 23.			Read the reading passage "Motion of Electric Charges" on page 24-25 and answer the questions.			Do the "ELECTROLYZE" experiment on page 26.			Read the reading passage "Electric Current" on pages 27-29 and ask the questions. Please answer.			Read the reading passage "Potential Difference" on pages 30-31 and answer the questions.			Experiment "VARIABLES DEPENDING ON RESISTANCE" on page 32 do it.			Read the reading passage "Resistance" on pages 33-35 and ask the questions. Please answer.			Do the "OHM LAW" experiment on page 36.			Read the reading passage "ELECTRIC CIRCUITS" on pages 37-39. answer the questions.			Read the reading passage "Calculating Equivalent Resistance" on pages 40-51 and answer the questions.			Watch "Video-1" from the computer. Answer the questions on page 52.			Read the reading passage "CONNECTING BATTERIES (GENERATORS)" on pages 53-59 and answer the questions.			Read the reading passage "The Brightness of the Lamps" on pages 60-66. answer the questions.		<p>Αποκτήστε τα εργαλεία και σχεδιάστε ένα απλό ηλεκτρικό κύκλωμα εξετάζοντας τα στοιχεία του κυκλώματος.</p>	<p>Αποκτήστε τα εργαλεία και σχεδιάστε ένα απλό ηλεκτρικό κύκλωμα εξετάζοντας τα στοιχεία του κυκλώματος.</p>
Task No	Task Teacher's	approval																																																																															
	Reading passage "SIMPLE ELECTRICAL CIRCUITS" on page 1-3 read and answer the questions																																																																																
	"Can You Make a Light Bulb Light?" on page 4. experiment do it.																																																																																
	Read the reading passage "BRIGHTNESS OF BULBS" on page 5-6 and answer the questions.																																																																																
	Do the "AMPULLES EXPERIMENT" on page 7																																																																																
	Reading passage "Symbols of Circuit Elements" on pages 8-10 read and answer the questions																																																																																
	Do the "Simple Electric Circuit" experiment on page 11																																																																																
	Read the reading passage "RESISTANCE" on pages 12-13 and ask the questions. Please answer.																																																																																
	Do the "MEASURE THE RESISTANCE" experiment on page 14																																																																																
	Read the reading passage "Series and Parallel Connection" on pages 15-17 and answer the questions.																																																																																
	Read the reading passage "AMPERMETER" on page 18-19 and answer the questions.																																																																																
	Do the "Ammeter" experiment on page 20																																																																																
	Read the reading passage "VOLTMETER" on pages 21-22 and ask the questions. Please answer.																																																																																
	Do the "Voltmeter" experiment on page 23.																																																																																
	Read the reading passage "Motion of Electric Charges" on page 24-25 and answer the questions.																																																																																
	Do the "ELECTROLYZE" experiment on page 26.																																																																																
	Read the reading passage "Electric Current" on pages 27-29 and ask the questions. Please answer.																																																																																
	Read the reading passage "Potential Difference" on pages 30-31 and answer the questions.																																																																																
	Experiment "VARIABLES DEPENDING ON RESISTANCE" on page 32 do it.																																																																																
	Read the reading passage "Resistance" on pages 33-35 and ask the questions. Please answer.																																																																																
	Do the "OHM LAW" experiment on page 36.																																																																																
	Read the reading passage "ELECTRIC CIRCUITS" on pages 37-39. answer the questions.																																																																																
	Read the reading passage "Calculating Equivalent Resistance" on pages 40-51 and answer the questions.																																																																																
	Watch "Video-1" from the computer. Answer the questions on page 52.																																																																																
	Read the reading passage "CONNECTING BATTERIES (GENERATORS)" on pages 53-59 and answer the questions.																																																																																
	Read the reading passage "The Brightness of the Lamps" on pages 60-66. answer the questions.																																																																																



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Μαθηματικά		Κύριο θέμα: Συναρτήσεις	Υποθέμα: Περιοδικές Συναρτήσεις
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40'	
Μαθητές στόχος: Γυμνάσιο	Τάξη: 9		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Η εκμάθηση των περιόδων στα κανονικά σχήματα, επίσης γραφικές παραστάσεις συναρτήσεων		Άμεσοι στόχοι: Διδασκαλία των επαναλαμβανόμενων σχημάτων. Διδασκαλία ορισμένων συναρτήσεων γραφικά. Ποιο σχήμα είναι σαν επαναλαμβανόμενο σχήμα. Και τη διδασκαλία της έννοιας της μαθηματικής περιόδου για αυτό.	
Περιεχόμενο: κανονικά σχήματα συναρτήσεις γραφικές παραστάσεις	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα μάθουν τις περιόδους σε σχέση με τα κανονικά σχήματα και επίσης τις γραφικές παραστάσεις.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές δεξιότητες 2. Δεξιότητες συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων	
Μέθοδοι: Επίδειξη			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Έξυπνος πίνακας Διαδίκτυο	Διαβήτες, Εύλινη ράβδος, Μαρκοδόροι, Χαρτιά	Το περιβάλλον του διαγωνισμού της δοκιμής σχετικά με το μοτίβο παρέχεται στο Διαδίκτυο.	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Κάνει ερωτήσεις σχετικά με τις περιστασιακές συμπεριφορές ή συνηθισμένα πράγματα για την ανθρώπινη ζωή.	Απαντάει στις ερωτήσεις του δασκάλου και δίνει παραδείγματα
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ρωτήστε : "Πώς θα μπορούσα να λάβω πληροφορίες για το μέλλον;" . Όλη αυτή η παρουσίαση ήταν γι 'αυτό.	Απαντάει σε διάφορες ερωτήσεις, αφού θα βρεί τις σωστές απαντήσεις

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο δάσκαλος θα θυμίσει προηγούμενα μαθήματα και θα κάνει συνομιλία για το προηγούμενο μάθημα με όλους τους μαθητές.	Ο μαθητής θα κάνει ή θα ακούσει συνομιλία και παρουσίαση πρώτα.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος θα εξηγήσει το θέμα αυτού του μαθήματος χρησιμοποιώντας οπτικά βίντεο για να δώσει παραδείγματα σχετικά με τα περιοδικά φαινόμενα . Ο δάσκαλος θα ρωτήσει τους μαθητές για αυτό.	Ο μαθητής θα κάνει καταγισμό ιδεών με την προσπαθώντας να εξηγήσει αυτό το θέμα χρησιμοποιώντας την προηγούμενη γνώση.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;		

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα εξηγήσει αυτό το θέμα χρησιμοποιώντας ξανά τα υλικά και θα παρουσιάσει γραφικές παραστάσεις περιοδικών συναρτήσεων.</p> <p>Ο δάσκαλος θα ελέγξει την ικανότητα του μαθητή σε αυτή την πρακτική.</p>	<p>Ο μαθητής θα έχει την ευκαιρία να ρωτήσει ερωτήσεις σχετικά με τη σχεδίαση γραφικών παραστάσεων με τη χρήση οργάνων.</p> <p>Οι μαθητές θα βρουν τη δική τους περιοδική συνάρτηση και θα την εξηγήσουν.</p>	
<p>4. Κλείσιμο: Ο δάσκαλος θα μιλήσει για περιοδικές συναρτήσεις. Επίσης, ο δάσκαλος θα ζητήσει από τους μαθητές να γράψουν μια έκθεση για περιοδικά φαινόμενα που παρατηρούν στο περιβάλλον τους.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Φυσική		Κύριο θέμα: Πίεση και Άνωση	Υποθέμα: Μοντέλο αντεστραμμένης τάξης
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη:		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Να εξεταστεί η επίδραση της εφαρμογής του μοντέλου Flipped Classroom στο πλαίσιο των σχεδίων μαθήματος στα οποία η "πίεση και η άνωση"		Άμεσοι στόχοι: Στάση απέναντι στην επίλυση προβλημάτων και στο μάθημα της φυσικής	
Περιεχόμενο: την ακαδημαϊκή επιτυχία των μαθητών, το επίπεδο των επιδόσεων τους στη φυσική, τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και τη στάση τους απέναντι στο μάθημα της φυσικής	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα μάθουν το επίπεδο επίδοσής τους στη φυσική και θα μάθουν να λύνουν προβλήματα		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές δεξιότητες 2. Δεξιότητες συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων
Μέθοδοι: Άμεση διδασκαλία, ομαδική διδασκαλία, τεχνική ερωτήσεων και απαντήσεων, συζήτηση			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Έξυπνος πίνακας, διαδίκτυο, εικόνες μοτίβων	Χαρτιά δραστηριοτήτων /φύλλα εργασίας Χαρτόνι Κόλλα Μολύβι Χρωματιστά χαρτιά.		<i>Διδασκαλία από συνομήλικους (εάν χρειάζεται)</i>
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχοςείναιστηντάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Θα συμπεριληφθούν τέσσερις τάξεις, δύο από τις οποίες θα οριστούν τυχαία ως πειραματική ομάδα και δύο ως ομάδα ελέγχου. Η πειραματική ομάδα θα αποτελείται από 59 μαθητές, 34 κορίτσια και 25 αγόρια, και η ομάδα ελέγχου θα αποτελείται από 62 μαθητές, 37 κορίτσια και 25 αγόρια. Ενώ το Μοντέλο "Flipped Classroom" θα εφαρμοστεί στην πειραματική ομάδα, οι μέθοδοι που προβλέπονται από το Πρόγραμμα Σπουδών Φυσικής θα εφαρμοστούν στην ομάδα ελέγχου. Η διάρκεια του μαθήματος ήταν ίση και στις δύο ομάδες και θεωρήθηκε ότι οι ομάδες δεν επηρεάζονταν μεταξύ τους με οποιονδήποτε τρόπο. Δεν θα γίνει καμία πρόσθετη εφαρμογή σε καμία από τις πειραματικές ομάδες και τις ομάδες ελέγχου.</p>	<p>Οι μαθητές θα έχουν ως αποτέλεσμα: "Εξηγεί την έννοια της πίεσης στα στερεά και στα σάσιμα υγρά.</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Στον ιστότοπο, ο οποίος δημιουργήθηκε για τη θεωρητική μεταφορά των μαθημάτων εκτός της σχολικής αίθουσας, έχουν προστεθεί βίντεο μαθημάτων. Θα πραγματοποιηθούν αιτήσεις προ-δοκιμής.</p>	

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Θα συμπεριληφθούν τέσσερις τάξεις, δύο από τις οποίες θα οριστούν τυχαία ως πειραματική ομάδα και δύο ως ομάδα ελέγχου. Η πειραματική ομάδα θα αποτελείται από 59 μαθητές, 34 κορίτσια και 25 αγόρια, και η ομάδα ελέγχου θα αποτελείται από 62 μαθητές, 37 κορίτσια και 25 αγόρια. Ενώ το Μοντέλο "Flipped Classroom" θα εφαρμοστεί στην πειραματική ομάδα, οι μέθοδοι που προβλέπονται από το Πρόγραμμα Σπουδών Φυσικής θα εφαρμοστούν στην ομάδα ελέγχου. Η διάρκεια του μαθήματος ήταν ίση και στις δύο ομάδες και θεωρήθηκε ότι οι ομάδες δεν επηρέαζονταν μεταξύ τους με οποιονδήποτε τρόπο. Δεν θα γίνει καμία πρόσθετη εφαρμογή σε καμία από τις πειραματικές ομάδες και τις ομάδες ελέγχου.</p>	

4. Κλείσιμο:

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Θα διασφαλιστεί ότι η βάση του θέματος κατανοείται με βασικές γνωστικές δεξιότητες μέσω ψηφιακού τεχνολογικού υλικού.</p>		



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Βιολογία		Κύριο θέμα: Περιβάλλον βασισμένο στο Brain-Based	Υποθέμα: Το μαθησιακό περιβάλλον που βασίζεται στη θεωρία της μάθησης Brain-Based με το παραδοσιακό μαθησιακό περιβάλλον στην εκπαίδευση της βιολογίας
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 40	
Μαθητές στόχος:	Τάξη:	Τύπος ειδικών αναγκών:	
Στόχοι: Σύγκριση του μαθησιακού περιβάλλοντος που βασίζεται στη θεωρία της μάθησης Brain-Based με το παραδοσιακό μαθησιακό περιβάλλον στην εκπαίδευση της βιολογίας και προσδιορισμός της επίδρασης στη μάθηση και τη στάση των μαθητών απέναντι στο μάθημα.		Άμεσοι στόχοι: Έχει επίδραση το μαθησιακό περιβάλλον που βασίζεται στη θεωρία της μάθησης με βάση τον εγκέφαλο στη μάθηση των μαθητών στο θέμα "Ανταλλαγή ύλης στο κύτταρο" της 9ης τάξης και στη στάση τους απέναντι στο μάθημα της βιολογίας;	
Περιεχόμενο: Μάθηση βασισμένη στον εγκέφαλο Μάθηση βασισμένη στη θεωρία	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα μάθουν το περιβάλλον με βάση την εγκεφαλική μάθηση.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές δεξιότητες 2. Δεξιότητες συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων	
Μέθοδοι: Θα χρησιμοποιηθεί ένα πειραματικό μοντέλο με ομάδα ελέγχου pretest-posttest προκειμένου να προσδιοριστούν οι επιδράσεις του περιβάλλοντος της τάξης και της παραδοσιακής μεθόδου με βάση τη θεωρία της μάθησης με βάση τον εγκέφαλο στην επίδοση των μαθητών.			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Έξυπνος πίνακας, Διαδίκτυο	Χαρτιά δραστηριότητας/φύλλα εργασίας Χαρτόνι Μολύβι	Το περιβάλλον του διαγωνισμού της δοκιμής σχετικά με το μοτίβο παρέχεται στο Διαδίκτυο.	

LESSON PLAN

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/είναι/στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Οι μαθητές θα επιλεγούν για την έρευνα. Το θέμα θα καθοριστεί. Οι εκπαιδευτικοί θα εφαρμόσουν στους μαθητές.	
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Πριν από την εφαρμογή, ζητήθηκε από τους μαθητές να τηρούν ημερολόγιο μάθησης. Στους μαθητές θα δοθεί το "Τεστ Επίτευξης της Ανταλλαγής Ουσίας στο Κύτταρο" και η "Κλίμακα Στάσης στο Μάθημα της Βιολογίας" ως προκαταρκτικό τεστ, προκειμένου να προσδιοριστούν οι προηγούμενες γνώσεις τους σχετικά με την "Ανταλλαγή Ουσίας στο Κύτταρο".	

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Εισαγωγή: Οι μαθητές της πειραματικής ομάδας θα χωριστούν σε ομάδες των 5-6 ατόμων για ομαδική εργασία. Το μάθημα θα περιλαμβάνει τόσο ατομική όσο και ομαδική εργασία.</p> <p>Μοντελοποίηση: Τα μαθήματα θα διδάσκονται σύμφωνα με τα προετοιμασμένα σχέδια δραστηριοτήτων με βάση τον εγκέφαλο.</p> <p>Καθοδηγούμενη εξάσκηση: Στο μάθημα θα χρησιμοποιηθούν πολύχρωμα φύλλα εργασίας, θα δοθεί κατάλληλη εργασία για το σπίτι και θα ετοιμαστεί μια αφίσα. Ένα "Ερωτηματολόγιο γνώμης των μαθητών" θα δοθεί στους μαθητές για να μάθουν τις απόψεις τους σχετικά με τις δραστηριότητες.</p> <p>Πρακτική εξάσκηση: Το "τεστ επίδοσης ανταλλαγής κυττάρων" θα χορηγηθεί και στις δύο ομάδες ως προ-τεστ.</p>	

4. Κλείσιμο:

Στους μαθητές θα δοθεί το "Τεστ Επίτευξης της Ανταλλαγής Ουσίας στο Κύτταρο" και η "Κλίμακα Στάσης στο Μάθημα της Βιολογίας" ως προκαταρκτικό τεστ, προκειμένου να προσδιοριστούν οι προηγούμενες γνώσεις τους σχετικά με την "Ανταλλαγή Ουσίας στο Κύτταρο".

LESSON PLAN

Αξιολόγηση:			
Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς			
Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i>	Θα κάνουμε ανάλυση περιεχομένου των δεδομένων που αποκτήθηκαν μέσω της έρευνας γνώμης των μαθητών.		
Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:			
Σχόλια:			

LESSON PLAN

Μάθημα: Μαθηματικά		Κύριο θέμα: Τριγωνομετρία	Υποθέμα: Μοναδιαίος Κύκλος
Ημερομηνία:		Διάρκεια:	
Μαθητές στόχος: Γυμνάσιο	Τάξη: 10		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Μαθαίνοντας τον Μοναδιαίο Κύκλο		Άμεσοι στόχοι: Διδασκαλία του Μοναδιαίου Κύκλου με τη χρήση Τριγωνομετρικών Συναρτήσεων	
Περιεχόμενο: Τριγωνομετρικές Συναρτήσεις	Στόχοι μαθήματος: Πίνακας γραφής Διαβήτης Μαρκαδόροι	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές δεξιότητες 2. Δεξιότητες συνεργασίας 3. Επίλυση προβλημάτων	
Μέθοδοι: Επίδειξη			
Υλικά: Πίνακας γραφής, διαβήτες, ξύλινο ραβδί, μαρκαδόροι, χαρτιά			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Έξυπνος πίνακας, Διαδίκτυο, εικόνες μοτίβων	Χαρτιά/ φύλλα εργασίας δραστηριοτήτων Χαρτόνι Μολύβι		Το περιβάλλον του διαγωνισμού της δοκιμής σχετικά με το μοτίβο παρέχεται στο Διαδίκτυο.
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)</i>			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ο μαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	Υπενθυμίσει τον κύκλο και την εξίσωση του κύκλου	Θυμηθεί προηγούμενα θέματα εκμάθησης για την εξίσωση του κύκλου
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Δείξει πώς να φτιάξουν κύκλο και την εξίσωσή του από τη γεωμετρική εξίσωση του τόπου στην αναλυτική επιφάνεια	Προσπαθήσει να κατανοήσει

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)	Ο δάσκαλος θα θυμίσει προηγούμενα μαθήματα και θα συζητήσει για το προηγούμενο μάθημα με όλους τους μαθητές.	Ο μαθητής θα κάνει ή θα ακούσει συνομιλία και παρουσίαση πρώτα.
Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)	Ο δάσκαλος θα εξηγήσει το θέμα αυτού του μαθήματος χρησιμοποιώντας οπτικά βίντεο για να δώσει παραδείγματα σχετικά με την τριγωνομετρία στο ορθογώνιο τρίγωνο. Ο δάσκαλος θα ρωτήσει τους μαθητές σχετικά με αυτό.	Ο μαθητής θα κάνει καταιγισμό ιδεών με την τάξη προσπαθώντας να διευθετήσει αυτό το θέμα με προηγούμενα οφέλη.
Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;		

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα εξηγήσει αυτό το θέμα χρησιμοποιώντας ξανά υλικά και θα επιδείξει τριγωνομετρικές συναρτήσεις σε έναν μοναδιαίο κύκλο.</p> <p>Ο δάσκαλος θα ελέγξει την ικανότητα του μαθητή σε αυτή την πρακτική.</p>	<p>Ο μαθητής θα έχει την ευκαιρία να ρωτήσει, ερωτήσεις σχετικά με τη σχεδίαση του μοναδιαίου κύκλου και αυτοί θα παρουσιάσει τριγωνομετρικές συντεταγμένες στον μοναδιαίο κύκλο</p> <p>Οι μαθητές θα επιδείξουν τις δικές τους συντεταγμένες χρησιμοποιώντας τον μοναδιαίο κύκλο.</p>
--	---	--

4. Κλείσιμο:

Ο δάσκαλος θα μιλήσει για μοναδιαίους κύκλους. Επίσης, ο δάσκαλος θα ζητήσει από τους μαθητές να κάνουν καταιγισμό ιδεών για να βρουν κι άλλη εξίσωση στον μοναδιαίο κύκλο.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>			

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Λογοτεχνία	Κύριο θέμα: Αυθεντική Ανάγνωση	Υποθέμα: Αυθεντική Ανάγνωση
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 80 λεπτά
Μαθητές στόχος: Μεσαίο επίπεδο	Τάξη: 7/8	Τύπος ειδικών αναγκών: διαταραχή ομιλίας, σύντομο εύρος προσοχής
Στόχοι: αναπύξη δεξιοτήτων ανάγνωσης		Άμεσοι στόχοι: - ανάπτυξη πρακτικών δεξιοτήτων ανάγνωσης, χρησιμοποιώντας κείμενα από την καθημερινή ζωή (για παράδειγμα, ετικέτες σε διάφορα αντικείμενα) - η επισήμανση τη σημασίας της ανάγνωσης στην καθημερινή ζωή.
Περιεχόμενο: αυθεντικό αναγνωστικό υλικό (οδηγίες, περιοδικά, ημερολόγια, έντυπες προγνώσεις καιρού, κ.λπ.)	Στόχοι μαθήματος: - Οι μαθητές να είναι σε θέση να διαβάζουν και να ερμηνεύουν γραπτές πληροφορίες σε διαφορετικές αυθεντικές πηγές προς το τέλος του μαθήματος	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): - <i>ανάγνωση και ερμηνεία πληροφοριών.</i> - <i>κριτική σκέψη</i>
Μέθοδοι: ατομική εργασία. μάθηση με βάση την έρευνα. αυθεντική μάθηση; η λεξιλογική προσέγγιση		
Υλικά: έντυπη πρόγνωση καιρού (για 2 εβδομάδες). ένα βιβλίο μαγειρικής; ένα λεξικό (με συνώνυμα, ξένες λέξεις); διαφορετικές οδηγίες φαρμάκων; περιοδικά ("Illustrated Science"; "Εικονογραφημένη Επιστήμη"; "National Geographic", κ.λπ.); ένα ημερολόγιο (με ονομαστικές γιορτές); Φύλλο εργασίας (Παράρτημα 2). Διαθέσιμο μεθοδολογικό υλικό (Παράρτημα 1): https://read.bookcreator.com/LBSdJjogwJVEc6EMeH25oMcx9DP2/rTe3W8hPSMWhUh_B74bcA		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
Για την παρουσίαση του μαθήματος θα χρησιμοποιηθεί αυθεντικό υλικό: διάφορα αντικείμενα από την καθημερινή ζωή (για παράδειγμα, ημερολόγιο, βιβλίο μαγειρικής, περιοδικά κ.λπ.)	Αυτό το μάθημα βασίζεται σε μαθησιακή προσέγγιση βάσει διερεύνησης όπου οι μαθητές αναζητούν πληροφορίες για διαφορετικά αντικείμενα της καθημερινής ζωής. Οι μαθητές θα ενεργοποιήσουν τις βασικές τους γνώσεις Οι μαθητές μπορούν να δώσουν τις εργασίες τους χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα	Οι μαθητές θα παρακινηθούν να συμμετάσχουν μέσω της μάθησης που βασίζεται στην έρευνα διαμέσω αυθεντικού υλικού. Στους μαθητές θα δοθεί ένα φύλλο εργασίας με ερωτήσεις. Οι απαντήσεις μπορούν να βρεθούν εξετάζοντας διαφορετικά στοιχεία από την καθημερινή ζωή.
Διαδικασία		
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)		

LESSON PLAN

5. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)
Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής
Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη.

6. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)	-Ρωτήστε «Γιατί είναι σημαντικό το διάβασμα;», «Πού έχετε την ευκαιρία να διαβάσετε στην καθημερινότητά σας;»	- απαντήστε στις ερωτήσεις με βάση τις καθημερινές τους εμπειρίες.
Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)	Ακολουθήστε το μεθοδολογικό υλικό (Παράρτημα 1) -Δείξε ένα κουτάκι (χωρίς ετικέτα) και ρώτησε τους μαθητές «Τι υπάρχει μέσα;» "Πως ξέρεις?" «Τι θα μπορούσε να μας βοηθήσει να βρούμε τη σωστή απάντηση σε αυτήν την ερώτηση;»	-να απαντήσουν στην ερώτηση με βάση τις δεξιότητες κριτικής σκέψης τους

7. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
Είσοδος: (Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Μοντελοποίηση: (Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση;	-εμφάνιση διαφορετικών αντικειμένων / αντικειμένων (όπως - ημερολόγιο, βιβλίο μαγειρικής, πακέτα φαρμάκων, πρόγνωση καιρού κ.λπ.) -Ρωτήστε "Πώς ξέρετε τι είναι αυτό και πώς να το χρησιμοποιήσετε;" -Ρωτήστε «Πόσοι από εσάς διαβάζετε ετικέτες;», «Τι πληροφορίες μπορούμε να βρούμε εκεί;» - Ρωτήστε «Ποιο από τα αντικείμενα που βλέπετε εδώ στο τραπέζι χρησιμοποιείτε περισσότερο στην καθημερινή ζωή;» -θέστε ερωτήσεις από το φύλλο εργασίας - μοιράζει φύλλα εργασίας (με εργασίες - ερωτήσεις)	-βλέπουν διάφορα αντικείμενα και εκφράζουν τις σκέψεις τους για την ερώτηση -απάντησε την ερώτηση - εξερευνήστε το αντικείμενο -απάντησε στις ερωτήσεις -απάντησε ανεξάρτητα στις ερωτήσεις εξετάζοντας όλα τα αντικείμενα στο τραπέζι

LESSON PLAN

<p><i>Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;</i></p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>-εξηγήστε ότι οι μαθητές πρέπει να απαντήσουν στις ερωτήσεις εξετάζοντας αντικείμενα που είναι τοποθετημένα στο τραπέζι. Υλικό: Φύλλο εργασίας (Παράρτημα 2)</p>		
<p>8. Κλείσιμο:</p>			
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές</p> <p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Ο μαθητής είναι σε θέση: -ονομάσει άγρια ζώα στα αγγλικά χρησιμοποιώντας γραμματικές κατασκευές - Αυτό είναι / Αυτά είναι. -επιλέξει σχετικές πληροφορίες από βίντεο-υλικό</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Ο μαθητής είναι σε θέση: -ονομάσει άγρια ζώα στα αγγλικά. -να σχηματίσει προτάσεις με δεδομένες γραμματικές δομές. -εργαστεί με ένα διαδικτυακό ή έντυπο λεξικό</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Ο μαθητής είναι σε θέση: -να ονομάσει άγρια ζώα στα αγγλικά.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγγλικά (EFL)		Κύριο θέμα: Φυσικός Κόσμος	Υποθέμα: Άγρια Ζώα
Ημερομηνία:		Διάρκεια: Δύο, 40λεπτα μαθήματα	
Μαθητές στόχος: Α1 Επίπεδο (Αρχάριο)	Τάξη: 2	Τύπος ειδικών αναγκών: διαταραχή ομιλίας, μικρή διάρκεια προσοχής	
Στόχοι: Για να μπορέσετε να αποκτήσετε το απαραίτητο λεξιλόγιο για να κάνετε απλές περιγραφές, να διεξάγετε στοιχειώδεις συνομιλίες		Άμεσοι στόχοι: Για να μπορέσετε να ονομάσετε άγρια ζώα στα αγγλικά. -Να είναι σε θέση να κάνει μια πλήρη πρόταση με μια δεδομένη κατασκευή	
Περιεχόμενο: Λεξιλόγιο στόχου: ονόματα άγριων ζώων σε γραπτή και προφορική μορφή Στόχευση αγγλικής γραμματικής: Εκκινήτες προτάσεων και άρθρα "Αυτό είναι a / an", «Αυτά είναι »	Στόχοι μαθήματος: Μέχρι το τέλος των μαθημάτων οι μαθητές θα μπορούν να κάνουν πλήρεις προτάσεις που θα κατονομάζουν άγρια ζώα στα αγγλικά.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σχηματίστε προτάσεις με δεδομένες γραμματικές δομές. -Εκφράστε μια εικασία χρησιμοποιώντας το λεξιλόγιο-στόχο. -Επιλέξτε σχετικές πληροφορίες από ένα υλικό βίντεο	
Μέθοδοι: J: ατομική εργασία· ομαδική εργασία· διερευνητική μάθηση· τη μέθοδο γραμματικής μετάφρασης· τη γλωσσική μέθοδο ήχου· αυθεντική μάθηση· η λεξιλογική προσέγγιση			
Υλικά: Σάουντρακ με διαφορετικές φωνές ζώων (Παράρτημα 1)· Παρουσίαση λεξιλογίου (παράρτημα 2)· Ηλεκτρονικό λεξικό / έντυπο αντίγραφο. Γλωσσοδέτες (προσάρτημα 3)· Παιχνίδι εικασίας (προσάρτημα 4)· Παιχνίδι μνήμης (προσάρτημα 5)· παιχνίδι αναθεώρησης (ο σύνδεσμος παρέχεται παρακάτω)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Για την παρουσίαση του υλικού θα χρησιμοποιηθεί υλικό ήχου και εικόνας: ✓ Οι μαθητές θα καταλάβουν το θέμα του μαθήματος ακούγοντας αρχεία ήχου. Οι μαθητές θα μπορούν να συλλέγουν νέο λεξιλόγιο παρακολουθώντας ένα βίντεο υλικό	Για να εξασκηθείτε σε σημεία γραμματικής και λεξιλόγιο: ✓ Θα παρέχονται διάφορα παιχνίδια και δραστηριότητες εξάσκησης Αυτές οι δραστηριότητες θα είναι σε διάφορες μορφές - κείμενο, βίντεο, ήχος	Οι μαθητές θα παρακινηθούν να συμμετάσχουν χρησιμοποιώντας διαδραστικό αλλά και αυθεντικό υλικό. Η συμμετοχή θα προωθηθεί επίσης με την οργάνωση δραστηριοτήτων σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες	

LESSON PLAN

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/εναλλακτική. χρόνος μουσικού κύκλου (συνεργασία Δασκάλου-Μαθητή) - ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ (Κατοικίδια Ζώα)

-εργασία σε ζευγάρια / μικρές ομάδες (συνεργασία φοιτητών - φοιτητών) - ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΟΥ

-ατομική εργασία - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ / ΠΡΟΦΟΡΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗ / ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗΣ (Παιχνίδι εικασίας, παιχνίδι μνήμης, δραστηριότητα προφοράς, παιχνίδι αναθεώρησης, φύλλο εργασίας) Οι μαθητές κάθονται σε ζεύγη. Απαιτείται υπολογιστής, προβολέας, ηχεία, μαυροπίνακας / λευκός πίνακας

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Τα προηγούμενα μαθήματα ήταν αφιερωμένα στα κατοικίδια ζώα. Αυτές οι πληροφορίες θα χρησιμοποιηθούν για να προχωρήσουμε στο επόμενο θέμα - άγρια ζώα καθώς και να λάβουμε ανατροφοδότηση από το προηγούμενο θέμα (αναθεώρηση) Οι μαθητές θα ξεκινήσουν παίζοντας ένα μουσικό παιχνίδι</p>	<p>δείξτε τη "μαγική τσάντα" και εξηγήστε ότι υπάρχουν κάρτες με διαφορετικές εικόνες.</p> <p>-εξηγήστε ότι θα υπάρχει μουσική και ενώ οι μαθητές την ακούνε, η «μαγική τσάντα» πρέπει να παραδίδεται από τον έναν μαθητή στον άλλο.</p> <p>-εξηγήστε ότι όταν σταματήσει η μουσική, ένας μαθητής που κρατάει μια τσάντα πρέπει να πάρει μια κάρτα (χωρίς να κοιτάξει) από την τσάντα και να την ονομάσει.</p> <p>Υλικό: Προσάρτημα 1</p>	<p>κάθονται σε κύκλο. Ένας μαθητής κρατάει τη «μαγική τσάντα».</p> <p>- μόλις ξεκινήσει η μουσική, ένας μαθητής περνάει τη "μαγική τσάντα" στον επόμενο μαθητή στη δεξιά / αριστερή πλευρά.</p> <p>-όταν σταματήσει η μουσική, ένας μαθητής που κρατάει τη «μαγική τσάντα» βγάζει μια κάρτα φωτογραφίας και ονομάζει το κατοικίδιο ζώο που εμφανίζεται σε αυτή την κάρτα.</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Ένας</p>	<p>καταγράψτε τους ήχους διαφορετικών ζώων χρησιμοποιώντας προετοιμασμένα αρχεία ήχου</p> <p>-γράψτε λέξεις λεξιλογίου στον πίνακα</p>	<p>- ακούστε τους ήχους και μαντέψτε αυτό που ακούτε.</p>

LESSON PLAN

<p>δάσκαλος παρέχει ηχητικό υλικό για να πάρει ιδέες από τους μαθητές για το τι ακούν και έτσι καταλήγουν σε ένα συμπέρασμα - ποιο είναι το θέμα του μαθήματος</p>	<p>Υλικό: Προσάρτημα 2</p>	
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Για την εισαγωγή του λεξιλογίου, θα χρησιμοποιηθεί ένα υλικό βίντεο</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Οι μαθητές θα εργαστούν ατομικά και στη συνέχεια σε ζεύγη (ή μικρά groups) για να συλλέξετε νέο λεξιλόγιο και στη συνέχεια να το μεταφράσετε χρησιμοποιώντας ηλεκτρονικό λεξικό ή έντυπο αντίγραφο.</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>εξηγήστε ότι οι μαθητές πρόκειται να παρακολουθήσουν ένα βίντεο.</p> <p>-να εξηγήσουν ότι πρέπει να παρακολουθούν προσεκτικά και να καταγράφουν τα ζώα που βλέπουν εκεί</p> <p>Υλικό: Προσάρτημα 3</p> <p>-(Μετά την παρακολούθηση) χωρίστε τους μαθητές σε ζευγάρια (εξηγήστε ότι πρέπει να κάνουν ένα αραχνογράφημα με όλες τις λέξεις που έχουν γράψει</p> <p>-συλλέξτε λέξεις από τους μαθητές και κάντε ένα μεγάλο αραχνογράφημα στον πίνακα.</p> <p>-χωρίστε τους μαθητές σε ζευγάρια</p> <p>-εξηγήστε ότι πρέπει να μεταφράσουν τις λέξεις</p> <p>Υλικό: Ηλεκτρονικό λεξικό / έντυπο αντίγραφο</p> <p>-δείξτε υλικό βίντεο με γλωσσοδέτες για να εξασκηθείτε στην προφορά.</p> <p>Υλικό: Προσάρτημα 4 - Γλωσσοδέτες</p> <p>- δείξτε υλικό βίντεο "Παιχνίδι εικασίας" - για την πρόκληση λεξιλογίου.</p> <p>Υλικό: Παράρτημα 5 - Παιχνίδι εικασίας</p> <p>-δείξτε παιχνίδι μνήμης.</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>- παρακολουθήστε το βίντεο και γράψτε τα ζώα που βλέπουν σε σημειωματάρια</p> <p>-(Μετά την παρακολούθηση) εργασία σε ζεύγη (ή μικρές ομάδες) και να κάνουν ένα αραχνογράφημα (με όλες λέξεις που έχουν γράψει)</p> <p>- εργαστείτε σε ζεύγη και μεταφράστε τις λέξεις</p> <p>- επαναλάβετε τους γλωσσοδέτες μαζί.</p> <p>- διαβάζουν όσο πιο γρήγορα μπορούν μεμονωμένα.</p> <p>-ρίξτε μια ματιά στην εικόνα και κάντε μια εικασία.</p> <p>-σηματίστε προτάσεις με κατασκευές: Αυτό α/α... / Αυτά είναι...</p> <p>-απομνημονεύστε τι εμφανίζεται σε κάθε γύρο</p> <p>-μετά από 20 λεπτά γράψτε τι θυμούνται.</p> <p>-συμπληρώστε ένα φύλλο εργασίας σε πλήρη προτάσεις.</p> <p>-εργάζονται ατομικά</p>

LESSON PLAN

	<p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>-εξηγήστε ότι οι μαθητές πρέπει να κοιτάξουν προσεκτικά και να προσπαθήσουν να απομνημονεύσουν εικόνες. -μετά από 20 δευτερόλεπτα ένας δάσκαλος συλλέγει ανατροφοδότηση - πόσες λέξεις θυμούνται οι μαθητές. Υπάρχουν 3 γύροι. Υλικό: Παράρτημα 6 - Παιχνίδι μνήμης -μοιράστε ένα φύλλο εργασίας Υλικό: Παράρτημα 7 - Φύλλο Εργασίας "Άγρια Ζώα"ή μικρές ομάδες).</p>		
<p>4. Κλείσιμο: Οι μαθητές πρόκειται να παίξουν ένα παιχνίδι αναθεώρησης (και τα δύο - σημεία λεξιλογίου και γραμματικής). Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στο παιχνίδι εδώ: https://www.educaplay.com/learning-resources/11145308-vai_vari_uzmin_t_visus_dz_vniekus.html</p>				
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>				
<p>Μαθητές</p> <p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Οι φοιτητές θα:</p> <p>-Σχηματίστε προτάσεις με δεδομένη γραμματική Δομές; -Εκφράστε μια εικασία χρησιμοποιώντας το στόχο λεξιλόγιο; -Επιλέξτε σχετικές πληροφορίες από ένα</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες</p> <p>Ο φοιτητής είναι σε θέση να:</p> <p>-ονομάστε άγρια ζώα στα αγγλικά χρησιμοποιώντας γραμματικές κατασκευές - Αυτό είναι / Αυτά είναι. -επιλέξτε σχετικές πληροφορίες από ένα βιντεοσκοπημένο υλικό</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες</p> <p>Ο φοιτητής είναι σε θέση να:</p> <p>-ονομάστε άγρια ζώα στα αγγλικά. -σηματίστε προτάσεις με δεδομένη γραμματική Δομές. -εργαστείτε με ηλεκτρονικό ή έντυπο αντίγραφο λεξικό</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών</p> <p>Ο φοιτητής είναι σε θέση να:</p> <p>-ονομάστε άγρια ζώα στα αγγλικά.</p>	



LESSON PLAN

<p>βιντεοσκοπημένο υλικό -Να μπορούν να κατονομάζουν άγρια ζώα σε αγγλικά.</p>			
--	--	--	--

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Αν και αυτό το υλικό είναι για δύο μαθήματα 40λεπών, μπορεί να επεκταθεί για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα εάν οι μαθητές έχουν προβλήματα σε οποιοδήποτε στάδιο

Σχόλια:

LESSON PLAN

Μάθημα: Χημεία		Κύριο θέμα: Το θέμα του mol	Υποθέμα: Η επίδραση των κειμένων εννοιολογικής αλλαγής στην επιτυχία της διδασκαλίας του θέματος του Mol
Ημερομηνία:		Διάρκεια:	
Μαθητές στόχος: Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	Τάξη: 11		Τύπος ειδικών αναγκών:
Στόχοι: Η μελέτη μας, έχει ως στόχο να εξετάσει την επίδραση των κειμένων εννοιολογικής αλλαγής στην επιτυχία της διδασκαλίας του υποκειμένου του Mole στην εκπαίδευση της χημείας δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.		Άμεσοι στόχοι: 1- Να είναι σε θέση να κατανοήσουν άτομα, μόρια και μετρήσιμες μάζες 2- Να κατανοήσουν τον αριθμό του Avogadro 3- Να μπορέσουν να κατανοήσουν τον αριθμό των mole	
Περιεχόμενο: Η επίδραση των κειμένων εννοιολογικής αλλαγής στην επιτυχία στη διδασκαλία του θέματος του Mol	Στόχοι μαθήματος: Οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Κοινωνικές δεξιότητες 2. Επίλυση προβλημάτων		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν και θα αναπτύξουν τις ακόλουθες δεξιότητες 1. Δεξιότητες συνεργασίας 2. Επίλυση προβλημάτων
Μέθοδοι: Pre-test, post-test, και τεστ ικανότητας λογικής σκέψης			
Υλικά: Η δοκιμή ικανότητας λογικής σκέψης, που αναπτύχθηκε αρχικά από τους Kenneth G. Tobin και William Caple (1981) και μεταφράζεται σε τουρκικά από τους Özkan, Aşkar και Geban, θα χρησιμοποιηθούν για τον προσδιορισμό των ικανοτήτων σκέψης των μαθητών. Αυτή η δοκιμή είναι ιδιαίτερα σημαντική όσον αφορά την εμφάνιση του βαθμού στον οποίο οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν στρατηγικές επίλυσης προβλημάτων βλέποντας σχέσεις αιτίας-αποτελέσματος στα προβλήματα που μπορεί να αντιμετωπίσουν στους τομείς της επιστήμης και των μαθηματικών. Οι ερωτήσεις σε αυτό το τεστ περιλαμβάνουν απαντήσεις που απαιτούν όχι μόνο επιστημονική σκέψη, αλλά και λογική σκέψη. Η αξιοπιστία αυτής της δοκιμής προσδιορίστηκε ως 0,86 (Geban, 1989). Υπάρχουν συνολικά δέκα ερωτήσεις στη δοκιμή. Οκτώ ερωτήσεις είναι πολλαπλές επιλογές και οι δύο τελευταίες ερωτήσεις απαιτούν από τους μαθητές να εξηγήσουν τις απαντήσεις. Η απάντηση σε κάθε ερώτηση είναι 0,5 βαθμοί.			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Έξυπνο πίνακα, υλικά πειράματος	Φύλλα δραστηριοτήτων/φύλλα εργασίας, χαρτόνι, μολύβι, έγχρωμα χαρτιά		Εγγραφή βίντεο των αυτο-εκφράσεων των μαθητών
Διαδικασία			
(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)			

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχοςείναιστηντάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<p>Προσδιορίστηκαν 6 ισοδύναμες τάξεις. 3 από αυτές τις τάξεις χρησιμοποιήθηκαν ως ομάδα ελέγχου και οι άλλες 3 ως η πειραματική ομάδα. Τα μαθήματα θα δοθούν στις ομάδες από τον ίδιο εκπαιδευτικό. Στην ομάδα ελέγχου, η παραδοσιακή μέθοδος διδασκαλίας που επικεντρώνεται στους δασκάλους, και στην πειραματική ομάδα, το μάθημα θα διδαχθεί χρησιμοποιώντας κείμενα εννοιολογικής αλλαγής. Τα μαθήματα θα εξηγηθούν στις πειραματικές ομάδες και τον έλεγχο με την ίδια σειρά και θα επιλυθούν οι ίδιες ερωτήσεις δείγματος. Στην παραδοσιακή μέθοδο διδασκαλίας, ενώ ο μαθητής είναι παθητικός και ο δάσκαλος είναι ενεργός, οι μαθητές είναι ο ενεργός οδηγός εκπαιδευτικών στην τάξη όπου το μάθημα διδάσκεται με κείμενα εννοιολογικής αλλαγής.</p>	<p>Στην παραδοσιακή μέθοδο διδασκαλίας, ενώ ο μαθητής είναι παθητικός και ο δάσκαλος είναι ενεργός, οι μαθητές είναι ο ενεργός οδηγός εκπαιδευτικών στην τάξη όπου το μάθημα διδάσκεται με κείμενα εννοιολογικής αλλαγής.</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Ενώ τα κείμενα της εννοιολογικής αλλαγής χρησιμοποιούνται στη διαδικασία διδασκαλίας, οι μαθητές θα συζητήσουν τις έννοιες από μόνα τους, με τους φίλους τους και με τον δάσκαλο της πρακτικής και την ανταλλαγή ιδεών. Μετά τις ερωτήσεις που τους έθεσαν, οι μαθητές θα</p>	<p>Μετά τις ερωτήσεις που τους έθεσαν, οι μαθητές θα λάβουν διαφορετικές απαντήσεις και οι απαντήσεις τους θα εξηγηθούν</p>

LESSON PLAN

	<p>λάβουν διαφορετικές απαντήσεις και θα εξηγηθούν οι απαντήσεις τους. Στο περιβάλλον συζήτησης που καθοδηγείται από τον δάσκαλο της πρακτικής, οι μαθητές γνώριζαν τόσο τις δικές τους ιδέες όσο και τις ιδέες των άλλων φίλων τους και τις δικές τους ιδέες και τις ιδέες των φίλων τους και τις δικές τους ιδέες και επιστημονικές ιδέες.</p>	
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>Η εφαρμογή θα διαρκέσει έξι ώρες μαθήματος. Στο τέλος της αίτησης, η μετα-δοκιμή θα εφαρμοστεί για τον προσδιορισμό της αύξησης της επιτυχίας των μαθητών.</p> <p>Όπως και στην εφαρμογή πριν από τη δοκιμή, θα δοθεί μια ώρα μαθήματος (40 λεπτά) στη μετα-δοκιμή.</p> <p>Με τα δεδομένα που λαμβάνονται, θα καθοριστεί εάν οι μέθοδοι διδασκαλίας είναι αποτελεσματικές στη διδασκαλία της έννοιας του mole και ποια μέθοδος διδασκαλίας είναι πιο αποτελεσματική.</p> <p>Η εφαρμογή θα διαρκέσει συνολικά πέντε εβδομάδες.</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
<p>4. Κλείσιμο:</p>		

LESSON PLAN

Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς			
Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p><i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</i></p>	<p>1η εφαρμογή ΣΤΟΧΟΙ: 1- να είναι σε θέση να κατανοούν άτομα, μόρια και μετρήσιμες μάζες 2- να μπορούν να κατανοήσουν τον αριθμό του Avogadro Συμπεριφορές: 1- να γνωρίζουν την ατομική μάζα 2- να πουν τον αριθμό του avogadro 2η εφαρμογή ΣΤΟΧΟΙ: 1 - να μπορέσουν να κατανοήσουν τον αριθμό του Avogadro 2- για να είναι σε θέση να κατανοήσουν μοριακή Συμπεριφορές: 1- να καθορίσουν την έννοια του mole 2- να εξηγήσουν τη σχέση μεταξύ του αριθμού και των κροταλιών του avogadro 3- να λύσουν προβλήματα που σχετίζονται με τον αριθμό του Avogadro. 4 - να γνωρίζουν τις μεταβάσεις από τον αριθμό των γραμμομορίων στον αριθμό των κόκκων. 3η εφαρμογή Αντιρρήσεις: 1 - να είναι σε θέση να κατανοήσουν τη</p>	<p>Ολοκληρώνει σωστά τουλάχιστον το 80% όλων των μοτίβων που λείπουν στο φύλλο εργασίας αξιολόγησης. Συμμετέχει ενεργά σε δραστηριότητες μαθήματος.</p>	

LESSON PLAN

	<p>σχετική ατομική μάζα 2- να κατανοήσουν τη μοριακή μάζα 3- να εξηγήσουν τη σχέση μεταξύ του αριθμού του mole και της σχετικής ατομικής μάζας 4- να εξηγήσουν τη σχέση μεταξύ του αριθμού του mole και της μοριακής μάζας 5- να είναι σε θέση να λύσουν προβλήματα που σχετίζονται με μοριακή μάζα</p> <p>Συμπεριφορές:</p> <p>1-να συλλάβει τη μοριακή μάζα 2- να είναι σε θέση να εξηγήσει τη σχετική ατομική μάζα 3- να εξηγήσει τη σχέση μεταξύ του αριθμού των γραμμομορίων και της μοριακής μάζας. 4- να επιλύει προβλήματα που σχετίζονται με τη μοριακή μάζα</p> <p>4th IMPLEMENTATION</p> <p>OBJECTIONS:</p> <p>1-To be able to comprehend formula mass 2- To be able to solve problems related to mole calculations</p> <p>BEHAVIOR:</p> <p>1-To be able to comprehend the formula mass 2- To solve a given problem related to the concept of mole</p>		
--	---	--	--



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:			
Σχόλια:			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

LESSON PLAN

Μάθημα: «Η Συμπεριφορά Καταναλωτή και ο Καταναλωτής (Κόστος Ευκαιρίας, Οικονομική Χρησιμότητα)»		Κύριο θέμα: «Ο Καταναλωτής και η Ορθολογική Συμπεριφορά του»	Υποθέμα: -
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 50 λεπτά	
Μαθητές στόχος: Τζέιν Σμιθ (ψευδώνυμο)	Τάξη: 11η		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσγραφία
Στόχοι: Να μπορεί να συνομιλεί για τον καταναλωτή, τον αγοραστή και τη συμπεριφορά του. - Να μπορούμε να μιλάμε για τις ανάγκες του καταναλωτή. - Να είναι σε θέση να εντοπίσει τη ζήτηση στην αγορά.		Άμεσοι στόχοι: Να μπορεί να συνομιλεί για τον καταναλωτή, τον αγοραστή και τη συμπεριφορά του. - Να μπορούμε να μιλάμε για τις ανάγκες του καταναλωτή. - Να είναι σε θέση να εντοπίσει τη ζήτηση στην αγορά.	
Περιεχόμενο- Συμπεριφορά καταναλωτών και καταναλωτών - Κόστος ευκαιρίας - Οικονομική χρησιμότητα:	Στόχοι μαθήματος: Να εξηγήσει τη διαφορά μεταξύ καταναλωτή και αγοραστή. - Να εξηγήσει το κόστος ευκαιρίας. - Να εξηγήσει την οικονομική χρησιμότητα		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Ο προσδιορισμός και ο χαρακτηρισμός του ρόλου του καταναλωτή που έχει κάθε πρόσωπο. - Η οικοδόμηση μιας ορθολογικής καταναλωτικής συμπεριφοράς που απαιτείται από την πίεση μεταξύ των αναγκών και των πόρων.
Μέθοδοι: Καταιγισμός ιδεών, Σκεφτείτε / Εργαστείτε σε ομάδες / Επικοινωνήστε, χάρτες μυαλού			
Υλικά: υπολογιστής; Παρουσίαση του PowerPoint. Πρόσβαση στο Διαδίκτυο (για την Τάξη Google, το YouTube); Φύλλα εργασίας; Εικόνες; Κραγιόνια; Δείκτες			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
Οπτικό: Το περιεχόμενο του μαθήματος παρουσιάζεται χρησιμοποιώντας οπτικές πληροφορίες όπως ένα γραπτό μάθημα που δημοσιεύεται στο Google Classroom, έτσι ώστε οι μαθητές να μπορούν να διαβάσουν το υλικό με το δικό τους ρυθμό. Οι μαθητές θα έχουν επίσης οπτικές πληροφορίες όπως	- Για να αποδείξουν ότι έχουν μάθει τις πληροφορίες που διδάσκονται, οι μαθητές πρέπει να εργαστούν σε ομάδες για να φτιάξουν ένα σύντομο ερωτηματολόγιο που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για τη μελέτη της συμπεριφοράς των καταναλωτών. - Οι μαθητές πρέπει να προσδιορίσουν τον καταναλωτή ή τον αγοραστή που δίνεται μια λίστα παραδειγμάτων.		Οι μαθητές θα πρέπει να προσδιορίσουν τη σημασία της μελέτης της συμπεριφοράς των καταναλωτών και στη συνέχεια θα παρακολουθήσουν ένα βίντεο στο YouTube σχετικά με αυτό το έργο. - Οι μαθητές πρέπει να δημιουργήσουν ένα σύντομο ερωτηματολόγιο που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για μια έρευνα για να κατανοήσουν ποια στοιχεία και ενέργειες μελετώνται σε μια έρευνα συμπεριφοράς

LESSON PLAN

<p>εικόνες και μια παρουσίαση Power Point. - Ακουστικό: Το περιεχόμενο του μαθήματος παρουσιάζεται επίσης χρησιμοποιώντας ακουστικές πληροφορίες όπως βίντεο χρησιμοποιώντας το YouTube</p>	<p>- Οι μαθητές πρέπει να προσδιορίσουν το κόστος ευκαιρίας.</p>	<p>καταναλωτών. - Οι μαθητές θα πρέπει να προσδιορίσουν το κόστος ευκαιρίας που δίνεται σε έναν προϋπολογισμό και μια λίστα δυνατοτήτων για να δαπανήσουν αυτόν τον προϋπολογισμό. - Οι μαθητές θα δουν μια σειρά εικόνων που δείχνουν διαφορετικά αντικείμενα και θα πρέπει να προσδιορίσουν εάν αυτά τα αντικείμενα έχουν οικονομική χρησιμότητα για αυτούς ή όχι. Παρακινώντας τους μαθητές να εμπλακούν στην επίλυση διαφορετικών εργασιών θα συνδέσουν τις αφηρημένες πληροφορίες με τις πληροφορίες που έχουν ήδη ακούσει.</p>
--	--	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η τάξη. Για το μάθημα αυτό η τάξη χωρίζεται σε 4 ομάδες μαθητών.

Ορισμένες εργασίες απαιτούν την επίλυσή τους μεμονωμένα, σε ομάδες ή με ολόκληρη την τάξη.

2. Εισαγωγή: *(Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)*

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:<i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i> Τραβήξτε την προσοχή των μαθητών ρωτώντας "Μπορείτε να εξηγήσετε τι σημαίνει η ζήτηση;" (Πριν από αυτό το μάθημα οι μαθητές έμαθαν για τη ζήτηση.)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα θέσει μια ερώτηση από το προηγούμενο μάθημα στους μαθητές: "Μπορείτε να εξηγήσετε τι σημαίνει η ζήτηση;" Εάν οι μαθητές δεν γνωρίζουν ακριβώς την απάντηση, ο δάσκαλος τους βοηθά να θυμούνται</p>	<p>Οι μαθητές θα πρέπει να σκεφτούν και να απαντήσουν στην ερώτηση που έκανε ο δάσκαλος.</p>

LESSON PLAN

<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Η τάξη χωρίζεται σε 4 ομάδες. - Δημιουργήστε ενδιαφέρον για το μάθημα δείχνοντας μια εικόνα ενός ατόμου και ρωτώντας τους μαθητές: "Ποιος μπορεί να είναι αυτό το άτομο;", "Μπορεί αυτό το άτομο να είναι καταναλωτής;"</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός χωρίζει την τάξη σε 4 ομάδες. Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές μια φωτογραφία και τους κάνει δύο ερωτήσεις: «Ποιος μπορεί να είναι αυτός ο άνθρωπος;», «Μπορεί αυτό το άτομο να είναι καταναλωτής;»</p>	<p>Οι μαθητές θα πρέπει να σκεφτούν και να απαντήσουν στις ερωτήσεις που έκανε ο δάσκαλος.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Εξηγήστε την έννοια της συμπεριφοράς των καταναλωτών και των καταναλωτών. - Εξηγήστε τη διαφορά μεταξύ καταναλωτή και αγοραστή. - Εξηγήστε το κόστος ευκαιρίας. - Εξηγήστε την οικονομική χρησιμότητα.</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Όλες οι εξηγήσεις χρησιμοποιούν οπτικό και ακουστικό υλικό. - Οι μέθοδοι που χρησιμοποιούνται είναι</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί το νόημα της καταναλωτικής και καταναλωτικής συμπεριφοράς. Ο δάσκαλος εξηγεί τις διαφορές μεταξύ καταναλωτή και αγοραστή. Ο δάσκαλος εξηγεί το κόστος ευκαιρίας. Ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί την οικονομική χρησιμότητα.</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός αναθέτει σε κάθε ομάδα μαθητών μια εργασία για να προσδιορίσει τη σημασία της μελέτης της συμπεριφοράς των καταναλωτών. Κάθε ομάδα θα πρέπει να οργανώσει μια συνεδρία καταιγισμού ιδεών συζητώντας την εργασία.</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει ένα βίντεο στους μαθητές σχετικά με τη σημασία της μελέτης της καταναλωτικής συμπεριφοράς αφού συζητηθούν οι ιδέες των μαθητών. Ο δάσκαλος δίνει στους μαθητές το καθήκον να αναγνωρίσουν τον καταναλωτή ή τον αγοραστή. Ο/η εκπαιδευτικός αναθέτει σε κάθε ομάδα μαθητών την εργασία να δημιουργήσει ένα σύντομο ερωτηματολόγιο σχετικά με τη συμπεριφορά των καταναλωτών, το οποίο</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>Οι μαθητές ακούνε τον δάσκαλο και γράφουν κάτω στα σημειωματάρια τους τις πληροφορίες που θεωρούν σημαντικές. Οι μαθητές κάνουν ερωτήσεις όταν δεν το κάνουν κατανοούν τις νέες έννοιες. Κάθε ομάδα μαθητών λύνει την εργασία που δίνει τον δάσκαλο. Κάθε μαθητής πρέπει να εκφράσει τις απόψεις του σχετικά με τη σημασία της μελέτης του καταναλωτή συμπεριφορά. Οι μαθητές επικοινωνούν τις ιδέες τους στην τάξη. Οι μαθητές παρακολουθούν το βίντεο που παρουσιάζεται. Οι μαθητές λύνουν την εργασία που τους έχει ανατεθεί από το δάσκαλο. Κατ' αρχάς, λένε μεμονωμένα, τότε εργάζονται σε ομάδες. Οι μαθητές λύνουν την εργασία που τους έχει ανατεθεί από το δάσκαλο. Ένας από τους μαθητές επιλέγεται να ε</p>

LESSON PLAN

<p>Brainstorming για να μιλήσουμε για τη σημασία της μελέτης της συμπεριφοράς του καταναλωτή, Σκεφτείτε / Εργαστείτε σε ομάδες / Επικοινωνήστε για την αναγνώριση του καταναλωτή και την αγορά δίνοντας μερικά παραδείγματα</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i> Δημιουργήστε ένα σύντομο ερωτηματολόγιο σχετικά με τη συμπεριφορά των καταναλωτών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε μια έρευνα. - Δημιουργήστε έναν νοητικό χάρτη με τις έννοιες που διδάσκονται.</p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i> Προσδιορίστε το κόστος ευκαιρίας που δίνεται σε έναν προϋπολογισμό και μια λίστα δυνατοτήτων για τη δαπάνη αυτού του προϋπολογισμού. - Προσδιορίστε τα αντικείμενα που έχουν οικονομική χρησιμότητα για τους μαθητές από μια λίστα που δίνεται.</p>	<p>μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε μια έρευνα.</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός λέει στους μαθητές να δημιουργήσουν έναν νοητικό χάρτη χρησιμοποιώντας τις έννοιες που διδάσκονται.</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός δίνει στους μαθητές έναν προϋπολογισμό και τους ζητά να προσδιορίσουν μια λίστα ευκαιριών για να ξοδέψουν τον προϋπολογισμό. Στη συνέχεια, πρέπει να προσδιορίσουν το κόστος ευκαιρίας.</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές μια λίστα αντικειμένων και οι μαθητές πρέπει να επιλέξουν τα αντικείμενα που έχουν οικονομική χρησιμότητα για αυτούς</p>	<p>«Ο συγγραφέας» που πρέπει να βάλει στο χαρτί του ιδέες συμπαικτών για την έρευνα. Οι μαθητές φτιάχνουν τον νοητικό χάρτη. Οι μαθητές σκέφτονται και απαντούν στον δάσκαλο εργασία χρησιμοποιώντας τις έννοιες που έχουν μάθει περίπου όπως: κόστος ευκαιρίας, καταναλωτής, οικονομική χρησιμότητα</p>
<p>4. Κλείσιμο: Ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τους μαθητές αν έχουν απορίες και αναθέτει εργασίες για το σπίτι (Βρείτε πληροφορίες σχετικά με το E.C.R. - Αποτελεσματική Ανταπόκριση Καταναλωτή).</p>		

LESSON PLAN

Αξιολόγηση: Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται σε όλη την τάξη, ο εκπαιδευτικός μελετά και παρατηρεί τη δραστηριότητα και τη συμπεριφορά των μαθητών. Ο/η εκπαιδευτικός κάνει ερωτήσεις για να δει αν οι μαθητές έχουν κατανοήσει τις έννοιες που διδάσκονται.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν τη σημασία της μελέτης της συμπεριφοράς των καταναλωτών και θα είναι σε θέση να συντάξουν ένα σύντομο ερωτηματολόγιο σχετικά με τη συμπεριφορά των καταναλωτών, το οποίο θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για τη μελέτη των αγοραστικών συνηθειών του καταναλωτή.	Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να εξηγήσουν την έννοια της καταναλωτικής συμπεριφοράς, του κόστους ευκαιρίας και της οικονομικής χρησιμότητας.	Οι μαθητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν την έννοια του καταναλωτή και του αγοραστή.

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Ο χρόνος επίλυσης μιας εργασίας μπορεί να τροποποιηθεί προσθέτοντας λίγα λεπτά μέχρι οι μαθητές να βρουν τις πληροφορίες που χρειάζονται για να ολοκληρώσουν την εργασία.

- Εάν οι μαθητές εμφανίσουν σημάδια γνώσης ορισμένων από τις παρεχόμενες πληροφορίες, ο/η εκπαιδευτικός θα τους ζητήσει να μοιραστούν τις γνώσεις τους με τους συμμαθητές τους.
- Βοηθώντας τους μαθητές εάν δεν έχουν ιδέα πώς να λύσουν μια εργασία.
- Βοηθήστε τους μαθητές να προβληματιστούν, να έχουν κριτική σκέψη και να χρησιμοποιήσουν τη δημιουργικότητά τους.
- Υποστήριξη της συνεργασίας μεταξύ των μαθητών.

Σχόλια:

Πηγή βίντεο www.youtube.com

- Η σημασία της μελέτης της συμπεριφοράς των καταναλωτών: <https://www.youtube.com/watch?v=v1qInnPCcKw>

- Πηγή εικόνες: www.google.com

- Εικόνες για την οικονομική χρησιμότητα: [https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcdn.vox-cdn.com%2Fthumbor%2Fv970D-MBgNjw8p5crApucVs9RB8%3D%2F0x0%3A2050x1367%2F1800x1800%2Ffilters%3Afocal\(1025x684%3A1026x685\)%2Fcdn.vox-cdn.com%2Fuploads%2Fchorus_asset%2Ffile%2F22022572%2Fbfarsace_201106_4269_012.0.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.theverge.com%2F22451975%2Fphone-buying-guide-enthusiasts-nerds&tbnid=rKJAn3dbugwgyM&vet=12ahUKEwjB9K0wwtnzAhULahoKHePXDx0QMMygEegUIARCIAG..i&docid=ltmIXR4LjgLiM&w=1800&h=1800&q=phone&ved=2ahUKEwjB9K0wwtn](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcdn.vox-cdn.com%2Fthumbor%2Fv970D-MBgNjw8p5crApucVs9RB8%3D%2F0x0%3A2050x1367%2F1800x1800%2Ffilters%3Afocal(1025x684%3A1026x685)%2Fcdn.vox-cdn.com%2Fuploads%2Fchorus_asset%2Ffile%2F22022572%2Fbfarsace_201106_4269_012.0.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.theverge.com%2F22451975%2Fphone-buying-guide-enthusiasts-nerds&tbnid=rKJAn3dbugwgyM&vet=12ahUKEwjB9K0wwtnzAhULahoKHePXDx0QMMygEegUIARCIAG..i&docid=ltmIXR4LjgLiM&w=1800&h=1800&q=phone&ved=2ahUKEwjB9K0wwtn)



LESSON PLAN

[zAhULahoKHePXdx0QMygEegUIARCIAG](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcarwow-uk-wp-3.imgix.net%2FVolvo-XC40-white-scaled.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.carwow.co.uk%2Fguides%2Fchoosing%2Fwhite-cars-pros-and-cons-300&tbnid=mnIAKcmgRI5UrM&vet=12ahUKEwiKnKS1wtznAhUEhXMKHdRRACKQMygjegUIARD9AQ..i&docid=1iCfbl0uWwJcGM&w=2560&h=1280&q=car&ved=2ahUKEwiKnKS1wtznAhUEhXMKHdRRACKQMygjegUIARD9AQ) - <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.scbrieathletisme.net%2Fcomputer-boots-but-no-monitor-keyboard-or-mouse&tbnid=llUE3psUA-GLcM&vet=12ahUKEwjszLTawtnzAhVYPhoKHV3DDvUQMygeegUIARDbAg..i&docid=0A0cdqzn14l2GM&w=1681&h=946&itg=1&q=computer&ved=2ahUKEwjszLTawtnzAhVYPhoKHV3DDvUQMygeegUIARDbAg> - [https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fassetscdn1.paytm.com%2Fimages%2Fcatalog%2Fproduct%2FF%2FF0%2FF00SMOKY-TRENDYSMOK381955669A9D8%2F1622965634045_0..jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fpaytm.com%2Fmen-casual-shoes-glpid-5413&tbnid=AY9C0ggV3TKXeM&vet=12ahUKEwj0-_HZwtnzAhVggc4BHScMD1oQMygVegUIARCZAw..i&docid=eQPTFVqByjY7oM&w=2020&h=2020&q=shoes&ved=2ahUKEwj0-_HZwtnzAhVggc4BHScMD1oQMygVegUIARCZAw](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.greenqueen.com.hk%2Fwp-content%2Fuploads%2F2021%2F07%2FRental-Fashion-Causes-More-Emissions-Than-Throwing-Clothes-Away.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.greenqueen.com.hk%2Frental-fashion-emissions-study%2F&tbnid=ZyeMWr9B8linZM&vet=12ahUKEwjbvZrVwtnzAhUEdBoKHaalCNMQMygBegUIARCOAQ..i&docid=JsYdr3eGKqxnQM&w=1024&h=768&q=clothes&ved=2ahUKEwjbvZrVwtnzAhUEdBoKHaalCNMQMygBegUIARCOAQ) - https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fhips.hearstapps.com%2Fhmg-prod.s3.amazonaws.com%2Fimages%2Fbest-college-backpacks-1625588528.png%3Fcrop%3D1.00xw%3A1.00xh%3B0%2C0%26resize%3D1200%3A*&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.goodhousekeeping.com%2Fclothing%2Fg27508273%2Fbest-college-backpacks%2F&tbnid=5SxAjgh9nnMyrM&vet=12ahUKEwjZjq7wwtnzAhUZ_BoKHbeiBy4QMygQegUIARCrAg..i&docid=d0QeZ8hJN2HFM&w=1200&h=600&q=backpack&ved=2ahUKEwjZjq7wwtnzAhUZ_BoKHbeiBy4QMygQegUIARCrAg - https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fm.media-amazon.com%2Fimages%2F1%2F71Hz14vhtvL_AC_SL1001_.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.ubuy.hu%2Fen%2Fproduct%2F33FB8T4-diy-painting-by-numbers-for-adults-paint-by-number-kit-on-canvas-for-painting-lovers-gift-package-fr&tbnid=RrzXSUwYP8_jlM&vet=12ahUKEwiG0Mu1w9nzAhULRBoKHVrDfQQMygPegUIARDgAQ..i&docid=Mwl_5DPznBuiDM&w=801&h=1001&q=painting&ved=2ahUKEwiG0Mu1w9nzAhULRBoKHVrDfQQMygPegUIARDgAQ

LESSON PLAN

Μάθημα: Η Υγεία/ Μιλώντας για την υγεία στα Γαλλικά		Κύριο θέμα: Μιλώντας για κάποιου την υγεία	Υποθέμα: Αναθεωρώντας το ρήμα EXΩ (να έχει)
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 60 λεπτά	
Μαθητές στόχος: Επίπεδο A2 (βασικοί χρήστες: στοιχειώδης) του ΚΕΠΑ (Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες)	Τάξη: 10 ^η (15 χρονών)		Τύπος ειδικών αναγκών: Μικρή διάρκεια προσοχής Έλλειμμα Ειδικής Κατανόησης Γραπτού Λόγου
Στόχοι: Μέχρι το τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν το διδαγμένο βασικό λεξιλόγιο και τα μοτίβα προτάσεων για να περιγράψουν την κατάσταση της υγείας τους στα γαλλικά χρησιμοποιώντας τουλάχιστον μία πλήρη πρόταση σε (2 από τις 3) δοκιμές όπως μετρήθηκε από την παρατήρηση των εκπαιδευτικών.		Άμεσοι στόχοι: Να είναι σε θέση να εκφράζουν τόσο προφορικά όσο και γραπτά για την υγεία τους	
Περιεχόμενο: Σημεία γραμματικής: Παρουσιάστε ενδεικτικά του ρήματος EXΩ (να έχει): "J'ai". Αναθεώρηση. Λεξιλόγιο: οικοδόμηση λεξιλογίου για να μιλήσουμε για προβλήματα υγείας: avoir mal à + ουσιαστικό	Στόχοι μαθήματος: Σχεδιασμός T: Μέχρι το τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν προηγούμενες γνώσεις για να δώσουν πληροφορίες στα γαλλικά σχετικά με την κατάσταση της υγείας τους Σημειωματάρια Ss: για να είναι σε θέση να δώσει βασικές πληροφορίες σχετικά με την υγεία		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Λήψη προφορικών μηνυμάτων σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας - Προφορική έκφραση σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας
Μέθοδοι:			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Οπτικοί και ακουστικοί πόροι (βίντεο, γραπτό κείμενο, διοργανωτές)	Όλες οι δραστηριότητες σχετικά με το θέμα έχουν σχεδιαστεί για να είναι διεγερτικές και ελκυστικές καθώς επικεντρώνονται σε πιυχές	Η ποικιλία των εργασιών σχετικά με το θέμα έχει ως στόχο να ενθαρρύνει όλους τους μαθητές να συμμετάσχουν	

LESSON PLAN

	<p>υγείας που μας ενδιαφέρουν όλους, ανεξάρτητα από την ηλικία. Το εισαγωγικό παιχνίδι έχει σκοπό να τραβήξει την προσοχή των μαθητών μέσω του διαγωνισμού και του παιχνιδιού και η τελική εργασία προσφέρει στους μαθητές την επιλογή της μεθόδου ολοκλήρωσης (συμπεριλαμβανομένου του παιχνιδιού ρόλων και της μουσικής).</p>	<p>ενεργά. Το βίντεο που περιέχει εκφράσεις που σχετίζονται με την υγεία, το εισαγωγικό παιχνίδι, οι οπτικές ενδείξεις, οι γραφοί διοργανωτές επιτρέπουν στους μαθητές να επιλέξουν την αγαπημένη τους μέθοδο για να συμμετάσχουν στο μάθημα. Επίσης, η εργασία σε ζευγάρια ενθαρρύνει τη συνεργασία και την επικοινωνία μέσω του ανταγωνισμού, της διασκέδασης και της διδασκαλίας από ομοτίμους. Η μέτρια σωματική δραστηριότητα (παιχνίδι ρόλων) έχει ως στόχο να υποστηρίξει τους μαθητές με μικρή προσοχή να συμμετάσχουν και να επικεντρωθούν στη δραστηριότητα.</p>
--	---	--

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η στήν τάξη. Μαθητές στραμμένοι προς την οθόνη, μαθητές που εργάζονται σε ζευγάρια. Αλληλεπίδραση μαθητή-εκπαιδευτικού, συνεργασία μαθητή-μαθητή.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Η χρήση της γλώσσας του σώματος ενώ λέτε πώς αισθάνεται κανείς είναι ένας διασκεδαστικός και διαδραστικός τρόπος για να τραβήξετε το ενδιαφέρον των μαθητών για το μάθημα. Εισάγοντας θεατρικά στοιχεία, οι μαθητές</p>	<p>Για να τραβήξει την προσοχή των μαθητών, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να ξεκινήσει λέγοντας πώς αισθάνεται χρησιμοποιώντας τόσο τη λεκτική ομιλία όσο και τη γλώσσα του σώματος. Π.χ. Λέγοντας "Je suis fatigué/e (αισθάνομαι κουρασμένος)" ενώ χειρονομεί μια κατάσταση λήθαργου. Για την υποστήριξη των μαθητών, ο/η εκπαιδευτικός θα προσφέρει</p>	<p>δίνουν ατομικές προφορικές απαντήσεις στις ερωτήσεις των εκπαιδευτικών χρησιμοποιώντας (αν χρειαστεί) την υποστήριξη έκφραση. Ενθαρρύνεται η χρήση της γλώσσας του σώματος αλλά όχι υποχρεωτικό.</p>

LESSON PLAN

<p>θα έχουν την ευκαιρία να αναθεωρήσουν το ρήμα <i>AVOIR</i> (να έχουν) σε ενδεικτικό παρόν και μερικά επίθετα χωρίς καν να το καταλάβουν.</p>	<p>μερικές γραπτές προτάσεις που μπορούν να επιλέξουν: Je vais bien. -Είμαι καλά. J'ai mal à... - Πονάει.</p>	
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>θα προτείνει ένα εισαγωγικό παιχνίδι που ονομάζεται The Highlighter Splat. Οι μαθητές μοιράζονται ένα κομμάτι λεξιλογίου που σχετίζεται με το θέμα και έχουν ένα διαφορετικό χρώμα highlighter καθένας. Ο δάσκαλος διαβάζει τις ρουμανικές μεταφράσεις με τυχαία σειρά και οι μαθητές πρέπει να αγωνιστούν με τον αντίπαλό τους για να επισημάνουν τη γαλλική φράση στο φύλλο. Αυτός με τους πιο επισημασμένους στο χρώμα τους είναι ο νικητής.</p>	<p>παίζετε το παιχνίδι σε ζεύγη. -ρωτήστε τον δάσκαλο στο τέλος της δραστηριότητας εάν υπάρχουν άγνωστες λέξεις και γράψτε τις στο σημειωματάριό τους δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή στην ορθογραφία</p>

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Δάσκαλος-Μαθητές; Φοιτητές-Φοιτητές; Μαθητές-Εκπαιδευτικός</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p>	<p>δείξτε στους μαθητές κομμάτια ενός βίντεο στο YouTube που περιέχουν εκφράσεις που μπορούν να χρησιμοποιήσουν για να μιλήσουν για την υγεία τους. Οι μαθητές θα έχουν πρόσβαση τόσο στο ηχητικό μέρος όσο και στις γραπτές εκφράσεις. -να κάνουμε ερωτήσεις όπως "Πώς θα μεταφράζαμε το "J'ai de la fièvre." στα ρουμανικά;" και να επιστήσουμε την προσοχή των μαθητών στην ομοιότητα ορισμένων γαλλικών και ρουμανικών λέξεων (fièvre-febră- πυρετός/le médecin-medicin- ο γιατρός/ le sirop-siropul-το σιρόπι, l'dyspepsia-δυσπεψία-δυσπεψία κλπ). -ζητήστε από τους μαθητές να προσδιορίσουν ποια ήταν η πιο διαδεδομένη έκφραση που χρησιμοποιήθηκε για να πει κανείς πώς αισθάνεται. - γράψτε στον πίνακα μερικές από τις εκφράσεις που περιέχουν " j'ai mal à και δείξτε την κατασκευή του (+ακολουθούμενο από ένα ουσιαστικό) και τη χρήση της σωστής πρόθεσης (à, au, aux, à l'+ ουσιαστικό) Δραστηριότητα 1: Ο/η εκπαιδευτικός θα δώσει στους μαθητές ένα σύνολο προτάσεων που επικεντρώνονται στο θέμα της Υγείας και πρέπει να αποφασίσουν ποιος μιλάει (είτε ο γιατρός είτε το άτομο που</p>	<p>- δείτε το βίντεο και παρατηρήστε τις ομοιότητες μεταξύ ρουμανικού και γαλλικού λεξιλογίου σχετικά με το θέμα. -να απαντήσουν στις ερωτήσεις των εκπαιδευτικών και δώσουν παραδείγματα λέξεων που ακούγονται παρόμοια ρουμανικά και Γαλλικά. - απαντά στις ερωτήσεις του/της εκπαιδευτικού ενώ Προσδιορισμός των λέξεων που είναι παρόμοιες και στα Γαλλικά και ρουμανικά και η έκφραση "j'ai mal à + ουσιαστικό". -να γράφουν τα παραδείγματα στα τετράδιά τους -εργαστείτε σε ζευγάρια και προσδιορίστε ποιος λέει η πρόταση/υποβολή της ερώτησης - διαβάστε τις προτάσεις και συμπληρώστε τα κενά με τις σωστές λέξεις. Οι μαθητές που αγωνίζονται</p>

LESSON PLAN

<p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>αισθάνεται άρρωστος). Οι μαθητές είχαν ήδη επαφή με τις περισσότερες από τις προτάσεις κατά τη διάρκεια του πρώτου μέρους της δραστηριότητας.</p> <p>Δραστηριότητα 2 απαιτεί από τους μαθητές να συμπληρώσουν τα κενά με τη σωστή λέξη που συνδέεται με ένα θέμα υγείας. Ο/η εκπαιδευτικός θα δώσει τη δυνατότητα στους μαθητές να χρησιμοποιήσουν βοηθητικές λέξεις εάν πιστεύουν ότι τις χρειάζονται. Όταν οι μαθητές τελειώσουν, μπορούν να προχωρήσουν στη σύγκριση των απαντήσεών τους με αυτές ενός συναδέλφου.</p> <p>* Επίσης, ο/η εκπαιδευτικός θα προτείνει στους μαθητές ότι ένας τρόπος σωστής αναγνώρισης της λέξης που λείπει είναι να κοιτάξουν το άρθρο μπροστά από τα κενά. Αυτή η στρατηγική θα πρέπει να τους προσφέρει μια ένδειξη του φύλου και του αριθμού του ουσιαστικού που λείπει. Ο/η εκπαιδευτικός θα ενθαρρύνει τώρα τους μαθητές να κάνουν ένα σύντομο παιχνίδι ρόλων με τον συνάδελφό τους με βάση το θέμα. Ένας από αυτούς θα παίζει τον γιατρό και θα ρωτήσει "Qu'est-ce qui ne va pas?/What's wrong?" και ο άλλος μαθητής παίζει το άτομο που αισθάνεται άρρωστος και πρέπει να δώσει μια απάντηση χρησιμοποιώντας τις δομές που έμαθε στο μάθημα. Στη συνέχεια, οι μαθητές θα αλλάξουν ρόλους για να βεβαιωθούν ότι όλοι έχουν την ευκαιρία να μιλήσουν.</p> <p>Κάθε ζευγάρι θα πάρει τη σειρά του να ερμηνεύσει το ρόλο του μπροστά σε όλη την τάξη και τον δάσκαλο.</p>	<p>μπορεί να χρησιμοποιήσει το βοηθητικό βοηθητικό που περιέχει το</p> <p>οι απαντήσεις τίθενται σε τυχαία σειρά. Όταν τελειώσουν, οι μαθητές θα ελέγξουν αν οι απαντήσεις τους είναι παρόμοιες με αυτές των συναδέλφων τους».</p> <p>-να συμμετάσχουν σε ένα σύντομο παιχνίδι ρόλων προκειμένου να χρησιμοποιήσουν το δομές για τις οποίες έχουν μάθει στο μάθημα.</p> <p>Εάν υπάρχουν μαθητές που δεν μπορούν να έρθουν με τη δική τους απάντηση, τους επιτρέπεται να κοιτάξουν στο σημειωματάριο και διαβάστε δυνατά μία από τις κατάλληλες προτάσεις. Οι μαθητές είναι επίσης ενθαρρύνεται να χρησιμοποιεί τη γλώσσα του σώματος ενώ λέει τα συμπτώματά τους.</p> <p>Η χρήση της γλώσσας του σώματος είναι προαιρετική.</p> <p>-να αποφασίσουν να μην παίξουν μπροστά σε όλο το σύνολο τάξη αν διστάζει να είναι το κέντρο της προσοχή.</p>
---	--	---

Κλείσιμο: Ο δάσκαλος επαινεί τους μαθητές για τη σκληρή δουλειά τους και τους διαβεβαιώνει ότι θα πρέπει τώρα να είναι σε θέση να προσφέρουν βασικές πληροφορίες στα γαλλικά για την υγεία τους. Τους ενθαρρύνει να αναθεωρήσουν το λεξιλόγιο στα σημειωματάριά τους στο σπίτι, προκειμένου να θυμούνται τις λέξεις και τις δομές στο μέλλον και να τους βοηθούν στην ορθογραφία. Ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί επίσης ότι ενώ βρίσκονται στο σπίτι οι μαθητές δεν έχουν πρόσβαση στον δάσκαλο της τάξης βοηθώντας τους με την προφορά. Προκειμένου να επωφεληθεί το μεγαλύτερο μέρος της αναθεώρησής τους, ο/η εκπαιδευτικός υπενθυμίζει στους μαθητές δύο ιστοσελίδες που μπορούν να χρησιμοποιήσουν για να βοηθήσουν στην προφορά τους: forvo.com (για μεμονωμένες λέξεις) και acapelagroup.com (για μεγαλύτερα κομμάτια κειμένου). Ο/η εκπαιδευτικός επιμένει επίσης στη σημασία της προφοράς των λέξεων δυνατά και καθαρά, ώστε οι μαθητές να βεβαιωθούν ότι λένε σωστά τις λέξεις.

Για επιπλέον πόντους, οι μαθητές που αισθάνονται δημιουργικοί μπορούν να επιλέξουν να γράψουν μεμονωμένα ένα σύντομο ποίημα ή τραγούδι χρησιμοποιώντας δομές που έμαθαν στο μάθημα. (π.χ. Στην Κρήτη, είχα πονοκέφαλο κ.τ.λ.)

Αξιολόγηση: Ο/η εκπαιδευτικός θα επιβλέπει όλες τις δραστηριότητες ειδικά όταν οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες.

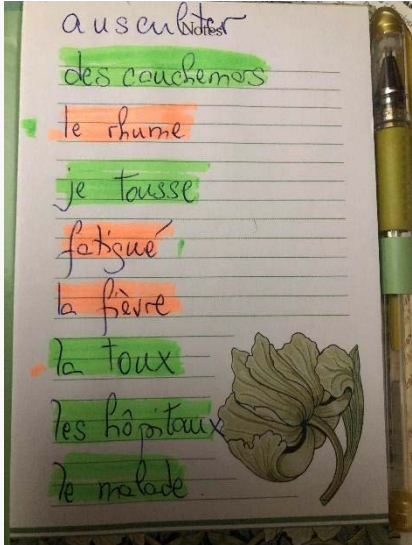
Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις	Γράφοντας το δικό τους σενάριο για το	συμμετέχουν στις προτεινόμενες	γράφοντας στα σημειωματάριά τους

LESSON PLAN

<p>ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) ακούστε τις οδηγίες -εστιάστε στις δραστηριότητες και μην φωνάζετε κατά τη διάρκεια του μαθήματος -χρησιμοποιήστε βοηθητικές λέξεις σε περίπτωση που δυσκολεύονται - παιχνίδι ρόλων (εκτός εάν επιλέξετε να εξαιρεθείτε)</p>	<p>παιχνίδι ρόλων, έναν σύνθετο διάλογο χρησιμοποιώντας περισσότερες από 3 γραμμές ανά συμμετέχοντα. Χρησιμοποιώντας την επιτακτική ανάγκη. (π.χ. Λέγοντας «Bonjour», περιγράφοντας τα συμπτώματα, ζητώντας λεπτομέρειες σχετικά με τις ασθένειες και την κατάσταση και προσφέροντας λύσεις «Je vous recommande», «Prenez ce médicament!» κ.λπ.)</p>	<p>δραστηριότητες, στην αλληλεπίδραση Δασκάλου-Μαθητή και στη συνεργασία Μαθητή-Μαθητή -παίζουν στο παιχνίδι ρόλων -μοντελοποιήστε την προφορά τους για να προφέρετε σωστά τις λέξεις -αναγνωρίζει γραπτές λέξεις κατά την ακρόαση, επιδεικνύοντας έτσι ένα καλό επίπεδο ανάγνωσης και ακουστικής κατανόησης.</p>	<p>βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με το θέμα -τη δυνατότητα συμμετοχής και συμμετοχής βραχυπρόθεσμα</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: (Περιγράψτε λεπτομερώς ποιες τροποποιήσεις/προσαρμογές θα παρέχετε για να υποστηρίξετε τη μάθηση; Τύποι προσαρμογών: είσοδος, έξοδος, μέγεθος, χρόνος, δυσκολία, επίπεδο υποστήριξης, βαθμός συμμετοχής, τροποποιημένοι στόχοι και υποκατάστατο πρόγραμμα σπουδών.)</p> <p>Παρέχεται υποστήριξη ακοής καθώς είναι σημαντικό για όλους τους μαθητές να κάνουν τη σύνδεση μεταξύ ορθογραφίας και προφοράς. Ο ρυθμός του βίντεο στοχεύει στα γαλλικά ως δεύτερη γλώσσα, επομένως επιτρέπει στους μαθητές να δώσουν προσοχή σε αυτό που ακούν. Οι μαθητές επιτρέπεται να κινούνται και να χρησιμοποιούν τη γλώσσα του σώματός τους για να είναι πιο πειστικοί μπροστά στους συνομηλίκους τους και να κάνουν τη μάθηση διασκεδαστική. Οι μαθητές επιτρέπεται να μην εμφανίζονται μπροστά από την τάξη εάν το επιλέξουν. Επίσης, τους επιτρέπεται να συμβουλευονται πληροφορίες στα σημειωματάρια τους πριν απαντήσουν.</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN



Δραστηριότητα 1

Μοντελοποίηση - υποστήριξη πόρων

Η ασθένεια: περιγράψτε τα συμπτώματά της στα γαλλικά: https://www.youtube.com/watch?v=lvLRrLChyac&ab_channel=MademoiselleCatherine

Παγοθραύστης - Το παιχνίδι επισήμανσης Splat



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Qui parle, le médecin (a) ou le malade (b) ?

1. Je vais vous ausculter. →
2. Je tousse beaucoup. →
3. Vous dormez bien ? →
4. Qu'est-ce qui ne va pas ? →
5. J'ai mal au ventre. →
6. Vous avez des soucis ? →
7. Je vais vous faire une ordonnance. →
8. Je fais beaucoup de cauchemars. →
9. Vous avez l'air fatigué ! →

Δραστηριότητα 2

Τα βοηθητικά λόγια για τους μαθητές που αγωνίζονται είναι: ρούμι, καουχίλια, αρπάγη, δυσπεψία, φάρμακα, σιρόπι.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Complétez par le mot approprié.

1. Clément a mal à l'estomac, il a une
2. Je fais de très mauvais rêves, je fais des
3. Quand on tousse, on peut prendre un
contre la toux.
4. Elle a le nez qui coule, elle a un.....
5. Le médecin prescrit des
6. Bertrand a un rhume, mal à la tête et de
la fièvre, il a la

LESSON PLAN

Μάθημα: Παρουσιάζομαι/Μιλώ για μένα (Παρουσίασε τον εαυτό σου στα Γαλλικά)		Κύριο θέμα: Δώσε πληροφορίες για τον εαυτό σου	Υποθέμα: Μιλώντας για αυτά που προτιμάμε ή αντιπαθούμε
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 60/90 λεπτά	
Μαθητές στόχος: Α1 επίπεδο (βασικοί χρήστες: αρχάριοι/ faux débutant) του ΚΕΠΑ (Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες)	Τάξη: 9η (14 χρονών)		Τύπος ειδικών αναγκών: Μικρή διάρκεια προσοχής Έλλειμμα Ειδικής Κατανόησης Γραπτού Λόγου
Στόχοι: Μέχρι το τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν το διδαγμένο βασικό λεξιλόγιο και τα μοτίβα προτάσεων για να μιλήσουν για τον εαυτό τους στα γαλλικά χρησιμοποιώντας τουλάχιστον έξι πλήρεις προτάσεις σε (2 από τις 3) δοκιμές όπως μετρήθηκαν από την παρατήρηση των εκπαιδευτικών.		Άμεσοι στόχοι: Να είναι σε θέση να εκφράζει τόσο προφορικά όσο και γραπτά για τις προτιμήσεις και τις αντιπάθειες	
Περιεχόμενο: Σημεία γραμματικής Παρόντες ενδεικτικοί: Ονομάζομαι/ Είμαι/ Ζω/ Αγαπώ/ Δεν αγαπώ Λεξιλόγιο: συμπάθειες και αντιπάθειες, επίθετα ενο:	Στόχοι μαθήματος: Σχεδιασμός: Μέχρι το τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα είναι σε θέση να δώσουν πληροφορίες για τον εαυτό τους (δίνοντας το όνομα, την ηλικία τους, μιλώντας για την τρέχουσα κατάστασή τους, δίνοντας πληροφορίες για τις προτιμήσεις και τις αντιπάθειές τους) Σημειωματάριο Ss: Να μπορούμε να μιλάμε για τον εαυτό μας (λέγοντας ποιο είμαστε και τι μας αρέσει να κάνουμε)		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Λήψη προφορικών και γραπτών μηνυμάτων σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας - Έκφραση προφορικά και γραπτά σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας
Μέθοδοι:			
Υλικά:			

LESSON PLAN

Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<p>Οπτικοί και ακουστικοί πόροι (βίντεο, γραπτό κείμενο, καταγραφή, δραστηριότητα συμπλήρωσης) με σκοπό την τόνωση των μαθητών ανάλογα με τις ικανότητές τους. Όλα τα υλικά (εικόνες, φυλλάδια, ηχογραφήσεις) περιλαμβάνονται ως παράρτημα στο σχέδιο μαθήματος</p>	<p>Το θέμα επιτρέπει έναν ποικίλο τρόπο έκφρασης χρησιμοποιώντας οπτικές, ακουστικές, προφορικές και γραπτές δραστηριότητες, προσαρμοσμένες στις ικανότητες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Εικόνες, φυλλάδια και ηχογραφήσεις που θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Παρουσίαση ή/και καταγραφή PowerPoint για χρήση ως αξιολόγηση.</p>	<p>Το θέμα σχετίζεται με το προσωπικό σύμπαν των μαθητών, επομένως αναμένουμε το ενδιαφέρον και τη συμμετοχή τους στις προτεινόμενες δραστηριότητες. Επίσης, η εργασία σε ζευγάρια ενθαρρύνει τη συνεργασία των μαθητών, καθώς δημιουργεί έναν ασφαλή χώρο για τους μαθητές να προσπαθήσουν να εκφραστούν</p>

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/είναι/στην τάξη. Μαθητές στραμμένοι προς την οθόνη, μαθητές που εργάζονται σε ζευγάρια. Αλληλεπίδραση μαθητή-εκπαιδευτικού, συνεργασία μαθητή-μαθητή

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Επανεξετάστε τις προηγούμενες γνώσεις σχετικά με την εισαγωγή του εαυτού σας. Στην ιδανική περίπτωση, σε αυτό το στάδιο, όλοι οι μαθητές θα πρέπει να θυμούνται πώς να χρησιμοποιούν τη δομή "Je m'appelle", παρόλο που δεν είναι όλοι οι μαθητές σε θέση να την συλλαβίσουν σωστά. Ο/η εκπαιδευτικός</p>	<p>ρωτήστε τους μαθητές μερικές ερωτήσεις για να δημιουργήσετε μια δομή για το πώς να εισαγάγετε και να μιλήσετε για τον εαυτό σας στα γαλλικά. Τα κύρια στοιχεία που πρέπει να χρησιμοποιούνται είναι: -Όνομα -ηλικία/ημερομηνία γέννησης -εθνικότητα -επάγγελμα - συμπάθειες και αντιπάθειες</p>	<p>απαντά στις ερωτήσεις των εκπαιδευτικών (προτείνοντας στοιχεία όπως το όνομα, το επάγγελμα, τις προτιμήσεις και τις αντιπάθειες κ.λπ.).</p>

LESSON PLAN

<p>συγκεντρώνει τις παρεμβάσεις των μαθητών και τους ενημερώνει ότι θα βελτιώσουν το λεξιλόγιό τους και την ικανότητα ομιλίας τους στο θέμα</p>	<p>- περιγράφοντας τον εαυτό σας με μία λέξη</p>	
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Οι μαθητές πρέπει να σκεφτούν ένα επίθετο για να περιγράψουν τον εαυτό τους. το επίθετο πρέπει να ξεκινά με το ίδιο γράμμα με το όνομά τους. Π.χ. <i>Je m'appelle Arina et je suis ambitieuse.</i> (Ονομάζομαι Αρίνα και είμαι φιλόδοξη). / <i>Je m'appelle Razvan et je suis rebel.</i> (Ονομάζομαι Ραζβάν και είμαι επαναστάτης.).</p>	<p>ζητήστε από τους μαθητές να είναι δημιουργικοί και να περιγράψουν τον εαυτό τους χρησιμοποιώντας ένα επίθετο που ξεκινά με το ίδιο γράμμα με το όνομά τους - να ζητήσετε από τους μαθητές να εργαστούν σε ζεύγη και να διορθώσουν ο ένας το επίθετο του άλλου χρησιμοποιώντας ένα διαδικτυακό λεξικό</p>	<p>βρείτε ένα επίθετο για να περιγράψετε εαυτούς - σε περίπτωση αμφιβολίας (ορθογραφία του αρσενικού/ θηλυκή μορφή του επιθέτου), θα χρησιμοποιήσουν το λεξικό για διορθώσεις. -δείχνουν ενδιαφέρον για την ποινή του συντρόφου τους ως η δραστηριότητα είναι σύντομη και διασκεδαστική.</p>

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε;</p>	<p>_ παρουσιάζουν 2 εικόνες με 2 νέους να συστήνονται στα γαλλικά (ελάχιστες πληροφορίες, απλή διατύπωση και λεξιλόγιο). Ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να προσδιορίσουν μια κοινή πτυχή σε όλες τις παρουσιάσεις. Εάν φαίνεται ότι οι μαθητές χρειάζονται περισσότερες ενδείξεις, ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να σκεφτούν τη δομή μιας παρουσίασης για την οποία έχουν μιλήσει στην αρχή του μαθήματος. Η κοινή πτυχή είναι ότι όλες οι παρουσιάσεις σέβονται μια δομή που περιέχει: -Όνομα -ηλικία/ημερομηνία γέννησης -εθνικότητα -επάγγελμα - συμπάθειες και αντιπάθειες - περιγράφοντας τον εαυτό σας με μία λέξη Α! - Ο/η εκπαιδευτικός θα διανείμει στους μαθητές το χέρι για τη δραστηριότητα ακρόασης.</p>	<p>προσδιορίστε τις πληροφορίες στις 2 παρουσι - παρατηρήστε τη δομή μιας παρουσίασης - εργασία σε ζεύγη. Θα ακούσουν την ηχογρά δύο φορές και θα συμπληρώσει τα κενά διαστήματα με το λέξεις που ακούνε στην ηχογράφιση. Η δραστηριότητα γίνεται μεμονωμένα. Αφού τελειώσουν συμπληρώνοντας τις πληροφορίες που λείπουν μαθητές θα εργάζονται σε ζεύγη για να συγκρίνουν τις απαντήσεις τους και να βοηθούν ο ένας τον άλλον.</p>

LESSON PLAN

<p><i>Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</i></p> <p>Πρακτική: <i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</i></p>	<p>Στην ηχογράφιση, 4 άτομα πρόκειται να συστηθούν στα γαλλικά, όλα προσφέροντας τις ίδιες συγκεκριμένες πληροφορίες (όνομα, ηλικία, εθνικότητα, επάγγελμα και διεύθυνση). Το φυλλάδιο περιέχει τον γραπτό λόγο τους, αλλά κάθε παρουσίαση στερείται κάποιων πληροφοριών (είτε το όνομα / ηλικία / εθνικότητα του ατόμου, επάγγελμα κλπ.). Ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να ακούσουν την ηχογράφιση δύο φορές και να συμπληρώσουν τις πληροφορίες που λείπουν.</p> <p>Αυτό θα δοκιμάσει την κατανόηση των μαθητών στα γαλλικά έχοντας προηγουμένως εκτεθεί στο συγκεκριμένο λεξιλόγιο.</p> <p>A2 - Ο δάσκαλος θα βάλει τους μαθητές σε ομάδες των 3 και θα τους ζητήσει να πάρουν τη σειρά τους για να συστηθούν μεταξύ τους στα γαλλικά, σεβόμενοι τη δομή που παρουσιάζεται στην αρχή του μαθήματος. Στη συνέχεια, θα επισκεφθεί κάθε ομάδα για να τους ακούσει ενώ μιλάει για τον εαυτό του.</p>	<p>Με όλες τις πληροφορίες που εντοπίστηκαν, οι μαθητές ακούστε την ηχογράφιση άλλη μια φορά με τη σειρά για να ελέγξουν αν ο συνδυασμός των γραπτών το κείμενο και η εγγραφή βελτιώνουν τα επίπεδα κατανόησης.</p> <p>Οι μαθητές παίρνουν τη σειρά τους στην εισαγωγή οι ίδιοι και μιλώντας για αυτούς στα γαλλικά χρησιμοποιώντας τη δομή και το λεξιλόγιο που παρουσιάστηκε στην αρχή του μαθήματος</p>
---	---	--

Κλείσιμο: Αυτό γίνεται στο τέλος του μαθήματος. Ο σκοπός του κλεισίματος είναι να βοηθήσει τους μαθητές να οργανώσουν τη μάθησή τους. σημαντικό σημείο είναι να διευκρινιστεί οποιαδήποτε σύγχυση. Επίσης, είναι η περίληψη της τάξης. Αναθέστε εργασίες για το σπίτι, απαντήστε σε ερωτήσεις, εισαγάγετε ιδέες για την επόμενη τάξη και ούτω καθεξής

Ο/η εκπαιδευτικός θα ρωτήσει τους μαθητές πόσο σίγουροι αισθάνονται στο τέλος του μαθήματος σχετικά με την εισαγωγή και την παροχή λεπτομερειών για τον εαυτό τους στα γαλλικά. Θα ενθαρρυνθούν να εξασκηθούν έξω από την τάξη κάνοντας μια παρουσίαση PowerPoint για αυτούς. Η εργασία πρέπει να παρουσιαστεί μπροστά στους συνομηλίκους τους στο επόμενο μάθημα. Οι μαθητές έχουν επίσης την επιλογή να ηχογραφήσουν τον εαυτό τους στο σπίτι και να παίξουν την ηχογράφιση στην τάξη αντί να μιλούν ελεύθερα μπροστά στους συνομηλίκους τους.

Αξιολόγηση:

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) εστίαση στις δραστηριότητες</p>	<p>σκεπτόμενοι έναν παιχνιδιάρικο τρόπο να συστηθούν στα γαλλικά (π.χ. Ονομάζομαι Λουϊ και είμαι ο βασιλιάς της Γαλλίας). "Αγαπώ το κυνήγι, αλλά σιχαίνομαι να ξυπνάω νωρίς"</p>	<p>εκτελεί τα καθήκοντα που του αναθέτει ο δάσκαλος. - είναι σε θέση να προσφέρει πληροφορίες για τον εαυτό του χρησιμοποιώντας τη δομή που δίνεται στην αρχή του μαθήματος - συνεργάζονται όταν εργάζονται σε</p>	<p>-γράφοντας στα σημειωματάρια τους βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με το θέμα - να είναι σε θέση να χρησιμοποιήσει τη δομή «Je m'appelle» προφορικά (αλλά έχοντας δυσκολίες στην</p>

LESSON PLAN

<ul style="list-style-type: none"> -να είναι υπομονετικοί όταν εργάζονται σε ζευγάρια και να συνεργάζονται με τον σύντροφό τους - αποφύγετε να φωνάξετε -χρησιμοποιήστε το λεξικό σύμφωνα με τις οδηγίες 		<p>μικρές ομάδες</p>	<p>ορθογραφία]</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: (Περιγράψτε λεπτομερώς ποιες τροποποιήσεις/προσαρμογές θα παρέχετε για να υποστηρίξετε τη μάθηση; Τύποι προσαρμογών: είσοδος, έξοδος, μέγεθος, χρόνος, δυσκολία, επίπεδο υποστήριξης, βαθμός συμμετοχής, τροποποιημένοι στόχοι και υποκατάστατο πρόγραμμα σπουδών.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Έμφαση θα δοθεί στο στοιχείο της ομιλίας - Ζητήστε από τους μαθητές χαμηλής ικανότητας να επικεντρωθούν μόνο σε 2 ηχογραφήσεις από τις 4 στο A1 - Επιτρέψτε στους μαθητές χαμηλής ικανότητας να ακούσουν τις ηχογραφήσεις 3 φορές αντί για 2 - Ενθαρρύνετε τη χρήση ενός λεξικού για την αναζήτηση μετάφρασης - Αποσαφηνίστε το λεξιλόγιο επισημαίνοντας λέξεις και οδηγήστε ομάδες να συζητήσουν το νόημα αυτών των λέξεων. - Βοηθήστε τους μαθητές να σπάσουν τη μάθηση σε μικρότερα κομμάτια. - Επιτρέψτε στους μαθητές να σηκωθούν όταν μιλούν για τον εαυτό τους - Χρησιμοποιήστε σκαλωσιές για να υποστηρίξετε τη σύνταξη και τη δομή των προτάσεων. 			
<p>Σχόλια:</p>			

Εισαγωγή



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Fiche: Ma fiche de présentation

Objectif: Se présenter



Bonjour,
Je m'appelle Bea. J'ai 14 ans. Je
suis espagnole. J'habite à
Madrid. Je parle espagnol,
anglais et français.
Je suis étudiante. J'aime la
musique, le ski et la danse

LESSON PLAN

Je me présente

1. Je lis et je comprends



NOM :	Tournier
Prénom :	Marie
Âge :	12 ans
Anniversaire:	16 septembre
Ville :	Paris
Langue :	français
Goût :	La géographie , le cinéma, le tennis

Bonjour,

*Je m'appelle Marie Tournier. Mon nom c'est Tournier. J'ai douze ans.
Mon anniversaire c'est le 16 septembre. J'habite à Paris. J'aime la
géographie, le cinéma et le tennis.*



LESSON PLAN

1. PRÉSENTER

SE PRÉSENTER
Choisissez votre identité.
▶ 1. Vous êtes étudiant.
Observez votre fiche d'identité.

Présentez-vous.
Comparez votre présentation
avec la proposition faite
dans l'enregistrement.

Nom :	Perez
Prénom :	
Nationalité :	Espagnole
Âge :	
Adresse en Espagne :	Plaza de Roma 12 Madrid
Adresse en France :	45, rue Blatin 63000 Clermont-Ferrand

▶ 2. Vous êtes étudiante.
Observez votre fiche d'identité.

Présentez-vous.
Comparez votre présentation
avec la proposition faite
dans l'enregistrement.

Nom :	Schmidt
Prénom :	
Nationalité :	Allemande
Âge :	
Adresse en Allemagne :	Eibenweg 11
Adresse en France :	30, Bd Carnot 03200 Vichy

▶ 3. Vous êtes un homme
avec une profession.
Observez votre fiche d'identité.

Présentez-vous.
Comparez votre présentation
avec la proposition faite
dans l'enregistrement.

Nom :	Manzetti
Prénom :	Giacomo
Nationalité :	
Âge :	35 ans
Profession :	
Situation de famille :	Marié
Adresse en Italie :	Piazza Ferrari 9 Gênes
Adresse en France :	5, Place d'Italie 75013

▶ 4. Vous êtes une femme avec
une profession.
Observez votre fiche d'identité.

Présentez-vous.
Comparez votre présentation
avec la proposition faite
dans l'enregistrement.

Nom :	Manning
Prénom :	
Nationalité :	
Âge :	38 ans
Profession :	
Situation de famille :	Veuve - 2
Adresse en :	14, Brian Dublin
Adresse en France :	57 69000 Lyon

PRÉSENTER QUELQU'UN
Choisissez une personne de l'activité n° 39.
Observez sa fiche.
Présentez cette personne.
Comparez votre présentation avec la proposition faite dans l'enregistrement.

2. DÉCRIRE

SE DÉCRIRE
Observez les mots et expressions proposés ci-dessous.

TAILLE : • grand(e) - petit(e) - de taille moyenne
• gros(se) - mince - maigre
VISAGE : rond - mince - allongé
CHEVEUX : • blonds - bruns - roux - châtains - poivre et sel - gris
• courts - longs - raïces - frisés
YEUX : • bleus - noirs - marron - verts
• avec des lunettes - des lentilles

Choisissez les mots pour vous décrire.
Comparez votre présentation avec la proposition faite dans l'enregistrement.

DÉCRIRE QUELQU'UN
Avec les mots de l'activité n° 41, décrivez un(e) ami(e).
Comparez votre présentation avec la proposition faite dans l'enregistrement.



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Comment tu t'appelles?

Quel âge tu as?

Où est-ce que tu habites?

Tu es née où?

Quelle est ta nationalité?

Quelle est la date de ton anniversaire?

Qu'est-ce que tu aimes?

J'habite à Lyon

Je suis née à Paris

Je suis française

C'est le 2 janvier

J'aime le basket

Je m'appelle Marie

J'ai douze ans

cle.mdc.fr.blogspot.com

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγγλικά		Κύριο θέμα: Ο Αγγλόφωνος Κόσμος	Υποθέμα: Μιλώντας Αγγλικά
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 50 minutes	
Μαθητές στόχος: ενδιάμεσο επίπεδο EFL	Τάξη: 9η	Τύπος ειδικών αναγκών: περιορισμένη ομιλία, γλώσσα και επικοινωνία	
Στόχοι: Ι.Ε.Π. ετήσιος στόχος για μαθητές με ειδικές ανάγκες - Να είναι σε θέση να εκτελεί διαδραστική επικοινωνία σε μια απλή ανταλλαγή και άμεση ενημέρωση		Άμεσοι στόχοι: - να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές σχετικά με τη σημασία του να μπορούν να μιλούν αγγλικά.	
Περιεχόμενο: Λεξιλόγιο στόχου : ιδιώματα που περιέχουν τη λέξη «χρόνος» – το πιο συχνά χρησιμοποιούμενο ουσιαστικό στα αγγλικά	Στόχοι μαθήματος: Στο τέλος του μαθήματος οι μαθητές θα είναι σε θέση να κάνουν μια σύντομη παρουσίαση για το πώς ομιλείται η αγγλική γλώσσα.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Μεταφορά και διαμεσολάβηση προφορικών ή γραπτών μηνυμάτων σε διάφορες καταστάσεις επικοινωνίας - Αποσύνδεση του παγκόσμιου νοήματος / βασικών ιδεών από ένα προφορικό / γραπτό κείμενο, με βάση ορισμένες ερωτήσεις υποστήριξης. - Αφαίρεση της έννοιας των άγνωστων στοιχείων με τη βοήθεια του πλαισίου - Επιλέξτε σχετικές πληροφορίες από αποσπάσματα ενημερωτικών κειμένων, οδηγιών, πινάκων, χαρτών, για να ολοκληρώσετε μια εργασία	
Μέθοδοι: Ατομική εργασία / ζεύγος και ομαδική εργασία			
Υλικά: Οπτικές και ακουστικές πηγές (αφίσα, γραπτό κείμενο, διοργανωτές)			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
<i>Ο εκπαιδευτικός συνομιλεί σχετικά με το σκοπό του μαθήματος (πέρα από την ανάρτηση ή την ανάγνωση του σκοπού). Θα χρησιμοποιηθούν οπτικές, έγχρωμες πληροφορίες, ασκήσεις και σύνδεσμοι ακρόασης.</i>	Αυτό το μάθημα αφορά την αγγλική γλώσσα και άλλες γλώσσες (συμπεριλαμβανομένων των απειλούμενων γλωσσών) που μπορεί να γνωρίζουν οι μαθητές	<i>Αυτό το μάθημα αναπτύσσει δεξιότητες ομιλίας και τη χρήση ιδιοματικής γλώσσας και χρησιμοποιεί τις εμπειρίες και τις απόψεις των μαθητών ως βάση όλων των συζητήσεων και γραπτών εργασιών.</i>	
Διαδικασία			
<i>(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις</i>			

LESSON PLAN

γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Ο/η εκπαιδευτικός θα χωρίσει την τάξη σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες των 3 ή 4 ατόμων και θα βάλει τους μαθητές να επιλέξουν ρόλους μέσα στις μικρές ομάδες ώστε να αισθάνονται άνετα.

Η ανάπτυξη της δραστηριότητας περιλαμβάνει αλληλεπίδραση δασκάλου-μαθητή/μαθητή-μαθητή/μαθητή-μαθητή-εκπαιδευτικού.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Το μάθημα πρωταγωνιστεί με μια δραστηριότητα προθέρμανσης</p>	<p>ρωτήστε τους μαθητές μερικές ερωτήσεις για να ελέγξετε την κατανόησή τους για το θέμα:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ποια είναι η επίσημη γλώσσα στη χώρα σας; • Οι άνθρωποι στη χώρα σας μιλούν άλλες γλώσσες, εκτός από την επίσημη; • Ποια ξένη γλώσσα μελετώνται περισσότερο στα σχολεία της χώρας σας; • Έχουν ενσωματωθεί αγγλικές λέξεις στη γλώσσα μας; Ποια είναι αυτά; • Πιστεύετε ότι η ικανότητα να μιλούν αγγλικά είναι απαραίτητη στον σύγχρονο κόσμο; 	<p>- δίνουν ατομικές απαντήσεις στις ερωτήσεις του εκπαιδευτικού</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Το T χρησιμοποιεί έναν χάρτη αγγλόφωνων περιοχών για να επινοήσει μια δραστηριότητα προ-ανάγνωσης.</p>	<p>Ζητήστε από τους μαθητές να ρίξουν μια προσεκτική ματιά στο χάρτη και, σε συνδυασμό, να συμπληρώσουν το πλέγμα.</p> <p>-να αποσαφηνίσει το λεξιλόγιο επισημαίνοντας λέξεις και να οδηγήσει ζευγάρια για να συζητήσουν το νόημα αυτών των λέξεων.</p> <p>-βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές γράφουν τα ονόματα των ανθρώπων και όχι των χωρών</p>	<p>- συμπληρώστε το πλέγμα χρησιμοποιώντας τις νέες πληροφορίες</p>

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Τ-Σ/ Σ-Σ/ Σ-Τ</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Δραστηριότητα 1</p> <ul style="list-style-type: none"> -περάστε τα φυλλάδια ανάγνωσης -ζητήστε από τους μαθητές να διαβάσουν σιωπηλά -να ζητήσουν από τους μαθητές να αποφασίσουν αν οι προτάσεις που ακολουθούν το κείμενο είναι αληθείς ή ψευδείς <p>Δραστηριότητα 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -δείξτε την αφίσα «Τα αγγλικά είναι υπέροχα» και ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν γιατί η αφίσα αναφέρει: «Σπίτι στη γλώσσα και τις επιχειρήσεις της τεχνολογίας». - γράψτε στον πίνακα τις λέξεις κλειδιά στις απαντήσεις των Ss <p>Δραστηριότητα 3</p> <ul style="list-style-type: none"> -να οδηγήσει στην ερώτηση. «Σε τι χρησιμοποιούν οι άνθρωποι τα αγγλικά;» και να εκμαιεύσει ότι τα αγγλικά είναι μια παγκόσμια γλώσσα και χρησιμοποιούνται για την επικοινωνία μεγάλου μέρους των επιχειρήσεων και της τεχνολογίας του κόσμου -μοιράστε την Εργασία 2 και ζητήστε από τους μαθητές να συμπληρώσουν τις Ερωτήσεις 1 και 2. -να παρακολουθείτε και να παρέχετε σχόλια βάσει περιεχομένου εάν οι μαθητές το απαιτούν. -ακούστε και κρατήστε σημειώσεις για συνηθισμένα σφάλματα -μοιράστε την Εργασία 3. -ρωτήστε τους μαθητές αν μπορούν να θυμηθούν ποιο είναι το πιο συχνά χρησιμοποιούμενο ουσιαστικό στην αγγλική γλώσσα (Time). -πείτε τους ότι πρόκειται να μάθουν μερικά χρήσιμα ιδιώματα που περιέχουν αυτή τη λέξη. -εξηγήστε την έννοια του "ιδιώματος"- μια φράση ή έκφραση που συνήθως παρουσιάζει μια εικονιστική, μη κυριολεκτική έννοια που συνδέεται με τη φράση. δώστε παραδείγματα. -να εκμαιεύσουν όσα ήδη γνωρίζουν. -χρησιμοποιήστε οπτικές προτροπές για τους μαθητές που 	<ul style="list-style-type: none"> - διαβάστε το κείμενο, - εκμαιεύστε άγνωστες λέξεις και ζητήστε τη βοήθεια του Τ -να αποφασίσει αν οι προτάσεις είναι αληθείς ή ψευδείς -αναφέρετε τις απαντήσεις στην τάξη -συζητήστε το σύνθημα στην αφίσα και αναφέρετε στον δάσκαλο τις απαντήσεις τους. Οι μαθητές θα πρέπει να εργάζονται σε ζεύγη για να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον και να βοηθήσουν τους μαθητές να μάθουν. - με βάση τις λέξεις που είναι γραμμένες στον πίνακα, βρισκουν απαντήσεις στην ερώτηση και την απάντηση του Τ. Μετά την ολοκλήρωση της πρότασης, το οι μαθητές πρέπει να το διαβάσουν ο ένας στον άλλο δυνατά για να βεβαιωθείτε ότι είναι σωστό. -οι μαθητές ολοκληρώνουν τις Ερωτήσεις 1 και 2 όπου δίνουν μ σύντομη ομιλία πριν μετακινηθούν σχετικά με ζητήματα που αυξάνουν την ευαισθητοποίηση σχετικά τις γλώσσες που απειλούνται με εξαφάνιση και τους λόγους για οποίους τις διατηρούν ζωντανές. Οι μαθητές πρέπει να εργάζονται σε ζευγάρια για να βοηθήσετε ο ένας τον άλλον και να βοηθήσει μάθηση από μαθητή σε μαθητή. Οι μαθητές ενθαρρύνονται να επιλέξουν έναν διαφορετικό σύντροφο, ώστε να αισθάνονται ό Για να δείτε έναν χάρτη των γλωσσών του κόσμου που απειλούνται με εξαφάνιση, μεταβείτε στη διεύθυνση: endangered_languages">http://www.unesco.org/new/en/>endangered_languages > Διαδικασία των γλωσσών του κόσμου που κινδυνεύουν ταιριάζετε τους ιδιωτισμούς με τον ορισμό, μεμονωμένα συνέχεια σε ζεύγη, πριν τροφοδοτήσετε ξανά ως ομάδα. Θα εξασκηθούν τόσο στα προφορικά αγγλικά όσο και στα αγγλικά, καθώς θα πρέπει να καταγράψουν την απάντηση. Οι μαθητές μπορούσαν να καταγράψουν τον εαυτό τους διαβάζοντας δυνατά το έργο τους στο http://vocaroo.com/. Αυτό τους δίνει την ευκαιρία να αυτοδιορθωθούν. Μπορούν ακόμη και να στείλουν τις ηχογραφήσεις τους στον δάσκαλο, ώστε να μπορούν να δώσουν πιο λεπτομερή σχόλια. Επιπλέον εργασία - Οι μαθητές μπορούν να λύσουν μια δεύτερη άσκηση σε χρονικά ιδιώματα και να συμπληρώσουν τα κενά. Μπορεί επίσης να δοθεί ως εργασία για το σπίτι.

LESSON PLAN

δυσκολεύονται να λάβουν το σωστό μήνυμα.

Κλείσιμο: Ο δάσκαλος μπορεί να προωθήσει μια υγιή συζήτηση σχετικά με το γιατί είναι σημαντικό να διατηρηθούν ζωντανές όλες οι γλώσσες του κόσμου και ο αρνητικός αντίκτυπος της απώλειάς τους. Σε περίπτωση που ο χρόνος είναι πολύ μικρός, η εργασία 3 μπορεί να συνεχιστεί σε μια επόμενη τάξη.

Αξιολόγηση: Καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος ο δάσκαλος θα περπατήσει για να βεβαιωθεί ότι οι μαθητές κάνουν τη δραστηριότητα σωστά. Οι γραπτές απαντήσεις δίνουν τη δυνατότητα στον/στην εκπαιδευτικό να δει αν οι ερωτήσεις έχουν τεθεί και απαντηθεί σωστά και αν οι μαθητές ολοκληρώνουν σωστά τη δραστηριότητα

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) εστιάστε την προσοχή με ελάχιστη επίβλεψη ή παρέμβαση.</p> <ul style="list-style-type: none"> -να είστε προετοιμασμένοι για εργασίες. -αποφύγετε να αποσπάσετε την προσοχή των άλλων. -να ακούτε όταν δίνονται οδηγίες και οδηγίες. -να είστε προσεκτικοί με τις απόψεις των άλλων. 	<p>Οι μαθητές θα μπορούν να χρησιμοποιούν μόνοι τους γλωσσικούς ιδιωτισμούς.</p>	<p>Οι μαθητές εκτελούν τα καθήκοντα που δίνει ο δάσκαλος.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Οι μαθητές κάνουν μια σύντομη περιγραφή βασισμένη σε μια οπτική υποστήριξη Οι μαθητές κάνουν σύντομους διαλόγους. Οι μαθητές κάνουν συνεκτικές προφορικές παρουσιάσεις. Οι μαθητές συμμετέχουν πλήρως σε ομαδικές καταστάσεις ή όταν καλούνται. Οι μαθητές συνεργάζονται τόσο σε μεγάλες όσο και σε μικρές ομάδες 	<p>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να γράφουν στα σημειωματάρια τους βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με το θέμα.</p> <p>Οι μαθητές θα μπορούν να εμπλακούν και να συμμετάσχουν βραχυπρόθεσμα.</p>



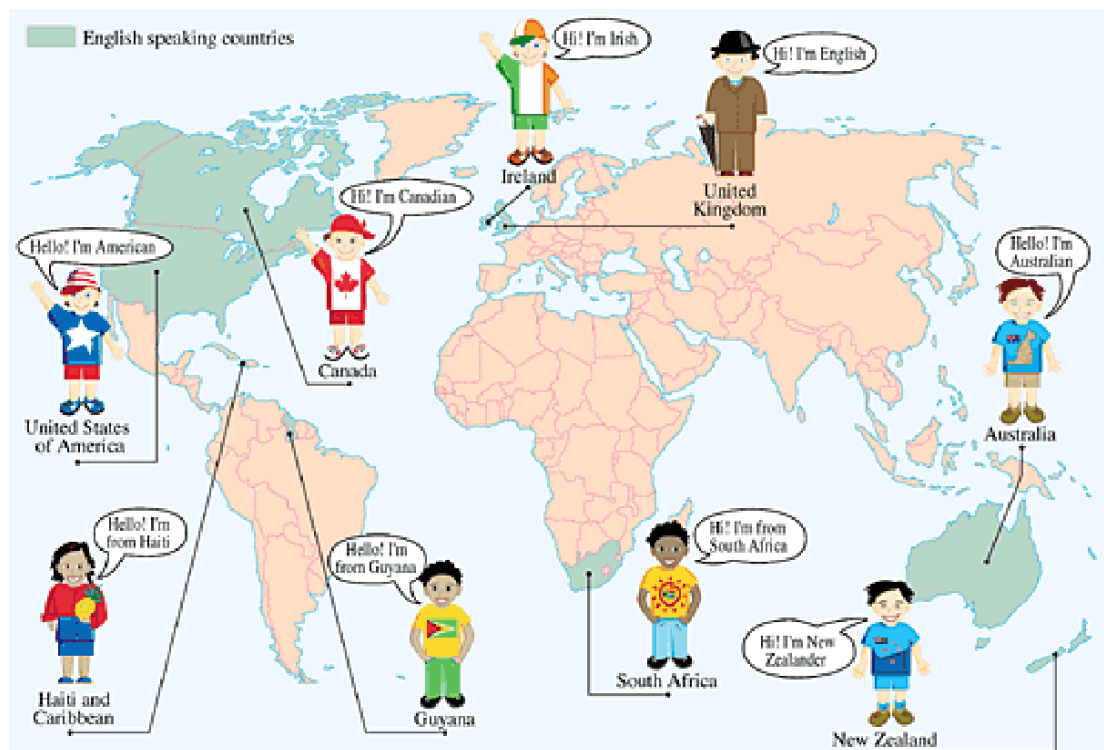
LESSON PLAN

Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Θα παρέχεται διαισθητικό υλικό για την εκτέλεση ασκήσεων.

- Περιγράψτε το σκοπό για την επερχόμενη μάθηση, γραπτώς και προφορικά.
- Έμφαση θα δοθεί στη σύνταξη απλών μηνυμάτων ως απάντηση σε αίτημα.
- Βοηθήστε τους μαθητές να σπάσουν τη μάθηση σε μικρότερα κομμάτια
- Χρησιμοποιήστε μικρές ομάδες, όπου η ανάληψη κινδύνων μπορεί να αισθάνεται ασφαλέστερη.
- Βεβαιωθείτε ότι η "συμμετοχή" περιλαμβάνει άλλες επιλογές εκτός από την ομιλία σε μια ομάδα.
- Εναλλαγή εκχωρημένων ρόλων "ομιλητή" και "ερωτηματολογίων σε ζεύγη / ομάδες".
- Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν μια εποχή που η μάθηση ήταν δύσκολη, απαριθμώντας στρατηγικές που χρησιμοποιούσαν τότε και εφαρμόζοντάς τις στην τρέχουσα μάθηση.

Σχόλια:

LESSON PLAN



LESSON PLAN

Using the new information complete the grid below:

The most spoken language in the world

The second most spoken language in the world.....

People who speak English as their native language.....

People who speak English as a second language.....

Δραστηριότητα 1

Κατανόηση γραπτού λόγου : Τα αγγλικά είναι η δεύτερη πιο ομιλούμενη γλώσσα στον κόσμο, η πρώτη είναι η κινεζική. Περισσότεροι από 400 εκατομμύρια άνθρωποι μιλούν αγγλικά ως πρώτη ή μητρική τους γλώσσα και περισσότερα από 300 εκατομμύρια μιλούν ως δεύτερη γλώσσα. Είναι η πρώτη γλώσσα του Ηνωμένου Βασιλείου, του Ειρε, των Ηνωμένων Πολιτειών της Αμερικής, της Αυστραλίας, της Νέας Ζηλανδίας, του Καναδά και της Τζαμάικα. Είναι η δεύτερη γλώσσα στη Νότια Αφρική, την Ινδία, το Πακιστάν και τις Φιλιππίνες και ομιλείται ευρέως σε όλο τον κόσμο. Περίπου το ένα τρίτο του κόσμου μιλάει αγγλικά, αλλά υπάρχουν πολλές διαφορές ανάλογα με το πού ομιλείται. Τα καθαρότερα αγγλικά είναι τα αγγλικά ή τα αγγλικά της βασίλισσας. Αυτή είναι η μορφή που διδάσκεται στα σχολεία σε όλο τον κόσμο: Τα αγγλικά που προέρχονται από τη Βρετανία. Τα αμερικανικά αγγλικά χρησιμοποιούνται ευρέως, ίσως ακόμη περισσότερο από τα βρετανικά αγγλικά. Είναι διαφορετικό από τα βρετανικά αγγλικά στην προφορά, τον τόνο, την ορθογραφία και μερικές φορές ακόμη και τη γραμματική και πολλές λέξεις είναι εντελώς διαφορετικές.

Τα αγγλικά της Αυστραλίας και της Νέας Ζηλανδίας είναι παρόμοια με τα βρετανικά αγγλικά, αλλά υπάρχουν διαφορές στο λεξιλόγιο και την αργκό. Πολλές λέξεις όπως καγκουρό, ντίνγκο και μπούμερανγκ προέρχονται από τη γλώσσα των Αβορίγινων. Τα καναδικά αγγλικά είναι διαφορετικά τόσο από τα αμερικανικά αγγλικά όσο και από τα βρετανικά αγγλικά. Όταν οι πρώτοι πρωτοπόροι έφτασαν στον Καναδά, δανείστηκαν πολλές λέξεις από τα καναδικά γαλλικά, από τις γηγενείς ινδικές γλώσσες και από τους Εσκιμώους, όπως anorak, igloo και ka. Τα αγγλικά είναι η γλώσσα των διεθνών επιχειρήσεων, του εμπορίου, της επιστήμης, της επικοινωνίας, της έρευνας, της αεροπορίας και της ναυτιλίας. Μέχρι τα μέσα του 19ου αιώνα, τα γαλλικά ήταν η διεθνής γλώσσα. Αλλά όταν η Βρετανία έγινε πολύ ισχυρή στον κόσμο, ιδρύοντας αποικίες στη Βόρεια Αμερική, την Ασία, την Αφρική και τον

LESSON PLAN

Νότιο Ειρηνικό, οι άνθρωποι αυτών των περιοχών έπρεπε να αρχίσουν να χρησιμοποιούν αγγλικά. Ένας άλλος λόγος για τον οποίο τα αγγλικά είναι η πιο ευρέως χρησιμοποιούμενη γλώσσα είναι ότι η γραμματική της είναι απλούστερη από αυτή των περισσότερων άλλων γλωσσών.

Δραστηριότητα 2

Αποφασίστε αν οι προτάσεις είναι σωστές(Σ) ή λάθος(Λ). Σ Λ

1. Π ε ρ ί π ο υ τ ο $1/3$ τ ο υ κ ό σ μ ο υ μ ι λ ά α γ γ λ ι κ ά

2 Η πιο καθαρή μορφή της αγγλικής γλώσσας ονομάζεται Βρετανική Αγγλική

3. Τ α Α μ ε ρ ι κ ά ν ι κ ά Α γ γ λ ι κ ά δ ε ν δ ι α φ έ ρ ο υ ν α π ό τ α Β ρ ε τ α ν ι κ ά

4. Το καγκουρό και το μπούμερανγκ προέρχονται από τη γλώσσα των Αβορίγινων

5. Τ ο ά ν ο ρ α κ κ α ι τ ο κ α γ ι ά κ ε ί ν α ι α υ θ ε ν τ ι κ έ ς λ έ ξ ε ι ς τ ω ν Ε σ κ ι μ ώ ω ν .

Δραστηριότητα 3

LESSON PLAN



Γιατί η αφίσα αναφέρει: «Home to the language and business of technology»;

Τα αγγλικά είναι μια από τις παγκόσμιες γλώσσες. Τι χρησιμοποιούν οι άνθρωποι στα αγγλικά;

1. Μιλήστε με τη σειρά με τον σύντροφό σας για ένα λεπτό για το πώς χρησιμοποιείτε τα αγγλικά.

LESSON PLAN

Δώστε στον εαυτό σας δύο λεπτά για να προετοιμάσει την απάντησή σας.

Θα πρέπει να μιλήσετε για:

- τι χρησιμοποιείτε στ'αγγλικά προς το παρόν;
- τι σας αρέσει και τι δεν σας αρέσει στην αγγλική γλώσσα;
- τι θα θέλατε να μπορείτε να κάνετε καλύτερα στα αγγλικά στο μέλλον;
- άλλες γλώσσες που μιλάτε και γιατί τις χρησιμοποιείτε;

2. Συζητήστε αυτήν τη δήλωση με τον σύντροφό σας:

Οι μισές από τις 6000 και πλέον γλώσσες του κόσμου θα εξαφανιστούν μέχρι το τέλος του αιώνα και δεν υπάρχει κανένας πολύτιμος λόγος να κάνουμε κάτι γι' αυτό.

Γλώσσες που απειλούνται με εξαφάνιση

- Μιλάτε γλώσσα υπό εξαφάνιση;
- Υπάρχουν γλώσσες που απειλούνται με εξαφάνιση κοντά στον τόπο διαμονής σας;
- Είναι σημαντικό να κρατήσουμε ζωντανές όλες τις γλώσσες του κόσμου; Γιατί; Γιατί όχι;
- Τι μπορεί να γίνει για να κρατηθούν ζωντανές οι απειλούμενες γλώσσες;

Αντιστοιχίστε τους ιδιωματισμούς χρησιμοποιώντας τη λέξη «χρόνος» με τους ορισμούς.



LESSON PLAN

Idiom	Definition
1. to run out of time	A. over and over again, repeatedly
2. time after time	B. time to relax
3. in the nick of time	C. to have an amazing, enjoyable time.
4. killing time	D. free time, when not working
5. time for a change	E. to enjoy yourself and not notice that time has passed
6. Only time will tell,	F. making the time pass quickly
7. have a whale of a time	G. you need to wait before you can find out
8. spare time	H. to leave work unfinished
9. Time flies when you are having fun!	I. the right moment to do something completely different
10. time off	J. just at the right moment – any later and it would be too late

Επιλέγον δουλειά. Χρησιμοποιήστε τους ιδιωματισμούς που μόλις μάθατε για να συμπληρώσετε τα κενά



LESSON PLAN

1. The police arrived and caught the thief trying to escape through the window.
2. I couldn't believe Jane and I had been talking for 3 hours!
3. I'm by having a coffee as I wait to catch my train home.
4. I didn't finish the exam as I ran
5. if my broken arm heals well. I have to wait at least six weeks before I will know.
6. I've been studying so hard this week. I need a bit of
7. I always when I meet up with my friends. They make me laugh so much.
8. 'I've told you to tidy your bedroom! I am not going to do it for you!' said Mum to George.
9. I've been doing the same job for twenty years. I'm so bored with it now that I've decided it's
10. In her, Catherine likes to go to the cinema with her friends.

LESSON PLAN

Μάθημα: Μητρική γλώσσα		Κύριο θέμα: Γλώσσα και επικοινωνία	Υποθέμα: Επιχειρηματολογικό δοκίμιο
Ημερομηνία:			Διάρκεια: 1ώρα
Μαθητές στόχος: 16 - 17 χρόνων	Τάξη: 11η		Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία <i>Διαφέρει από περίπτωση σε περίπτωση</i>
Στόχοι: Προφορική ή γραπτή επιχειρηματολογία απόψεων σε διάφορες καταστάσεις επικοινωνίας			Άμεσοι στόχοι: Χρήση τεχνικών και στρατηγικών επιχειρηματολογίας σε διάφορες καταστάσεις επικοινωνίας (γραπτή / προφορική)
Περιεχόμενο: Διαλογικές δομές στο μη λογοτεχνικό κείμενο. Το επιχειρηματολογικό κείμενο.	Στόχοι μαθήματος: Να γνωρίζουν τη δομή του επιχειρηματολογικού κειμένου: διατριβή, υπόθεση, επιχειρήματα + παραδείγματα, συμπέρασμα -να γνωρίζετε τους συγκεκριμένους συνδέσμους - να γνωρίζουν τη δομή ενός επιχειρήματος		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Χρήση τεχνικών και στρατηγικών επιχειρηματολογίας σε διάφορες επικοινωνιακές καταστάσεις (γραπτές ή προφορικές) - Σύγκριση και αξιολόγηση διαφορετικών επιχειρημάτων προκειμένου να διατυπώσουν τις δικές τους κρίσεις
Μέθοδοι: εξήγηση, ευρετική συνομιλία			
Υλικά: : [Καταγράψτε όλα τα υλικά που θα χρησιμοποιήσετε σε κάθε περιοχή] - Εγχειρίδιο Συζήτησης, Ρητορικής και Ρητορικής (DOR) - Σημειωματάριο μαθητή DOR -Φύλλα εργασίας			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση		Εμπλοκή
<i>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι φοιτητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό. Παραδείγματα: Παροχή εναλλακτικών λύσεων για την πρόσβαση σε πληροφορίες (πχ. οπτικές</i>	<i>Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (πχ. έννοιες προδιδασκαλίας, χρήση</i>		<i>Τόνωση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παροχή επιλογών που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών</i>

LESSON PLAN

<p>και ακουστικές)</p> <p>Παροχή ή ενεργοποίηση βασικών γνώσεων με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες προδιδασκαλίας και χρήση προηγμένων διοργανωτών)</p> <p>- Εγχειρίδιο Συζήτησης, Ρητορικής και Ρητορικής (DOR)</p> <p>- Σύνδεσμος σε ένα βίντεο με ένα παράδειγμα συζήτησης: https://youtu.be/nBFQQ5qGr9E</p> <p>- Βίντεο σχετικά με την κατασκευή ενός επιχειρήματος σε μορφή SEXI: https://youtu.be/vcmXI-CR60M</p>	<p>προηγμένων διοργανωτών)</p> <p>Παροχή επιλογών για την ολοκλήρωση εργασιών με χρήση διαφορετικών μέσων (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)</p> <p>Οι μαθητές θα πρέπει να κάνουν ένα επιχειρήμα σε μορφή SEXI και ένα κείμενο με επιχειρήματα. Το τελικό θέμα - το επιχειρηματολογικό κείμενο - θα μπορούσε να εξεταστεί με διαδραστικό τρόπο: οι μαθητές μπορούν να γράψουν τις συγκεκριμένες παραγράφους των υποθέσεων των επιχειρημάτων και το συμπέρασμα σε ξεχωριστά φύλλα και, με τη βοήθεια των συναδέλφων τους, μπορούν να ανακατασκευάσουν το δοκίμιο που σκέφτηκαν.</p>	<p>δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων)</p> <p>Παροχή επιλογών που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία (π.χ. διδασκαλία από ομοτίμους)</p> <p>Οι μαθητές θα παρακολουθήσουν τα δύο βίντεο σχετικά με τη δημιουργία ενός επιχειρήματος σε μορφή SEXI και αυτό που παρουσιάζει μια συζήτηση</p>
---	---	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

- Ορισμένες εργασίες απαιτούν την επίλυσή τους μεμονωμένα, σε ομάδες ή με ολόκληρη την τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Μεταφορά χάρτινου επιπέδου</p>	<p>Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να δημιουργήσουν ένα χάρτινο αεροπλάνο και στη συνέχεια ορίζει ένα σημείο στο οποίο κάθε μαθητής πρέπει να στείλει το αεροπλάνο του.</p> <p>-Ο/η εκπαιδευτικός θα επισημάνει ότι αν και όλοι οι μαθητές ήθελαν να φτάσουν στον προτεινόμενο στόχο, λίγα αεροπλάνα έφτασαν ή τον πλησίασαν. Το ίδιο συμβαίνει όταν ένα</p>	<p>Οι μαθητές θα δημιουργήσουν χάρτινα αεροπλάνα και θα τα εκτοξεύσουν, σταματώντας να φτάνουν στο σημείο / αντικείμενο που προτείνει ο δάσκαλος</p>

LESSON PLAN

		<p>άτομο θέλει να πείσει κάποιον άλλο. Πρέπει να επιτύχει τον στόχο του μέσω της δύναμης των επιχειρημάτων που χρησιμοποιούνται</p>	
	<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Δεν πρόκειται για εντελώς νέες πληροφορίες. Οι μαθητές έχουν μελετήσει στο παρελθόν (σε χαμηλότερες τάξεις) το επιχειρηματολογικό κείμενο. Ο δάσκαλος μπορεί, επομένως, να ενημερώσει κάποιες πληροφορίες.</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός επικαιροποιεί τις γνώσεις των μαθητών, σε μια προσπάθεια να οικοδομήσει τη δομή ενός επιχειρηματολογικού κειμένου και να καθιερώσει τη συγκεκριμένη ορολογία: διατριβή, υπόθεση, επιχειρήματα, συμπέρασμα, σύνδεσμοι -Ο/η εκπαιδευτικός φτιάχνει γραφικά το σχήμα του επιχειρηματολογικού κειμένου, στον πίνακα, βοηθούμενος από τις απαντήσεις των μαθητών</p>	<p>Οι μαθητές υπενθυμίζουν τη δομή του επιχειρηματολογικού κειμένου -Οι μαθητές γράφουν σε τετράδια τη δομή του επιχειρηματολογικού κειμένου, συμβάλλοντας ενεργά, μέσω των απαντήσεών τους, στην πραγματοποίησή του</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>			
	<p>Διαδικασία</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p>
	<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) θα χρησιμοποιηθεί επεξήγηση, καταιγισμός ιδεών, σχέδιο -Σε αυτό το μάθημα οι μαθητές θα μελετήσουν τη δομή ενός επιχειρήματος, σε μορφή SEXI (Δήλωση, Εξήγηση, Αντίκτυπος) -Οι μαθητές θα παρακολουθήσουν το βίντεο που σχετίζεται με τη δομή των επιχειρημάτων, αποκτώντας πρόσβαση: https://youtu.be/vcmXI-CR60M Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo;</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός καλεί τους μαθητές να παρακολουθήσουν το βίντεο που σχετίζεται με τη δομή των επιχειρημάτων, αποκτώντας πρόσβαση -Ο/η εκπαιδευτικός προτείνει 3 διατριβές, από τις οποίες οι μαθητές επιλέγουν μία, την οποία θα αναπτύξουν ως υπόθεση και σε σχέση με την οποία θα πραγματοποιήσουν έναν καταιγισμό ιδεών για να συγκεντρώσουν τις ιδέες που είναι απαραίτητες για την επιχειρηματολογία. -Ο/η εκπαιδευτικός κάνει 2 σχέδια/σχήματα, χρησιμοποιώντας τις ιδέες που επικοινωνούν οι μαθητές</p>	<p>Οι μαθητές θα παρακολουθήσουν το βίντεο που σχετίζεται με τη δομή των επιχειρημάτων, έχοντας πρόσβαση https://youtu.be/vcmXI-CR60M -Οι φοιτητές θα συνεισφέρουν ιδέες για την επιλογή επιχειρημάτων που σχετίζονται με την επιλεγμένη διατριβή -Οι μαθητές θα δημιουργήσουν επιχειρηματολογικά κείμενα, ξεκινώντας από τις ιδέες που σημειώνονται με τη μέθοδο του καταιγισμού ιδεών - Οι μαθητές θα αναπτύξουν οι ίδιοι το δεύτερο επιχειρημα</p>

LESSON PLAN

<p><i>Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Θα σχεδιαστεί το σχήμα για τον καταϊγισμό ιδεών και αυτό για το επιχείρημα σε μορφή SEXI</i></p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: <i>(Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τιπροτροπέςθαχρησιμοποιήσετε; Τιδιορθωτικήανατροφοδότησηθαπαρέχετε;) Οι μαθητές θα δημιουργήσουν επιχειρηματολογητικά κείμενα, ξεκινώντας από τις ιδέες που σημειώνονται με τη μέθοδο του καταϊγισμού ιδεών -Άμεση παρατήρηση, λεκτική εκτίμηση των απαντήσεων</i></p> <p>Πρακτική:<i>(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Οι μαθητές θα αναπτύξουν οι ίδιοι το δεύτερο επιχείρημα</i></p>			
--	--	--	--

4. Κλείσιμο: *Ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τους μαθητές αν έχουν απορίες και αναθέτει εργασίες για το σπίτι - ένα νέο κείμενο με επιχειρήματα*

Αξιολόγηση: Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται σε όλη την τάξη, ο εκπαιδευτικός μελετά και παρατηρεί τη δραστηριότητα και τη συμπεριφορά των μαθητών. Ο/η εκπαιδευτικός κάνει ερωτήσεις για να δει αν οι μαθητές έχουν κατανοήσει τις έννοιες που διδάσκονται.

Αξιολόγησηγενικώνστόχωνμαθήματοςκαιλειτουργικήςσυμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<i>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές</i>	<i>Οι μαθητές καταφέρνουν να βρουν ισχυρά επιχειρήματα, τα οποία να</i>	<i>Οι μαθητές δεν βρίσκουν μεγάλα επιχειρήματα, δεν αναπτύσσουν ιδέες</i>	<i>Γνωρίζουν τη δομή, αλλά δεν μπορούν να αναπτύξουν κανένα μέρος του δοκίμιου, ο</i>

LESSON PLAN

<p>για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) Οι μαθητές θα είναι σε θέση να συνθέσουν ένα επιχειρηματολογικό δοκίμιο, με επιχειρήματα που αναπτύσσονται σύμφωνα με τη μορφή μάθησης (SEX1).</p>	<p>αναπτύξουν σύμφωνα με το μοντέλο που συζητήθηκε (SEX1), να φέρουν κατάλληλα παραδείγματα, να καθορίσουν με σαφήνεια τον αντίκτυπο</p> <ul style="list-style-type: none"> - Σαφήνεια και λογική στην έκφραση ιδεών - Η υπόθεση περιέχει τους οφθαλμούς των επιχειρημάτων - Το συμπέρασμα είναι μια σύνθεση των επιχειρημάτων και ενισχύει την υπόθεση 	<p>αρκετά καλά</p> <ul style="list-style-type: none"> - Υπάρχουν παραδείγματα - Η λογική υπάρχει - Η υπόθεση και το συμπέρασμα δεν αναπτύσσονται 	<p>λόγος είναι φτωχός σε ιδέες, στερείται παραδειγμάτων, χρησιμοποιούνται κοινοί τόποι</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Ο χρόνος θα είναι διαφορετικός για την αξιολόγηση στην τάξη Το επιχειρηματολογικό κείμενο θα μπορούσε να περιοριστεί σε λίγες μόνο ιδέες, αλλά σεβόμενο τη δομή.</p>			
<p>Σχόλια:</p>			

LESSON PLAN

Μάθημα: Ρουμανική λογοτεχνία/ Παγκόσμια λογοτεχνία		Κύριο θέμα: Λαϊκή Λογοτεχνία	Υποθέμα: Λογοτεχνία και μυθολογία. Ταξιδιωτικά κίνητρα
Ημερομηνία:		Διάρκεια:	
Μαθητές στόχος:	Τάξη: 11η τάξη		Τύπος ειδικών αναγκών: δυσλεξία
Στόχοι: Ετήσιοι στόχοι ΙΕΡ για μαθητές με ειδικές ανάγκες. -Κατανόηση του λογοτεχνικού/μη λογοτεχνικού κειμένου -Διατύπωση απόψεων (γραπτών και προφορικών) για δεδομένα θέματα Περιεχόμενο: -Ο μύθος του Πυγμαλίωνα στις Μεταμορφώσεις του Οβιδίου -Η Γαλάτεια του Nichita Stanescu -ο Πυγμαλίων, του Τζορτζ Μπέρναρντ Σο -Η θεατρική παράσταση Ωραία μου Κυρία -Η ταινία Ωραία μου Κυρία -Ο μύθος του Πυγμαλίωνα στη ζωγραφική και τη γλυπτική		Άμεσοι στόχοι: - Κατανόηση του μύθου του Πυγμαλίωνα - Να γνωρίζουν ότι ο μύθος έχει αποδοθεί σε διάφορες τέχνες	
Περιεχόμενο:	Στόχοι μαθήματος: - Κατανόηση του μύθου του Πυγμαλίωνα - Να γνωρίζουν ότι ο μύθος έχει αποδοθεί σε διάφορες τέχνες	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Σύγκριση κοσμοθεωρίας, ανθρώπινης κατάστασης ή τέχνης που αντικατοπτρίζεται σε λογοτεχνικά/μη λογοτεχνικά κείμενα ή σε άλλη τέχνη. Σύγκριση κοσμοθεωρίας, ανθρώπινης κατάστασης ή τέχνης που αντικατοπτρίζεται σε λογοτεχνικές, μη λογοτεχνικές ή άλλες τέχνες	
Μέθοδοι: - ανάγνωση του μύθου από τις Μεταμορφώσεις, του ποιήματος Η Γαλάτεια, ορισμένων αποσπασμάτων από το δραματικό έργο Πυγμαλίων, του Τζορτζ Μπέρναρντ Σο - ευρετική συνομιλία			

LESSON PLAN

- εξήγηση
- ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων
- ανάλυση διαφορετικών τρόπων προσαρμογής του μύθου του Πυγμαλίωνα σε διαφορετικούς πολιτισμικούς τομείς: λογοτεχνία, ζωγραφική, γλυπτική

Υλικά:

Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
<p>Παρουσίαση πληροφοριών και περιεχομένου μαθημάτων σε πολλαπλές μορφές, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν πρόσβαση σε αυτό.</p> <p>Παραδείγματα: Παρέχετε εναλλακτικές λύσεις για την πρόσβαση σε πληροφορίες (π.χ. οπτικές και ακουστικές) Παρέχετε ή ενεργοποιείτε τις βασικές γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ., έννοιες πριν από τη διδασκαλία και χρησιμοποιώντας την προηγούμενη γνώση) - Θεατρική παράσταση "Ωραία μου Κυρία"- https://www.youtube.com/watch?v=HwrE2-31H0c - Η ταινία "Ωραία μου Κυρία"- https://www.youtube.com/watch?v=ygBkAcyYkW0 (1938) --Η ταινία "Ωραία μου Κυρία"- https://www.youtube.com/watch?v=UhNk2eniB</p>	<p>Επιτρέποντας στους μαθητές εναλλακτικές λύσεις για να εκφράσουν ή να επιδείξουν τη μάθησή τους. Παραδείγματα: Παρέχετε ή ενεργοποιήστε τις βασικές γνώσεις με πολλούς τρόπους (π.χ. έννοιες πριν από τη διδασκαλία, χρησιμοποιώντας προηγμένους διοργανωτές) Παρέχετε επιλογές για την ολοκλήρωση εργασιών χρησιμοποιώντας διαφορετικά μέσα (π.χ. κείμενο, ομιλία, ταινία και μουσική)</p> <ul style="list-style-type: none"> - δημιουργία ενός Διαδικτυακού Πίνακα Ανακοινώσεων - δημιουργία υλικού μιας παρουσίασης - δημιουργία ενός σχεδίου - Έκθεση 5 λεπτών 	<p>Ενίσχυση των ενδιαφερόντων και των κινήτρων των μαθητών για μάθηση με διάφορους τρόπους. Παραδείγματα: Παρέχονται επιλογές που αυξάνουν τη συνάφεια και την αυθεντικότητα των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (π.χ. χρήση χρημάτων για τη διδασκαλία μαθηματικών και πολιτιστικά σημαντικών δραστηριοτήτων) Παρέχονται επιλογές που ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την επικοινωνία</p> <ul style="list-style-type: none"> - παρουσίαση δασκάλου - https://prezi.com/p/wxa8estodu38/?present=1 • παρουσίαση δασκάλου- https://padlet.com/danielaionescu3/hm8ccev2nli75wa2 • • αποσπάσματα από θεατρικά έργα ή διάφορες προβολές



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

Q4

-Πώς να μάθετε

αγγλικά <https://www.youtube.com/watch?v=uKxd30IQ1f0> HYPERLINK "../..../..../h"& HYPERLINK "../..../..../h"list=PL38R0DIAD_J7H2717XrJwPoNFxrFT8Mtf HYPERLINK "../..../..../h"& HYPERLINK "../..../..../h"index=6

- Το τέλος -Οντρεϊ Χέμππορν

<https://www.youtube.com/watch?v=7eURVWtyDU8>

- Το ρουμανικό τέλος

<https://www.youtube.com/watch?v=Wb1o9EuCXxo>

- Το πρόβλημα με το τέλος και πώς να το διορθώσετε

<https://www.youtube.com/watch?v=p8YrC48r3hc>

• Ο σεβασμός

https://www.imdb.com/video/vi3261006361?ref_=vp_rv_1

- Η παρουσίαση του δασκάλου

<https://prezi.com/p/wxa8estodu38/?present=1>

-Η παρουσίαση του δασκάλου

<https://padlet.com/danielaionescu3/hm8ceev2ni75wa2>

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

LESSON PLAN

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι η τάξη.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα: (Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ο δάσκαλος προσφέρει ένα φύλλο χαρτί στους μαθητές και τους ζητά να το χρησιμοποιήσουν για να ζωγραφίσουν, να το μετατρέψουν σε αεροπλάνο κ.λπ. - Ο δάσκαλος τους προσκαλεί για μια στιγμή να προβληματιστούν: πόσες δυνατότητες έχει για να μετατραπεί αυτό το φύλλο χαρτιού - Ο δάσκαλος καλεί τους μαθητές να διαβάσουν τον μύθο του Πυγμαλίωνα από τις <i>Μεταμορφώσεις του Οβιδίου</i>; ανοιχτές συζητήσεις 	<ul style="list-style-type: none"> - Οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν το φύλλο χαρτιού σύμφωνα με τις οδηγίες του δασκάλου - Οι μαθητές θα δώσουν διαφορετικές απαντήσεις και θα καταλήξουν στο συμπέρασμα ότι ανάλογα με τον άνθρωπο που το χρησιμοποιεί, το χαρτί μπορεί να αποκτήσει πολλές διαφορετικές μορφές. - Ανοιχτές συζητήσεις σχετικά με τον μύθο (κατανόηση, δημιουργία συνδέσεων με την προηγούμενη στιγμή)
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες)</p>	<p>Πρόσκληση σε <u>μια συζήτηση</u>: το δυαδικό αποτέλεσμα των ανθρώπινων παρεμβάσεων (ως δημιουργοί, δάσκαλοι, άτομα με επιρροή ή απλώς το πιο έξυπνο ζώο στη Γη)</p>	<p>Οι μαθητές θα πάρουν θέση και θα υποστηρίξουν τις επιλογές τους με επιχειρήματα.</p>

LESSON PLAN

3. Παρουσίαση:

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;)</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση • Διαδικτυακός Πίνακας Ανακοινώσεων • • ευρετική συνομιλία <p>1. Αυτό το υλικό θα παρουσιάσει διαφορετικά έργα τέχνης από διαφορετικές πολιτιστικές περιοχές, που είχαν ως σημείο έμπνευσης τον μύθο του Πυγμαλίωνα. Σύνδεσμος με το υλικό της παρουσίασης- https://prezi.com/p/x-3uj4zucnmh/mitul-lui-pygmalion/</p> <p>2. Παρουσιάστε και εξηγήστε τις χρησιμοποιούμενες ορολογίες: μύθος, αρχέτυπο, Weltanschauung (ευρετική συνομιλία)</p> <p>Οι μαθητές θα πρέπει να συγκρίνουν αποσπάσματα ή λογοτεχνικά έργα που τους προτάθηκαν και να παρατηρήσουν τις διαφορές στην ερμηνεία του μύθου (ποίηση και θεατρικό έργο) Οι μαθητές θα καθοδηγηθούν από τον δάσκαλο χρησιμοποιώντας την ευρετική συνομιλία</p>	<p>-παρακολουθήστε το υλικό της παρουσίασης</p> <p>-οικειοποίηση της συγκεκριμένης ορολογίας</p> <p>-Οι μαθητές συγκρίνουν αποσπάσματα ή λογοτεχνικά έργα που τους προτάθηκαν και παρατηρούν τις διαφορές στην ερμηνεία του μύθου (ποίηση και θεατρικό έργο)</p>

LESSON PLAN

<p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>-Στον Διαδικτυακό Πίνακα Ανακοινώσεων που ετοιμάστηκε, ο δάσκαλος δημιούργησε χώρο για τις αναρτήσεις των μαθητών</p>	<p>Στον Διαδικτυακό Πίνακα Ανακοινώσεων που ετοίμασε ο δάσκαλος, οι μαθητές θα αναρτήσουν τις παρατηρήσεις τους</p>	
<p>4. Κλείσιμο: Ο δάσκαλος προτείνει ένα άλλο θέμα για προβληματισμό: από την πράξη της δημιουργίας μέχρι το αποτέλεσμα των πράξεών μας (για να εστιάσουμε την προσοχή μας στο νέο θέμα που προτείνει ο Shaw – η αλλαγή που προκαλείται από την παρέμβαση στη ζωή του άλλου, με την πρόθεση να τον αλλάξουμε για το καλύτερο. -Οι μαθητές θα δημοσιεύσουν επίσης τον προβληματισμό τους για αυτό το νέο θέμα συζήτησης, σε μια έκθεση 5 λεπτών.</p>			
<p>Αξιολόγηση: Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς</p>			
<p>Μαθητές Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)</p>	<p>Πέρα από τις προσδοκίες Οι μαθητές θα μπορούν να συγκρίνουν τα λογοτεχνικά κείμενα, θα μπορούν να αναλογιστούν την αλλαγή που έκανε ο κάθε καλλιτέχνης στη διαδικασία μεταμόρφωσης του μύθου.</p>	<p>Αναμενόμενες προσδοκίες Οι μαθητές θα είναι σε θέση να συγκρίνουν το θέμα που προτείνεται σήμερα - τον μύθο του Πυγμαλίωνα - που αντικατοπτρίζεται σε λογοτεχνικές, μη λογοτεχνικές ή άλλες τέχνες</p>	<p>Προσέγγιση προσδοκιών Οι μαθητές θα μπορέσουν να συνεχίσουν τον μύθο και το θεατρικό έργο του Τζορτζ Μπέρναρντ Σο– Πυγμαλίων.</p>
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:</p>			
<p>Σχόλια:</p>			



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

LESSON PLAN

Μάθημα: Αγγλικά		Κύριο θέμα: Χόμπυ	Υποθέμα: Πώς να μιλήσετε για συμπάθειες και αντιπάθειες
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 50 λεπτά	
Μαθητές στόχος: ενδιάμεσο επίπεδο αγγλικής γλώσσας	Τάξη: 9η		Τύπος ειδικών αναγκών: ελαφρά ομιλία, γλώσσα και επικοινωνία
Στόχοι: Ετήσιος στόχος ΙΕΠ για μαθητές με ειδικές ανάγκες -Να είναι σε θέση να κάνει μια σύντομη περιγραφή και να συμμετάσχει σε ένα σύντομο διάλογο που βασίζεται σε μια οπτική υποστήριξη		Άμεσοι στόχοι: Να είναι σε θέση να μιλήσουν για τις συμπάθειες και τις αντιπάθειές τους	
Περιεχόμενο: Στόχευση αγγλικής γραμματικής: όπως / αγάπη / μίσος / απολαύστε + -ing ρήματα -Λεξιλόγιο στόχου : χόμπι	Στόχοι μαθήματος: Μέχρι το τέλος του μαθήματος οι μαθητές θα είναι σε θέση να ρωτήσουν και να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικά με τα χόμπι και τα ενδιαφέροντά τους.		Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): Λήψη προφορικών μηνυμάτων σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας -Προφορική έκφραση σε καταστάσεις συνήθους επικοινωνίας
Μέθοδοι:			
Υλικά:			
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή	
Εκτός από τις οπτικές πληροφορίες, θα παρέχεται ένα σενάριο κασέτας της δραστηριότητας ακρόασης	Αυτή η δραστηριότητα που βασίζεται σε εργασίες έχει σχεδιαστεί ως ευκαιρία για τους μαθητές να εξερευνήσουν το προσωπικό σύμπαν που περιλαμβάνει ένα θέμα που οι μαθητές μπορούν να βρουν ενδιαφέρον / διεγερτικό οι δραστηριότητες είναι προαιρετικές και μπορούν να γίνουν σύμφωνα με τους διαθέσιμους πόρους καθώς και με το αγγλικό επίπεδο των μαθητών.	Φέρνοντας ένα πραγματικό ζήτημα ζωής στην προσοχή των μαθητών, αυτό θα τους επιτρέψει να κάνουν σημαντικές συνδέσεις μεταξύ του χώρου της τάξης και του εξωτερικού κόσμου. Εάν υπάρχει σύνδεση στο Διαδίκτυο, ο παρακάτω σύνδεσμος μπορεί να χρησιμοποιηθεί για μια δραστηριότητα ακρόασης (ολόκληρο το βίντεο ή κομμάτια του). Το κιτ προσφέρει επίσης ένα κείμενο ανάγνωσης υποστήριξης και μερικές ασκήσεις και ένα παιχνίδι. Όλες οι δραστηριότητες είναι προαιρετικές και	

LESSON PLAN

μπορούν να γίνουν σύμφωνα με τους διαθέσιμους πόρους καθώς και με το αγγλικό επίπεδο των μαθητών.

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος/ειναιστηντάξη. Ο/η εκπαιδευτικός θα χωρίσει την τάξη σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες των 3 ή 4 ατόμων και θα βάλει τους μαθητές να επιλέξουν ρόλους μέσα στις μικρές ομάδες ώστε να αισθάνονται άνετα.

Η ανάπτυξη της δραστηριότητας περιλαμβάνει αλληλεπίδραση δασκάλου-μαθητή/μαθητή-μαθητή/μαθητή/μαθητή-εκπαιδευτικού.

2. Εισαγωγή: (Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών) Ανασκόπηση προηγούμενης μαθημένης εργασίας σχετικά με τα χόμπι. Κάντε τους ερωτήσεις όπως, "Τι είναι ένα χόμπι;" για να διασφαλίσετε την κατανόησή τους. Εάν δεν θυμούνται ή δεν καταλαβαίνουν, εξηγήστε τους γρήγορα και καθαρά. Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές μια εικόνα που περιγράφει το δικό τους χόμπι.</p>	<p>ρωτήστε τους μαθητές μερικές ερωτήσεις για να ελέγξετε την κατανόησή τους για το θέμα: Τι είναι το χόμπι; Γιατί έχουμε χόμπι; Τι χόμπι είναι αυτό; Ποιος απολαμβάνει αυτό το χόμπι; Γιατί σας αρέσει αυτό το χόμπι;</p>	<p>δίνουν ατομικές απαντήσεις στις ερωτήσεις του εκπαιδευτικού</p>
<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Ζητήστε από τους μαθητές να σχεδιάσουν πολύ γρήγορα μια εικόνα του τι τους αρέσει να κάνουν. Ζητήστε τους</p>	<p>ζητήστε από τους μαθητές να εργαστούν σε ζευγάρια -Βεβαιωθείτε ότι σε κάθε ζευγάρι ζωγραφίζει ένας από τους συνεργάτες και ζητήστε τους να το δείξουν στον σύντροφό τους</p>	<p>μαντέψτε ποια είναι η δραστηριότητα.</p>

LESSON PLAN

<p>να το δείξουν στον σύντροφό τους. Ο συνεργάτης πρέπει να μαντέψει ποια είναι η δραστηριότητα.</p>		
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Σ-Λ/ Λ-Λ/ Λ-Σ</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;)</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;)</p> <p>Πρακτική:(Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;)</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>δείξετε στους μαθητές εικόνες (7 εικόνες) διαφορετικών τύπων χόμπι και βεβαιωθείτε ότι έχουν αρκετό λεξιλόγιο και κατανόηση για να χρησιμοποιήσουν τη δομή. -κάνει ερωτήσεις όπως "Τι χόμπι είναι αυτό;", "Ποιος απολαμβάνει αυτό το χόμπι;" και "Γιατί σας αρέσει αυτό το χόμπι;" για να αυξήσει το ενδιαφέρον για τη γλώσσα-στόχο. -παρουσιάστε τη γλώσσα-στόχο στον πίνακα. -παρουσιάστε τις ερωτήσεις και τις απαντήσεις με το αγαπημένο μου χόμπι, ώστε να μπορούν να παρατηρήσουν τον ενθουσιασμό που πρέπει να συνοδεύει μιλώντας για κάτι που σας αρέσει ή σας αρέσει. Αυτό θα τους επιτρέψει να δουν πώς πρέπει να τεθούν οι ερωτήσεις και πώς πρέπει να απαντηθούν. Εκτίθενται επίσης στη σωστή προφορά των ερωτήσεων και απαντήσεων. Μετά τη μοντελοποίηση των ερωτήσεων και των απαντήσεων στον πίνακα, ο Τ θα ζητήσει από τους μαθητές να επιλέξουν ένα χόμπι από τις εικόνες. Ο Τ θα επιλέξει έναν μαθητή για να έρθει μπροστά και να κάνει τις ερωτήσεις. Δραστηριότητα 1: Το Τ θα δώσει προτάσεις Ss που λείπουν από τις λέξεις χόμπι και μια σελίδα με εικόνες χόμπι. Πρέπει να επιλέξουν τη σωστή εικόνα και στη συνέχεια να συμπληρώσουν τη σωστή μορφή του χόμπι για να ολοκληρώσουν την πρόταση. Ενδείξεις σχετικά με το ποια εικόνα είναι κατάλληλη για ποια πρόταση δίνεται στην υπόλοιπη πρόταση, για παράδειγμα, εάν η λέξη "πισίνα" είναι στην πρόταση, τότε το χόμπι θα είναι "κολύμπι". Αυτό θα δοκιμάσει το λεξιλόγιο των μαθητών και αν μπορούν να συνδέσουν ή να συσχετίσουν αυτό το λεξιλόγιο με άλλες λέξεις. Δραστηριότητα 2: Η Δραστηριότητα 2 απαιτεί από τους</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>επιλέξετε μία εικόνα και γράψτε λέξεις που σχετίζονται στο χόμπι στην εικόνα και ζητήστε τη βοήθεια του Τ για οι λέξεις που μπορεί να θέλουν να χρησιμοποιήσουν αλλά άγνωστο στα αγγλικά. -απαντήστε στις ερωτήσεις του Τ και γράψτε τις στις Σημειωματάρια</p> <p>Οι μαθητές θα πρέπει να ανταποκριθούν ατομικά με τις απαντήσεις μοντελοποιημένες στον πίνακα Χρήση του επιλεγμένου χόμπι για την αντικατάσταση του χόμπι.</p> <p>Μετά την ολοκλήρωση της πρότασης, το οι μαθητές πρέπει να το διαβάσουν ο ένας στον άλλο δυνατά για να βεβαιωθείτε ότι η μορφή του λέξη είναι σωστή. Οι μαθητές πρέπει να εργαστούν σε ζευγάρια για να βοηθούν ο ένας τον άλλον και να βοηθήσουν από μαθητή σε μαθητή. .Οι μαθητές θα εξασκηθούν στο πώς να κανονίσουν λέξεις και προτάσεις δομής σε δημιουργούν νόημα. Οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να βοηθήσουν τον άλλο σε ζευγάρια για να βοηθήσουν τον μαθητή στον μάθηση. Το γραπτό μέρος της δραστηριότητας 2 θα παρέχουν μια καταγραφή του τι γνωρίζει κάθε μαθητής και αν και πού χρειάζονται βοήθεια.</p>

LESSON PLAN

		<p>μαθητές να αναδιατάξουν τις ερωτήσεις και τις απαντήσεις σχετικά με τα χόμπι στη σωστή σειρά λέξεων.Δραστηριότητα 3: Στη δραστηριότητα 3,Τ θα ζητήσει από τους μαθητές να απαντήσουν στις πέντε ερωτήσεις σχετικά με το αγαπημένο τους χόμπι. Ο σκοπός της δραστηριότητας είναι να τους δώσει την ευκαιρία να εξασκηθούν στην κατασκευή των δικών τους προτάσεων χρησιμοποιώντας τη γραμματική και το λεξιλόγιο που έμαθαν και να τους επιτρέψει να μιλήσουν και να γράψουν για αυτό που απολαμβάνουν. Αυτή η δραστηριότητα θα παρέχει στους μαθητές τα θεμέλια για να μιλήσουν για τα χόμπι τους στο βήμα της παραγωγής. Ο/η εκπαιδευτικός θα δώσει στους μαθητές την ευκαιρία να πάρουν συνέντευξη από έναν συμμαθητή τους, με βάση ένα δεδομένο πρότυπο</p>	<p>Οι μαθητές ενθαρρύνονται να κάνουν αυτή τη δραστηριότητα μόνοι τους</p>
--	--	--	--

4. Κλείσιμο: Τ Θα εξηγήσει στους μαθητές ότι θα πρέπει τώρα να είναι σε θέση να κάνουν και να απαντούν σε ερωτήσεις σχετικά με τα χόμπι. Θα ενθαρρυνθούν να εξασκηθούν έξω από την τάξη μιλώντας με φίλους για τα χόμπι τους στα αγγλικά.

Αξιολόγηση: Καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος ο δάσκαλος θα περπατήσει για να βεβαιωθεί ότι οι μαθητές κάνουν τη δραστηριότητα σωστά. Οι γραπτές απαντήσεις δίνουν τη δυνατότητα στον/στην εκπαιδευτικό να δει αν οι ερωτήσεις έχουν τεθεί και απαντηθεί σωστά και αν οι μαθητές ολοκληρώνουν σωστά τη δραστηριότητα.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
<p>Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες) εστιάστε την προσοχή με ελάχιστη επίβλεψη ή παρέμβαση. -να είστε προετοιμασμένοι για εργασίες. -αποφύγετε να αποσπάσετε την προσοχή των άλλων. -να ακούτε όταν δίνονται οδηγίες και οδηγίες. -να είστε προσεκτικοί με τις απόψεις</p>	<p>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να συμμετάσχουν στην επίλυση των εργασιών μόνοι τους, σεβόμενοι τους κανόνες της τάξης και δίνοντας προσοχή στην ανάπτυξη των δραστηριοτήτων</p>	<p>Οι μαθητές εκτελούν τα καθήκοντα που δίνει ο δάσκαλος. Οι μαθητές κάνουν μια σύντομη περιγραφή βασισμένη σε μια οπτική υποστήριξη Οι μαθητές κάνουν σύντομους διαλόγους. Οι μαθητές κάνουν συνεκτικές προφορικές παρουσιάσεις. Οι μαθητές συμμετέχουν πλήρως σε ομαδικές καταστάσεις ή όταν καλούνται. Οι μαθητές συνεργάζονται τόσο σε μεγάλες όσο και σε μικρές ομάδες</p>	<p>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να γράψουν στα σημειωματάρια τους βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με το θέμα. Οι μαθητές θα μπορούν να εμπλακούν και να συμμετάσχουν βραχυπρόθεσμα</p>

LESSON PLAN

των άλλων.			
<p>Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές: Θα παρέχεται διαισθητικό υλικό για την εκτέλεση ασκήσεων- εκτός από τα φυλλάδια, θα παρέχεται υποστήριξη ακοής: https://www.english-learn-online.com/vocabulary/free-time-activities/learn-free-time-activities-in-english/</p> <ul style="list-style-type: none">- Έμφαση θα δοθεί στη σύνταξη απλών μηνυμάτων ως απάντηση σε αίτημα- Η χρήση διδακτικών στρατηγικών που δίνουν έμφαση στην ευελιξία των προσεγγίσεων και στη διαφοροποιημένη πορεία.- Βοηθήστε τους μαθητές να σπάσουν τη μάθηση σε μικρότερα κομμάτια.- Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν μια εποχή που η μάθηση ήταν δύσκολη, απεριθωμένων στρατηγικές που χρησιμοποιούσαν τότε και εφαρμόζοντάς τις στην τρέχουσα μάθηση.- Χρησιμοποιήστε μικρές ομάδες, όπου η ανάληψη κινδύνων μπορεί να αισθάνεται ασφαλέστερη.- Βεβαιωθείτε ότι η "συμμετοχή" περιλαμβάνει άλλες επιλογές εκτός από την ομιλία σε μια μεγάλη ομάδα.- Συμπεριλάβετε ευκαιρίες διερεύνησης, προβληματισμού, δημιουργίας, δημιουργίας ή διαλόγου.- Ζητήστε από τους μαθητές να μετακινούνται στην αίθουσα κατά τη διάρκεια της μάθησης.			
<p>Σχόλια:</p>			

Δραστηριότητα 1 Εικόνες



LESSON PLAN

Δραστηριότητα 2

Βάλτε στη σωστή σειρά τις ερωτήσεις κι απαντήσεις σχετικά με τα χόμπυ



Δραστηριότητα 2

Βάλτε στη σωστή σειρά τις ερωτήσεις κι απαντήσεις σχετικά με τα χόμπυ

1) Q: hobby James What enjoy? does

A: reading. James enjoys

2) Q: What hobby? favorite is your



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LESSON PLAN

A: is hobby favorite going camping. My

3) Q: play When football? you do

A: I on play football Saturday.

4) Q: does to run? David Where like

A: David around the track. likes to run

5) Q: Anne does to swim? like Why

A: swimming she loves Anne because water. enjoys

LESSON PLAN

Δραστηριότητα 3

Απαντήστε στις ακόλουθες προτάσεις ολοκληρωμένα.

1) Ποιο είναι το αγαπημένο σου χόμπυ?

2) Γιατί σου αρέσει?

3) Πού σου αρέσει ν'ασχολείσαι μ'αυτό?

4) Πότε σου αρέσει ν'ασχολείσαι μ'αυτό?

5) Ποια δραστηριότητα δεν θα πολάμβανες?

Πάρε συνέντευξη από τον φίλο σου σχετικά με τα χόμπυ του

Όνομα συνεντευξιαστή(τα'όνομά σου): _____

Τόνομα του συνενταυξιαζόμενου(φίλου): _____

1. Πες μου 3 χόμπυ που σου αρέσουν?

2. Ποιο από αυτά είναι το αγαπημένο σου?

3. Πόσο συχνά σου αρέσει ν'ασχολείσαι μ'αυτό _____?



LESSON PLAN

4. Πού συνήθως _____?
5. Πότε συνήθως _____?
6. Με ποιόν συνήθως _____ μαζί?
7. Γιατί σου αρέσει _____?
8. Ποιο από τα 3 δεν απολαμβάνεις τόσο?
9. Ποιο χόμπυ απεχθάνεσαι?
10. Γιατί το απεχθάνεσαι?

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Μάθημα: Η Κεφαλαιαγορά	Κύριο θέμα: Η αγορά-Ένα μέρος όπου συναντιούνται οι έμποροι	Υποθέμα: "Τύποι αγοράς"
Ημερομηνία:		Διάρκεια: 50λεπτά
Μαθητές στόχος: John Smith (ένα ψευδώνυμο)	Τάξη: 11η	Τύπος ειδικών αναγκών: Δυσλεξία
Στόχοι: Για να μπορέσετε να συζητήσετε για την αγορά, την προσφορά και τη ζήτηση, τους τύπους της αγοράς. - Να είναι σε θέση να εντοπίζει τις διαφορές μεταξύ των τύπων της αγοράς.		Άμεσοι στόχοι: Να είναι σε θέση να εντοπίζει τις διαφορές μεταξύ μετοχών και ομολόγων. - Να είναι σε θέση να εξηγήσει τι σημαίνει το χρηματιστήριο.
Περιεχόμενο: Κεφαλαιαγορά - Μετοχές και ομόλογα -Χρηματιστήριο	Στόχοι μαθήματος: Να εξηγήσει την έννοια της κεφαλαιαγοράς. - Να εξηγήσει τη διαφορά μεταξύ μετοχών και ομολόγων. - Να εξηγήσει τις επιπτώσεις ενός χρηματιστηριακού κραχ στην οικονομία μιας χώρας.	Δεξιότητες (από το εθνικό πρόγραμμα σπουδών): - Να αναγνωρίζουν τα γενικά χαρακτηριστικά μιας αγοράς στους διάφορους τύπους της. - Να χαρακτηρίζει τους διάφορους τύπους αγορών ξεκινώντας από το αντικείμενο των συναλλαγών της
Μέθοδοι: J: Καταιγισμός ιδεών, Σκεφτείτε / Εργαστείτε σε ομάδες / Επικοινωνήστε		
Υλικά: φύλλα εργασίας, ηλεκτρονικός υπολογιστής; παιχνίδι-χρήματα? Εικόνες; Παρουσίαση του PowerPoint. Πρόσβαση στο διαδίκτυο (για το Google Classroom. Αναζήτηση Google; Αρχιμ. Κραγιόνια; Δείκτες		
Αναπαράσταση	Δράσεις και έκφραση	Εμπλοκή
- Οπτικό: Το περιεχόμενο του μαθήματος παρουσιάζεται χρησιμοποιώντας οπτικές πληροφορίες όπως ένα γραπτό μάθημα που	Για να αποδείξουν ότι έχουν μάθει τις πληροφορίες που διδάσκονται, οι μαθητές πρέπει να εργαστούν σε ομάδες για να φτιάξουν μια αφίσα σχετικά με την κεφαλαιαγορά χρησιμοποιώντας τις έννοιες που έχουν μάθει.	Οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν τα χρήματα-παιχνίδια για να φανταστούν ότι είναι επενδυτές και θα πρέπει να επιλέξουν αν θέλουν να αγοράσουν μετοχές ή ομόλογα. - Οι μαθητές θα παρακολουθήσουν ένα βίντεο στο

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>δημοσιεύεται στο Google Classroom, έτσι ώστε οι μαθητές να μπορούν να διαβάσουν το υλικό με το δικό τους ρυθμό. Οι μαθητές θα έχουν επίσης οπτικές πληροφορίες όπως εικόνες και χρήματα παιχνιδιών για να τους βοηθήσουν να συνδέσουν τις πληροφορίες.</p> <p>- Ακουστικό: Το περιεχόμενο του μαθήματος παρουσιάζεται επίσης χρησιμοποιώντας ακουστικές πληροφορίες όπως βίντεο χρησιμοποιώντας το YouTube</p>	<p>- Πρέπει επίσης να ψάξουν στο Διαδίκτυο και να βρουν μια εικόνα της δικής τους επιλογής για να περιγράψουν τις επιπτώσεις της Μεγάλης Ύφεσης στους Αμερικανούς πολίτες.</p> <p>- Οι φοιτητές πρέπει να φανταστούν ότι είναι επενδυτές και θα πρέπει να επιλέξουν μεταξύ της επένδυσης σε μετοχές ή ομόλογα.</p>	<p>YouTube σχετικά με το Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης και μετά από αυτό θα πρέπει να αποφασίσουν αν θα ήθελαν να γίνουν μεσίτες και να εργαστούν σε ένα χρηματιστήριο.</p> <p>- Οι φοιτητές λαμβάνουν μια λίστα με 10 εταιρείες που είναι εισηγμένες στο NYSE και θα πρέπει να εξηγήσουν τι κοινό έχουν αυτές οι εταιρείες και τι σημαίνει πώληση μετοχών για το μέλλον μιας εταιρείας.</p> <p>Παρακινώντας τους μαθητές να εμπλακούν στην επίλυση διαφορετικών εργασιών θα συνδέσουν τις αφηρημένες πληροφορίες με τις πληροφορίες που έχουν ήδη ακούσει.</p>
---	--	---

Διαδικασία

(Περιγράψτε την παρουσίαση του συνολικού μαθήματος. Εάν στην ομάδα περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές ανάγκες, ενσωματώστε εξατομικευμένους στόχους στις γενικές διαδικασίες και περιγράψτε εξατομικευμένες διαδικασίες προτροπής, διόρθωσης και ενίσχυσης)

1. Μορφή μαθήματος

(Πώς θα λάβουν μέρος οι μαθητές στο μάθημα; Πώς είναι διαρρυθμισμένη τάξη σας;)

Σκεφτείτε: επιδείξεις, ομαδική έρευνα, παιχνίδια, πολυμέσα, παρουσίαση και ούτω καθεξής

Ομαθητής-στόχος είναι στην τάξη. Για το μάθημα αυτό η τάξη χωρίζεται σε 4 ομάδες μαθητών.

Ορισμένες εργασίες απαιτούν την επίλυσή τους μεμονωμένα, σε ομάδες ή με ολόκληρη την τάξη.

2. Εισαγωγή: *(Πώς θα τραβήξετε την προσοχή του μαθητή;)*

Διαδικασία	Ο δάσκαλος θα...	Ο μαθητής θα...
<p>Σύνδεση με τα προηγούμενα:<i>(Πώς θα γίνει η μετάβαση από προηγούμενη δραστηριότητα; Τι θα πείτε/κάνετε αρχικά για να κερδίσετε την προσοχή των μαθητών)</i> Τραβήξτε την προσοχή των μαθητών ρωτώντας "Μπορείτε να εξηγήσετε τι είναι μια αγορά;" (Πριν από αυτό το μάθημα οι μαθητές έμαθαν για την αγορά γενικά.)</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός θα θέσει μια ερώτηση από το προηγούμενο μάθημα στους μαθητές: "Μπορείτε να εξηγήσετε τι είναι μια αγορά;" Εάν οι μαθητές δεν γνωρίζουν ακριβώς την απάντηση, ο δάσκαλος τους βοηθά να θυμούνται.</p>	<p>Οι μαθητές θα πρέπει να σκεφτούν και να απαντήσουν στο ερώτηση έκανε ο δάσκαλος.</p>

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Προκαταρκτικά: (Πώς θα δημιουργήσετε ενδιαφέρον για αυτό το μάθημα; Είναι απαραίτητη η προαξιολόγηση; Είναι αυτή η αναθεώρηση υπάρχουσας γνώσης ή νέες πληροφορίες) Η τάξη χωρίζεται σε 4 ομάδες. - Δημιουργήστε ενδιαφέρον για το μάθημα δείχνοντας μια εικόνα του Χρηματιστηρίου της Νέας Υόρκης και ρωτώντας τους μαθητές: "Αναγνωρίζετε αυτό το μέρος;", "Έχετε ακούσει ποτέ για την κεφαλαιαγορά;"</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός χωρίζει την τάξη σε 4 ομάδες. Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές μια φωτογραφία και τους κάνει δύο ερωτήσεις: «Μπορείτε να αναγνωρίσετε τον τόπο;», «Έχετε ακούσει ποτέ για την κεφαλαιαγορά;»</p>	<p>Οι μαθητές θα πρέπει να σκεφτούν και να απαντήσουν στο ερωτήσις που έκανε ο δάσκαλος.</p>
<p>3. Παρουσίαση:</p>		
<p>Διαδικασία</p> <p>Είσοδος:(Πώς θα μεταφέρετε στους μαθητές τις πληροφορίες που χρειάζεται να μάθουν— μέθοδοι/τεχνικές; Πώς συνδέεται αυτό το μάθημα με την προηγούμενη μάθηση;) Εμφάνιση εικόνων από το Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης. - Εξηγήστε την έννοια της κεφαλαιαγοράς. - Εξηγήστε τη διαφορά μεταξύ μετοχών και ομολόγων. - Μιλήστε λίγο για γεγονότα που οδήγησαν στη Μεγάλη Ύφεση, εξηγώντας το κραχ του χρηματιστηρίου το 1929.</p> <p>Μοντελοποίηση:(Πώς θα μοντελοποιήσετε— εξηγήστε προφορικά με οπτικό παράδειγμα/demo; Πώς θα υποστηρίξετε τους μαθητές να ενεργοποιήσουν τη δική τους σκέψη;) Όλες οι εξηγήσεις χρησιμοποιούν οπτικό και ακουστικό υλικό. - Οι μέθοδοι που χρησιμοποιούνται είναι Brainstorming για να μιλήσουμε για τα πράγματα που έχουν κοινές οι εταιρείες που είναι εισηγμένες στο NYSE, Σκεφτείτε / Εργαστείτε σε ομάδες / Επικοινωνήστε για την επιλογή</p>	<p>Ο δάσκαλος θα...</p> <p>Ο/η εκπαιδευτικός δείχνει στους μαθητές εικόνες με το Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης και εξηγεί την έννοια της κεφαλαιαγοράς. Ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί τις διαφορές μεταξύ μετοχών και ομολόγων χρησιμοποιώντας έναν πίνακα με δύο στήλες, μία για μετοχές και μία για ομόλογα. Ο δάσκαλος δείχνει στους μαθητές εικόνες για το κραχ του χρηματιστηρίου στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής το 1929 και τη Μεγάλη Ύφεση από το 1929 - 1933. Ο δάσκαλος λέει στους μαθητές να χρησιμοποιήσουν τα τηλέφωνα τους για να αναζητήσουν μια εικόνα για να περιγράψουν τις επιπτώσεις της Μεγάλης Ύφεσης στην αμερικανική οικονομία. Πρώτα κάθε μαθητής πρέπει να βρει την εικόνα, τότε η ομάδα πρέπει να αποφασίσει για μία εικόνα και να επικοινωνήσει την επιλεγμένη εικόνα στην τάξη. Ο δάσκαλος δίνει σε κάθε ομάδα μαθητών μια λίστα με 10 εταιρείες που είναι εισηγμένες στο Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης. Κάθε ομάδα θα πρέπει να οργανώσει μια συνεδρία Brainstorming συζητώντας τι κοινό έχουν αυτές οι εταιρείες και τι σημαίνει η πώληση μετοχών για το μέλλον μιας εταιρείας. Ο δάσκαλος δίνει στους μαθητές χρήματα-παιχνίδια και τους ζητά να φανταστούν ότι είναι επενδυτές που θέλουν να αυξήσουν τα χρήματά τους. Κάθε φοιτητής - επενδυτής πρέπει να επιλέξει αν θα αγοράσει μετοχές ή ομόλογα και να εξηγήσει τον λόγο. Ο/η εκπαιδευτικός αναθέτει σε κάθε ομάδα μαθητών μια άλλη εργασία: πρέπει να φτιάξουν μια αφίσα για την κεφαλαιαγορά χρησιμοποιώντας τις έννοιες για τις οποίες έχουν μάθει.</p>	<p>Ο μαθητής θα...</p> <p>Οι μαθητές ακούνε τον δάσκαλο και γράφουν κάτω στα σημειωματάρια τους τις πληροφορίες που θεωρούν σημαντικές. Οι μαθητές κάνουν ερωτήσεις όταν δεν το κάνουν κατανοούν τις νέες έννοιες. Οι μαθητές παρακολουθούν τα βίντεο που παρουσιάζονται. Οι μαθητές χρησιμοποιούν το τηλέφωνό τους για να βρουν την προκειμένου να επιλυθεί το έργο. Πρώτα δουλεύουν ατομικά, α ομάδες και αργότερα κάθε ομάδα δείχνει την εικόνα που έχουν. Κάθε ομάδα μαθητών λύνει την εργασία που δίνεται από τον δι. Κάθε μαθητής πρέπει να εκφράσει τις απόψεις του σχετικά με Τα κοινά στοιχεία των εταιρειών Εισηγμένες στο NYSE και το μέλλον αυτών Εταιρείες. Οι μαθητές σκέφτονται και απαντούν στον δάσκαλο ερώτηση που εξηγεί τον λόγο τους. Οι μαθητές φτιάχνουν μια αφίσα με τις κύριες πληροφορίες. Οι μαθητές σκέφτονται και απαντούν στον δάσκαλο ερώτηση χρησιμοποιώντας τις έννοιες που έχουν έμαθε για όπως: κεφαλαιαγορά, χρηματιστήριο, μετοχές, ομόλογα, εισόδημα, κέρδος.</p>

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>μιας εικόνας για να περιγράψετε τις επιπτώσεις της Μεγάλης Ύφεσης στην αμερικανική οικονομία.</p> <p>Καθοδηγούμενη πρακτική: (Πώς θα εξασκήσουν οι μαθητές τις δεξιότητες και πώς θα προτρέπετε/παρέχετε καθοδήγηση; Τι προτροπές θα χρησιμοποιήσετε; Τι διορθωτική ανατροφοδότηση θα παρέχετε;) Χρησιμοποιήστε χρήματα-παιχνίδια και φανταστείτε ότι είστε επενδυτής που θέλει να αγοράσει μετοχές ή ομόλογα. - Φτιάξτε μια αφίσα για την κεφαλαιαγορά χρησιμοποιώντας τις έννοιες για τις οποίες έχουν μάθει.</p> <p>Πρακτική: (Πώς θα επιδείξουν οι μαθητές την ικανότητα να εκτελούν τις δεξιότητες ανεξάρτητα;) Αποφασίστε αν θα είστε μεσίτης στο NYSE ή όχι εξηγώντας γιατί.</p>	<p>Ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να αποφασίσουν αν θα γίνουν μεσίτες στο NYSE ή όχι, εξηγώντας τον λόγο τους χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες από το μάθημα.</p>	
--	---	--

4. Κλείσιμο: Ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τους μαθητές αν έχουν απορίες και αναθέτει εργασίες για το σπίτι (Βρείτε πληροφορίες σχετικά με το Dow Jones Index).

Αξιολόγηση: Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται σε όλη την τάξη, ο εκπαιδευτικός μελετά και παρατηρεί τη δραστηριότητα και τη συμπεριφορά των μαθητών. Ο/η εκπαιδευτικός κάνει ερωτήσεις για να δει αν οι μαθητές έχουν κατανοήσει τις έννοιες που διδάσκονται.

Αξιολόγηση γενικών στόχων μαθήματος και λειτουργικής συμπεριφοράς

Μαθητές	Πέρα από τις προσδοκίες	Αναμενόμενες προσδοκίες	Προσέγγιση προσδοκιών
Οι μαθητές θα (επιδείξουν τις ακόλουθες ακαδημαϊκές συμπεριφορές για να προσεγγίσουν, να ανταποκριθούν ή να υπερβούν τις προσδοκίες)	Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να εξηγήσουν τις επιπτώσεις ενός χρηματιστηριακού κραχ στην οικονομία μιας χώρας.	Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν την κεφαλαιαγορά και να εξηγήσουν τις διαφορές μεταξύ μετοχών και ομολόγων.	Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να εξηγήσουν το νόημα μιας αγοράς και θα είναι σε θέση να αναγνωρίσουν ότι οι μετοχές και τα ομόλογα πωλούνται στην κεφαλαιαγορά.



ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Τροποποιήσεις/ Προσαρμογές:** - Ο χρόνος επίλυσης μιας εργασίας μπορεί να τροποποιηθεί προσθέτοντας λίγα λεπτά μέχρι οι μαθητές να βρουν τις πληροφορίες που χρειάζονται για να ολοκληρώσουν την εργασία.
- Εάν οι μαθητές εμφανίσουν σημάδια γνώσης ορισμένων από τις παρεχόμενες πληροφορίες, ο/η εκπαιδευτικός θα τους ζητήσει να μοιραστούν τις γνώσεις τους με τους συμμαθητές τους.
 - Βοηθώντας τους μαθητές εάν δεν έχουν ιδέα πώς να λύσουν μια εργασία.
 - Βοηθήστε τους μαθητές να προβληματιστούν, να έχουν κριτική σκέψη και να χρησιμοποιήσουν τη δημιουργικότητά τους.
 - Υποστήριξη της συνεργασίας μεταξύ των μαθητών.

Σχόλια:

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σχόλια:

Πηγή Βίντεο: www.youtube.com

- Αποκλειστική περιήγηση στο Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης: <https://www.youtube.com/watch?v=9nznWkR3Yho>
- Μια εσωτερική ματιά στο πιο διάσημο τσάρτ της Wall Street: <https://www.youtube.com/watch?v=ogbRyjeU1IQ&t>

Πηγή εικόνων: www.google.com

- Χρηματιστήριο της Νέας Υόρκης: - <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcdn.corporatefinanceinstitute.com%2Fassets%2Fnew-york-stock-exchange.jpeg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fcorporatefinanceinstitute.com%2Fresources%2Fknowledge%2Ftrading-investing%2Fnew-york-stock-exchange-nyse%2F&tbnid=rtJA-GV8T3LFJM&vet=12ahUKEwjvNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygCegUIARCoAQ..i&docid=t5ex07g0gVA-yM&w=968&h=648&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjvNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygCegUIARCoAQ>
- https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fkubrick.htvapps.com%2Fhtv-prod-media.s3.amazonaws.com%2Fimages%2Fnew-york-stock-exchange-1584565582.jpg%3Fcrop%3D1.00xw%3A0.846xh%3B0%2C0%26resize%3D1200%3A*&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.wbaltv.com%2Farticle%2Fnew-york-stock-exchange-to-temporarily-close-trading-floor-due-to-coronavirus%2F31755023&tbnid=7KFn59lnKMp76M&vet=12ahUKEwjvNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygDegUIARCoAQ..i&docid=IXwCJPajLtsZM&w=1200&h=677&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjvNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygDegUIARCoAQ
- [https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.investopedia.com%2Fthumb%2FbFFXpRO-Evb1AuH2wihioBIJRN%3D%2F2954x1963%2Ffilters%3Afill\(auto%2C1\)%2FGettyImages-695655594-](https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.investopedia.com%2Fthumb%2FbFFXpRO-Evb1AuH2wihioBIJRN%3D%2F2954x1963%2Ffilters%3Afill(auto%2C1)%2FGettyImages-695655594-)



ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

[65a9779959ed48e88787f6c4d39c42a1.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.investopedia.com%2Fask%2Fanswers%2F04%2F031204.asp&tbnid=hE7NfP0x5qBdIM&vet=12ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygGegUIARCwAQ..i&docid=USNM1pg-5L5gdM&w=2954&h=1963&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygGegUIARCwAQ](https://www.investopedia.com/ask/answers/04/031204.asp&tbnid=hE7NfP0x5qBdIM&vet=12ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygGegUIARCwAQ..i&docid=USNM1pg-5L5gdM&w=2954&h=1963&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygGegUIARCwAQ)

- <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcms.qz.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F03%2FRTS36S8T-e1584887084649.jpg%3Fquality%3D75%26strip%3Dall%26w%3D1600%26h%3D900%26crop%3D1&imgrefurl=https%3A%2F%2Fqz.com%2F1822981%2Fnew-york-stock-exchange-shuts-floor-as-coronavirus-spreads%2F&tbnid=dBPjZvRDLTpDM&vet=12ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygQegUIARDGAQ..i&docid=9VeB9fMDqo0sLM&w=1600&h=900&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygQegUIARDGAQ>

- https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcdn.ndtvimg.com%2F2020-03%2Fm9e8kq88_nyse-reuters_625x300_26_March_20.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.ndtv.com%2Fworld-news%2Fnew-york-stock-exchange-reverses-course-to-delist-3-chinese-firms-2348707&tbnid=8B2JVH4YhSGDcM&vet=12ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygkegUIARD2AQ..i&docid=EpPMQglgwaQTFM&w=650&h=400&itg=1&q=new%20york%20stock%20exchange&ved=2ahUKEwjavNmYq9nzAhUKeRoKHauEDLEQMygkegUIARD2AQ

- The Great Depression: - <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcdn.britannica.com%2F02%2F152602-050-AE5CEDE8%2FPeople-steps-building-stock-market-crash-New-Thursday-October-24-1929.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.britannica.com%2Fevent%2FGreat-Depression&tbnid=s5Xwal005UcqtM&vet=12ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygKegUIARC1AQ..i&docid=BJJlpjBndallM&w=1600&h=1193&q=the%20great%20depression%201929&ved=2ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygKegUIARC1AQ>

- https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fhistorythings.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2016%2F07%2Fgreat-depression-food-line.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2Fhistorythings.com%2Fthe-great-depression-part-1%2F&tbnid=EFpt9WGAIx8KOM&vet=12ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygPegUIARC_AQ..i&docid=ucxqe5zrY5wtwM&w=588&h=450&q=the%20great%20depression%201929&ved=2ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygPegUIARC_AQ

- https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fimages.immediate.co.uk%2Fproduction%2Fvolatile%2Fsites%2F7%2F2016%2F06%2FGettyImages_517322822-

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

[ad444af.jpg%3Fquality%3D90%26resize%3D768%2C574&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.historyextra.com%2Fperiod%2F20th-century%2Fin-a-nutshell-the-great-depression%2F&tbnid=MHfzuQLr0WURQM&vet=12ahUKEwibu5PdrNnzAhUHnRoKHRxhCjoQMygFegUIARCSAQ..i&docid=HsfkjDz2k-JUXM&w=768&h=574&itg=1&q=the%20great%20depression&ved=2ahUKEwibu5PdrNnzAhUHnRoKHRxhCjoQMygFegUIARCSAQ](https://www.historyextra.com/period/20th-century/2Fin-a-nutshell-the-great-depression%2F&tbnid=MHfzuQLr0WURQM&vet=12ahUKEwibu5PdrNnzAhUHnRoKHRxhCjoQMygFegUIARCSAQ..i&docid=HsfkjDz2k-JUXM&w=768&h=574&itg=1&q=the%20great%20depression&ved=2ahUKEwibu5PdrNnzAhUHnRoKHRxhCjoQMygFegUIARCSAQ)

- <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2FwInnersclub.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F11%2FGreat-Depression.jpg&imgrefurl=https%3A%2F%2FwInnersclub.com%2Fbusiness-blunders%2F1930s-great-depression%2F&tbnid=ve8fVcBCznythM&vet=12ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygGegUIARCSAQ..i&docid=8sIIIgeZOMGkDM&w=634&h=357&q=the%20great%20depression%201929&ved=2ahUKEwjlt9virNnzAhUKHBoKHRCCB9UQMygGegUIARCSAQ>

- List of companies listed on NYSE: <https://www.advfn.com/nyse/newyorkstockexchange.asp>

Αναφορές για το υπόδειγμα σχεδίου μαθήματος:

- Courey, S. J., Tappe, P., Siker, J., & LePage, P. (2013). Improved Lesson Planning With Universal Design for Learning (UDL). *Teacher Education and Special Education*, 36(1), 7–27. <https://doi.org/10.1177/0888406412446178>
- Spencer, S. A. (2011). “Universal Design for Learning: Assistance for Teachers in Today’s Inclusive Classroom.” *Interdisciplinary Journal of Teaching and Learning* 1 (1): 10–22.
- Spooner, F., J. N. Baker, A. A. Harris, L. Ahlgrim-Delzell, and D. Browder. (2007). “Effects of Training in Universal Design for Learning on Lesson Plan Development.” *Remedial and Special Education* 25 (2): 108–116.
- Unluol Unal, Karal, M. A. & Tan, S. (2020): Developing Accessible Lesson Plans with Universal Design for Learning (UDL), *International Journal of Disability, Development and Education*, DOI: 10.1080/1034912X.2020.1812539



UDL4U

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ